

**PROBLEMATIKA GURU DALAM MENGAJAR MATERI
TATA CARA SHALAT PADA MASA PANDEMI
DI MADRASAH TSANAWIYAH
NEGERI 3 TAPIN**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD IKHSAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**PROBLEMATIKA GURU DALAM MENGAJAR MATERI
TATA CARA SHALAT PADA MASA PANDEMI
DI MADRASAH TSANAWIYAH
NEGERI 3 TAPIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
sarjana Pendidikan

**Oleh
Muhammad Ikhsan
180101010386**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDY PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Ikhsan
NIM : 180101010386
Tempat Tanggal Lahir : Sungkai, 17 Februari 2000
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Skripsi yang berjudul “Problematika Guru Dalam Mengajar Materi Tata Cara Shalat Pada Masa Pandemi di Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Tapin” adalah benar-benar merupakan karya saya, kecuali kutipan yang sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 Januari 2022
Yang Membuat Pernyataan



Muhammad Ikhsan

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Problematika Guru Dalam Mengajar Materi
Tata Cara Shalat Pada Masa Pandemi di MTsN
3 Tapin

Ditulis oleh : Muhammad Ikhsan

NIM : 180101010386

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2021/2022

Tempat Tanggal Lahir : Sungkai, 17 Februari 2000

Alamat : Jln. A. Yani KM 5,6 Gang Karya Baru RT 24
Pemurus Luar, Kota Banjarmasin Timur.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 Januari 2022

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi

Dr. H. Yahya Mof, M. Pd
NIP. 196209191991031001

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

H. Samsuni, S. Sos, M. AP
NIP. 196004211989121001

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Problematika Guru Dalam Mengajar Materi Tata Cara Shalat Pada Masa Pandemi di Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Tapin Nama: Muhammad Ikhsan, NIM: 180101010386, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 16 Februari 2022
Dinyatakan : LULUS
Nilai : 86,3 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Yahya Mof, M. Pd (Ketua)	
2. Dr. Raihanah, S. Pd.I, M. Ag (Anggota)	
3. H. Samsuni, S. Sos, M. Ap (Anggota)	

ABSTRAK

Muhammad Ikhsan. 180101010386.m *Problematika Guru dalam Mengajar materi Tata Cara Shalat Pada Masa Pandemi di MTsN 3 Tapin.* Skripsi Pembimbing: (I) Dr. H. Yahya Mof, M. Pd., Pembimbing (II) H. Samsuni, S. Sos, M. AP., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2022.

Kata Kunci: Problematika, Tata Cara Shalat, Pandemi.

Latar Belakang pendidikan merupakan usaha membina dan membentuk pribadi siswa yang bertaqwa kepada Allah SWT, mendidik tidak terlepas dari yang namanya problematika yang dihadapi oleh guru. Khususnya saat pembelajaran dilaksanakan secara daring saat pandemi. Hal tersebut merupakan problem baru bagi guru saat mengajar. Apalagi saat mengajar materi tata cara shalat sangat diperlukan pembelajaran secara tatap muka agar dapat secara langsung memberikan penjelasan dan praktek shalat yang baik dan benar.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan berbagai problem yang dihadapi guru dalam mengajar materi tata cara shalat pada masa pandemi di madrasah tsanawiyah negeri 3 tapin, selain itu juga untuk mendeskripsikan upaya guru dalam mengajar materi tata cara shalat pada masa pandemi di madrasah tsanawiyah negeri 3 tapin.

Penelitian ini berjenis penelitian lapangan, dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif, yaitu suatu pendekatan yang berorientasi pada fenomena dan gejala alam. Karena orientasinya yang sifat mendasar dan naturalistis atau bersifat kealamian. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan cara wawancara dan dokumentasi. Setelah data terkumpul, selanjutnya diproses melalui editing, coding klasifikasi, dan penarikan kesimpulan, selanjutnya akan dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Simpulan dari penelitian ini adalah problematika yang dihadapi guru di Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Tapin terdapat beberapa problematika yang berasal dari guru dan dari peserta didik. Selanjutnya ada beberapa upaya guru dan upaya yang dilakukan oleh peserta didik dalam mengatasi problematika yang dihadapi tersebut.

KATA PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT, Dengan nikmat dan rahmat Allah yang Maha Pengasih, lagi Maha Penyayang. Dengan ini saya persembahkan skripsi saya sebagai hadiah yang senantiasa dinanti-nanti oleh kedua orang tua saya. Teruntuk orang yang spesial di dalam hidup saya yaitu bapak Syamsuddin dan mama Dahlia serta kakak kandung saya. yang selalu mensupport dan mendukung dalam menyelesaikan pendidikan agar mendapatkan gelar sarjana ini. semoga kita senantiasa dalam lindungan Allah SWT.

Saya juga berterimakasih kepada seluruh guru dan dosen yang telah memberikan ilmu kepada saya sejak duduk dibangku sekolah dasar hingga saat ini mampu menempuh pendidikan di perguruan tinggi. Dan terimakasih tak terhingga kepada dosen pembimbing saya bapak Dr. H. Yahya Mof, M. Pd dan bapak H. Samsuni, S. Sos, M. AP yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, membantu dan memberikan kritik serta saran.

Terimakasih kepada seluruh sahabat, serta teman-teman saya, yang sudah memberikan support satu sama lain. Untuk sama-sama berjuang menyelesaikan perkuliahan dalam waktu yang tepat dan cepat.

Semoga ilmu yang kita dapatkan bisa diamalkan dan diajarkan kembali untuk menebar manfaat bagi umat Rasulullah SAW. *Amin Ya Rabbal 'alamin.*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ, أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur yang selalu di panjatkan kehadiran Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya. Shalawat dan salam selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan di akhirat.

Penyusunan Skripsi ini dengan judul “Problematika Guru Dalam Mengajar Materi Tata Cara Shalat Pada Masa Pandemi di Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Tapin“ setelah melewati berbagai rintangan, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Sehingga akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir perkuliahan dalam bentuk karya tulis yaitu skripsi. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Dr. H. Hamdan, M. Pd. Yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Hj. Suraijiah, M. Pd. I. dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ikhsan M. Pd. I. selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
3. Bapak Dr. H. Yahya, Mof, M.Pd. selaku pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi dan Bapak H. Samsuni, S. Sos, M. AP. selaku pembimbing

skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan. Terimakasih sudah banyak memberikan masukan, bimbingan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.

4. Dr. Ahmad Syauqi M. Pd.I selaku Kepala Perpustakaan Tarbiyah dan Keguruan serta Staf Agus Salim S. I.PUST. yang telah memberikan pelayanan yang baik serta wadah untuk penulis mendapatkan referensi buku dalam menyelesaikan skripsi.
5. Para Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pendidikan yang sangat bermanfaat bagi penulis sampai penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas ini.
6. Pihak sekolah MTsN 3 Tapin Bapak Abdul Kholik, S. Ag, MM. Selaku Kepala Sekolah yang telah memberikan izin untuk penelitian.
7. Kepala Tata Usaha dan Staf yang telah memberikan data penunjang penelitian.
8. Ibu Bardaini, S. Pd. I selaku Guru Fiqih yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan penelitian ini. .

Semoga Allah SWT senantiasa memberikan rahmat dan karunianya kepada mereka semua, serta kebahagiaan, keselamatan dan memberikan pahala yang berlipat ganda di sisinya. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembacanya. *Amin Ya Rabbal 'alamin.*

Banjarmasin, 27 Januari 2022
Penulis,

Muhammad Ikhsan
180101010386

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak di lambangkan	Tidak di lambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	kadan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
س	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)

ع	„ain	„	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
و	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعدين	Ditulis	<i>Muta'qidain</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta'marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الاولياء	Ditulis	<i>Karamah al auliya</i>
---------------	---------	--------------------------

b) Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakatul-fitri</i>
------------	---------	----------------------

1. Vokal Pendek

ِ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
َ	Fathah	Ditulis	<i>a</i>
ُ	Dammah	Ditulis	<i>u</i>

2. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جا هلية	-	Ditulis	<i>ā - jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya'mati يسعى	-	Ditulis	<i>ā - yas'ā</i>
3	Kasrah + ya'mati كريم	-	Ditulis	<i>ī - karīm</i>
4	Dammah + wawu mati فروض	-	Ditulis	<i>ū - furūd</i>

3. Vokal Rangkapūūū

1	Fathah + ya'mati بينكم	-	Ditulis	<i>ai - Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	-	Ditulis	<i>au - Qaulun</i>

4. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
اعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

5. Kata sandang alif + lam

- a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

السماء	Ditulis	<i>as-Samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syam</i>

6. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Zawi al-furud atau Zawil furud</i>
السنة اهل	Ditulis	<i>ahl as-sunnah atau ahlussunnah</i>

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Signifikansi Penelitian	7
E. Definisi Operasional	8
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan	12
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Problematika Guru Dalam Mengajar	13
B. Tinjauan Tata Cara Shalat.....	35
C. Upaya Guru Dalam Mengajar Materi Tata Cara Shalat	45
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	48
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	48
C. Data dan Sumber Data	49
D. Teknik Pengumpulan Data.....	50
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	52
F. Prosedur Penelitian	53
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Hasil Penelitian.....	55
B. Penyajian Data.....	63
C. Analisis Data	71

BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	89
B. Rekomendasi	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN	95
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	116

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
Tabel III.I	: Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	52
Tabel IV.I	: Struktur Organisasi Tata Usaha MTsN 3 Tapin.....	58
Tabel IV.II	: Data Keadaan Kepala Madrasah, guru, dan penjaga MTsN 3 Tapin	59
Tabel IV.III	: Data Sarana MTsN 3 Tapin.....	61
Tabel IV.IV	: Data Prasarana MTsN 3 Tapin	62

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran I : Daftar Terjemahan
- Lampiran II : Instrumen Penyajian Data
- Lampiran III : Surat Persetujuan Judul
- Lampiran IV : Surat Penunjukkan Pembimbing
- Lampiran V : Catatan Seminar Proposal
- Lampiran VI : Surat Keterangan Selesai Seminar
- Lampiran VII : Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
- Lampiran VIII : Surat Keterangan Selesai Riset MTsN 3 Tapin
- Lampiran IX : Surat Izin Penelitian Kementerian Agama
- Lampiran X : Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi
- Lampiran XI : Foto Dokumentasi Penelitian