BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian lapangan (*field research*) dan pendekatan penelitian menggunakan pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif yaitu fokus penelitian dengan beragam metode termasuk pendekatan yang berdasarkan fakta yang ada dilapangan dan bersifat alami terhadap subjek penelitian.¹ Menurut Margono, “Penelitian Kualitatif merupakan penelitian mendapatkan hasil informasi-informasi deskriptif hasil dari kata-kata, tertulis atau lisan dari seseorang yang dapat diamati”.²

Pada pendekatan kualitatif ini menggambarkan fakta keadaan yang terjadi, setelah itu dimasukkan data ke dalam kalimat atau uraian yang akan mendeskripsikan kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi.

B. Lokasi, Subjek dan Objek Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian adalah tempat yang akan dijadikan untuk tempat penelitian yaitu di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin. Pustakawan di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin ini berkeaktivitas dengan menciptakan berbagai macam jenis promosi yang unik dan menarik agar

¹ Nusa Putra dan Ninin, *Penelitian Kualitatif Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013), h. 66.

² Margono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), h. 36.

pemustaka tidak bosan dengan istilah perpustakaan yang identik dengan buku. sehingga sudah semestinya menjadi acuan untuk mengetahui jenis promosi yang kreatif apa saja yang sudah dilaksanakan dan juga beberapa faktor-faktor pendorong mengenai hal tersebut.

2. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah satu orang kepala perpustakaan dan tiga orang pustakawan yang diamati sebagai sarana penelitian di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.

3. Objek Penelitian

Objek penelitian ini akan menjadi titik perhatian dari suatu penelitian, objek penelitian ini terfokus pada kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi serta faktor-faktor pendorong kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.

C. Data dan Sumber Data

1. Data

Data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu data primer dan skunder. Data primer merupakan data pokok yang berkaitan langsung dengan objek utama atau masalah yang diteliti, yaitu kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.

Sedangkan data sekunder merupakan data penunjang, yaitu buku-buku dan jurnal-jurnal yang berkaitan dengan kreativitas pustakawan dalam melaksanakan

promosi sebagai upaya pemanfaatan perpustakaan, serta data yang akan diperoleh dalam penelitian ini sebagai berikut:

a. Data Pokok

Data pokok adalah data tentang kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin sebagai berikut:

- 1) kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi.
- 2) Faktor-faktor pendukung kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi.

a. Data Penunjang

Data penunjang adalah data pendukung yang bersifat melengkapi data pokok, berupa gambaran umum tentang subjek dan objek penelitian meliputi:

- 1) Sejarah singkat berdirinya perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.
- 2) Struktur organisasi perpustakaan di perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin
- 3) Keadaan sarana dan prasarana perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.
- 4) Visi, Misi dan tujuan perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.
- 5) Observasi dan aktivitas pustakawan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.

b. Data Pokok

Data pokok adalah data tentang kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin sebagai berikut:

- 3) kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi.
- 4) Faktor-faktor pendukung kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi.

c. Data Penunjang

Data penunjang adalah data pendukung yang bersifat melengkapi data pokok, berupa gambaran umum tentang subjek dan objek penelitian meliputi:

- 6) Sejarah singkat berdirinya perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.
- 7) Struktur organisasi perpustakaan di perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin
- 8) Keadaan sarana dan prasarana perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.
- 9) Visi, Misi dan tujuan perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.
- 10) Observasi dan aktivitas pustakawan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.

d. Sumber Data

Sumber data yaitu subjek dan objek penelitian untuk memperoleh informasi penelitian dan menggali data melalui:

- 1) Informan, adalah pihak yang dianggap mengetahui masalah ini dan dapat memberikan informasi yaitu kepala perpustakaan dan tiga orang pustakawan.
- 2) Dokumen, adalah data-data penelitian yang berasal dari sumber tertulis atau laporan tertentu tentang lokasi penelitian seperti rekaman dan video.

D. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data merupakan tahapan yang harus dilakukan dalam penelitian, karena pengumpulan data adalah suatu keperluan untuk penelitian yang bersangkutan. Teknik pengumpulan data ini melalui beberapa tahapan diantaranya observasi, wawancara dan dokumentasi.

1. Observasi

Proses observasi dilakukan dengan cara wawancara dan dapat dilakukan dengan dua tahap, tahap pertama adalah observasi yang bertujuan untuk memastikan tempat penelitian, tahap kedua adalah observasi yang bertujuan untuk memperoleh data-data dan informasi yang berkaitan dengan pokok-pokok permasalahan.

Teknik observasi ini digunakan penulis dengan cara mengunjungi dan mengamati secara langsung bagaimana proses awal promosi perpustakaan yang dilaksanakan oleh beberapa pustakawan, hingga sampai promosi tersebut dapat digunakan oleh pemustaka selama masa jam kerja, serta mengetahui pula secara

langsung keadaan lokasi di mana penelitian dilakukan yaitu pada SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.

2. Wawancara

Wawancara yang dilakukan adalah wawancara yang terstruktur dan tidak terstruktur, dengan memilih jenis ini agar didapatkan informasi yang lengkap, dan bertujuan mengetahui secara detail tentang data-data sebanyak mungkin dari responden dan informan.

Teknik wawancara ini dilakukan peneliti dengan melakukan wawancara berdasarkan pedoman yang memuat pertanyaan untuk mendapatkan data dari informan mengenai apa saja kreativitas pustakawan baik kepada pustakawannya sendiri dan kepala perpustakaan pada SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin . Dan juga ingin mengetahui faktor-faktor pendukung kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin.

3. Dokumentasi

Hal ini penulis akan mencari dokumen-dokumen penting yang berkaitan dengan penelitian yaitu seperti sejarah perpustakaan dan sebagainya, melalui foto-foto, video dan rekaman wawancara. baik berupa catatan maupun arsip-arsip yang berhubungan dengan permasalahan yang diteliti, terutama dalam melengkapi data sejarah berdirinya perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin, data pengunjung, data pustakawan dan data penunjang lainnya untuk melengkapi data yang diperlukan.

Tabel 3.1: Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data

No	Data	Sumber Data	Teknik Pengumpulan Data
1	Data pokok:		
	a. Kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi	Kepala perpustakaan dan Pustakawan	Wawancara dan observasi
	b. Fakto-faktor pendorong kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi	Kepala perpustakaan dan Pustakawan	Wawancara dan observasi
2	Data penunjang:		
	a. Letak dan sejarah singkat berdirinya perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin		Observasi dan dokumentasi
	b. Visi dan misi perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin	Kepala perpustakaan dan pustakawan	Observasi dan dokumentasi
	c. Struktur organisasi perpustakaan di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin		Observasi dan dokumentasi
	d. Keadaan sarana dan prasarana perpustakaan SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin		Observasi dan dokumentasi

E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data

1. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data

a. Teknik Pengolahan Data

Mencatat semua data yang dikumpulkan melalui kegiatan observasi, wawancara dan dokumentasi.

b. Melakukan triangulasi dengan mengumpulkan dan mengecek data menggunakan sumber, teknik atau waktu yang berbeda untuk memastikan validitas data.

c. Melakukan reduksi data agar tidak ada data yang tumpang tindih pada tahap mereduksi data yang dilakukan.

1) *Selecting*, pada tahap ini peneliti menyeleksi dan menentukan informasi-informasi apa saja yang berhubungan dengan judul penelitian yang peneliti ambil.

2) *Focusing*, pada tahap ini pemfokuskan data yang berhubungan dengan fokus penelitian.

3) *Abstracting*, membuat simpulan-simpulan yang bisa dipahami.

4) *Simplying* dan *transforming*, pada tahap ini data yang telah diperoleh kemudian disederhanakan dan ditransformasikan dengan melakukan seleksi.

d. Mengelompokkan data sesuai tema. Pada penelitian ini maka data-data yang diperoleh kemudian dikelompokkan sesuai tema apakah data tersebut tentang kreativitas puhtakawan dalam melaksanakan promosi

di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin dan faktor-faktor pendorong kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi.

- e. Melakukan identifikasi data dengan cara memeriksa secara cermat kelengkapan transkrip wawancara dan catatan lapangan.
- f. Menggunakan data yang valid dan relevan.
- g. Interpretasi data. Yaitu penafsiran data yang telah diperoleh sehingga memudahkan dalam memahaminya.

2. Analisi Data

Analisis data merupakan proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari wawancara, catatan lapangan maupun bahan-bahan lain yang dapat dengan mudah dipahami dan dapat diinformasikan kepada orang lain. analisis data dilakukan dengan mengorganisasikan data, menyusun kedalam pola serta memilih data mana yang penting dan yang akan dipelajari, dan membuat kesimpulan sehingga dapat dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain.³ Analisis data dilakukan peneliti dengan menggunakan model Miles dan Huberman. yang terdiri dari beberapa proses sebagai berikut:

a. Tahap pengumpulan data

Tahap ini merupakan proses penulis memasuki lingkungan penelitian dan mengumpulkan data penelitian. Dalam tahap ini penulis mengumpulkan data sebanyak-banyaknya mengenai kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi di SD Islam Terpadu

³ Muri Yusuf, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif & Penelitian Gabungan*, (Jakarta: Kencana, 2014), h. 391.

Ukhuwah Banjarmasin serta faktor-faktor pendorong kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi.

b. Reduksi data (*Data Raduction*)

Mereduksi data yaitu dengan merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, kemudian peneliti merangkum data-data hasil temuan yang telah dikumpulkan di lapangan selama penelitian. Pada tahap ini, data-data tentang kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin akan disederhanakan dipilah kembali dan dibuang jika data dianggap tidak diperlukan.

c. Penyajian data (*Data Display*)

Setelah data direduksi, selanjutnya penyajian data. Dengan penyajian data, maka akan mempermudah untuk memahami apa yang akan terjadi dan merencanakan kerja selanjutnya berdasarkan apa yang telah dipahami. Dalam langkah ini penulis akan menyajikan data-data tentang kreativitas pustakawan dalam melaksanakan promosi di SD Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin dengan menyusun secara berurutan sehingga strukturnya dapat dipahami.

d. Penarikan Kesimpulan, langkah terakhir adalah penarikan kesimpulan atau verifikasi dari hasil wawancara dengan informan.⁴ Pada tahap ini peneliti menarik kesimpulan data sesuai dengan fokus penelitian yang dikemukakan.

⁴ Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D"..., h. 388-345.

F. Prosedur Penelitian

Pada proses penelitian dan penyusunan proposal ini, penelitian menempuh tahap-tahap sebagai berikut:

1. Tahap pendahuluan
 - a. Penjajakan awal ke lokasi penelitian
 - b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing, membuat desain proposal
 - c. Mengajukan desain proposal ke Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
2. Tahap persiapan
 - a. Setelah judul skripsi disetujui, mengadakan seminar proposal
 - b. Membuat instrument pengumpulan data
 - c. Memohon surat perintah riset ke Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
 - d. Menyampaikan surat perintah riset kepada pihak yang tersangkut
3. Tahap pelaksanaan
 - a. Menghubungi responden dan informan untuk menggali data
 - b. Mengumpulkan data, mengolah data dan menganalisis data
4. Tahap terakhir
 - a. Mengadakan perbaikan naskah sesuai saran dan koreksi pembimbing
 - b. Berkonsultasi dengan pembimbing.

Memperbanyak naskah yang sudah disetujui dan selanjutnya siap untuk disajikan didepan sidang munaqasyah.