ABSTRAK

Muhammad Rusydi. 2022. *Utilitas Membaca Novel Rumah Kertas Karya Carlos Maria Dominguez sebagai Model Meningkatkan Minat Baca*. Skripsi, Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Juairiah, M.Hum (II) Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag.

Novel merupakan karya sastra yang banyak digemari masyarakat karena daya komunikasinya yang luas dan mudah dipahami. Berbagai nilai yang berguna bagi kehidupan terdapat dalam novel, seperti nilai religius, moral, serta intelektual. Novel *Rumah Kertas* karya Carlos Maria Dominguez merupakan salah satu karya sastra yang menceritakan tentang dunia literasi dan berbagai nilai yang terkandung di dalamnya. Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk memahami nilai guna membaca dan faktor pendorong minat baca yang terdapat dalam novel *Rumah Kertas*, serta untuk untuk memahami utilitas membaca novel *Rumah Kertas* sebagai model meningkatkan minat baca.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian studi pustaka (*library research*) dengan menggunakan pendekatan pragmatik. Objek penelitian ini adalah tulisan yang mengandung pesan terkait nilai guna membaca serta faktor-faktor pendorong minat baca dalam novel *Rumah Kertas* karya Carlos Maria Dominguez. Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik baca dan catat. Data yang diperoleh kemudian dianalilis sehingga dapat ditarik kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini adalah, yaitu: (1) Nilai guna membaca yang terdapat dalam novel *Rumah Kertas*, yaitu memenuhi tuntutan praktis kehidupan batin, memuaskan tuntutan intelektual, meningkatkan kecerdasan intrapersonal, meningkatkan minat terhadap sesuatu yang lebih lanjut, meningkatkan kecerdasan matematis-logis, mengurangi stres, mengisi waktu luang, dan memicu imajinasi. (2) Faktor pendorong minat baca yang terdapat dalam novel *Rumah Kertas* adalah, yang pertama tersedianya bahan bacaan yang menarik, berkualitas, dan beragam di lingkungan pembaca. Kedua, rasa keingintahuan yang tinggi atas fakta, prinsip, teori, pengetahuan, dan informasi yang diperlukan. Ketiga, suasana yang nyaman untuk membaca. (3) Model meningkatkan minat baca dengan membaca novel *Rumah Kertas*, yakni dengan pembaca mengetahui adanya nilai-nilai yang terkandung lewat tokoh-tokoh di dalamnya, lalu kemudian lewat fungsi didaktik sastra memengaruhi dan memotivasi pembacanya untuk terus membaca lebih banyak lagi.