

## LAMPIRAN I

### DAFTAR TERJEMAH

No	Hal	Bab	Keterangan	Terjemahan
1	3	I	Q.S al-'Alaq/96: 1-5.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan,</li><li>2. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah.</li><li>3. Bacalah, dan Tuhanmulah Yang Mahamulia,</li><li>4. Yang mengajar (manusia) dengan pena.</li><li>5. Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya.</li></ol>

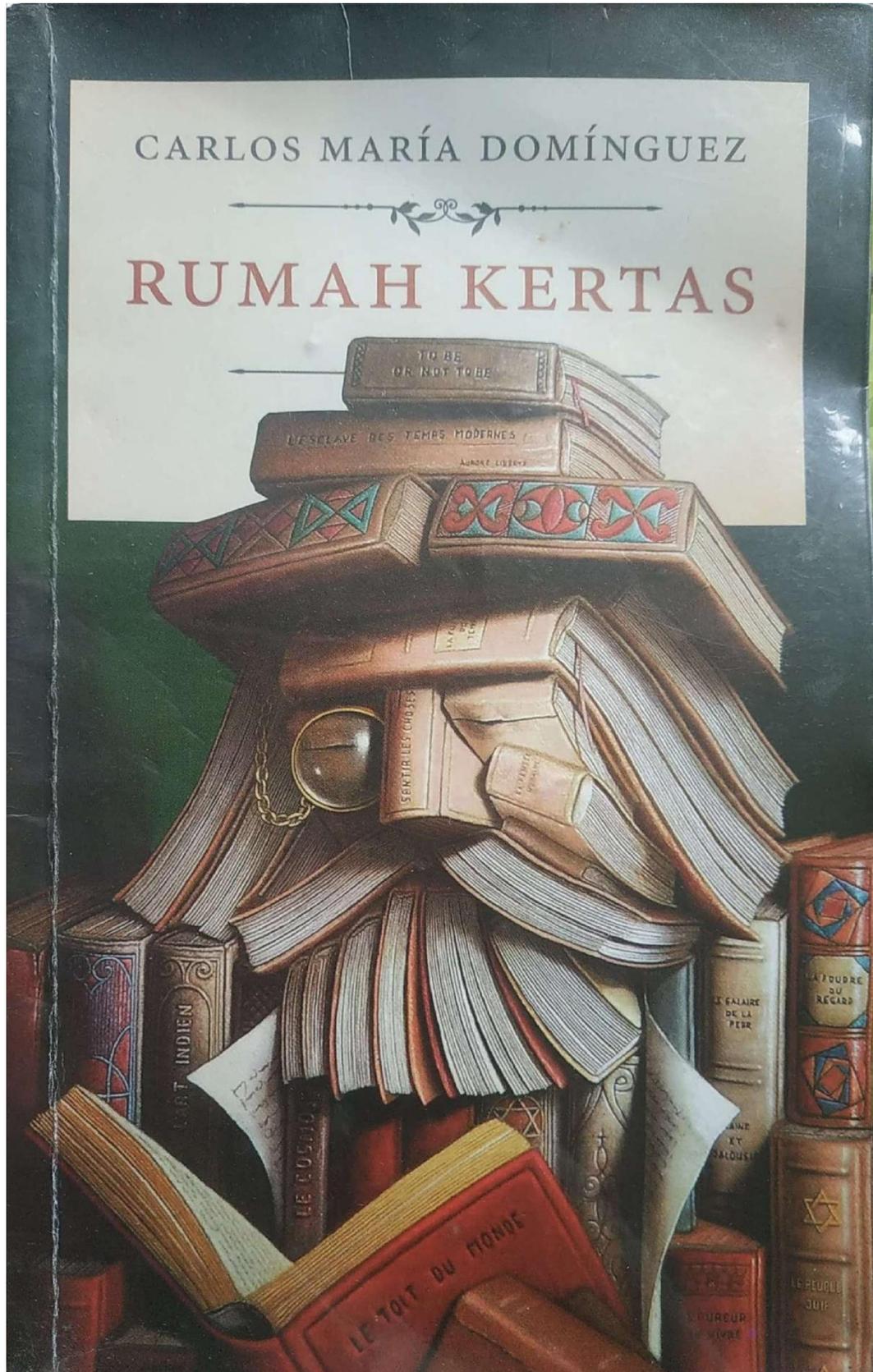
## LAMPIRAN II

### PEMAKAIAN TANDA BACA

No	Tanda Baca	Keterangan
1	—	<i>Tanda Pisah</i> , dipakai untuk menegaskan adanya keterangan yang lain
2	...	<i>Elipsis</i> , dipakai untuk menunjukkan bahwa dalam suatu kalimat atau kutipan ada bagian yang dihilangkan

LAMPIRAN III

SAMPUL



## LAMPIRAN IV

### HALAMAN VERSO

*Rumah Kertas*  
© Carlos María Domínguez  
c/o Guillermo Schavelzon & Asoc., Agencia Literaria

Terbit pertama kali pada 2002 oleh Ediciones de la Banda Oriental  
di Montevideo, Uruguay, dengan judul *La casa de papel*

Diterjemahkan oleh Ronny Agustinus  
Ilustrasi isi oleh Melia P. Khoo

*All rights reserved*  
Hak penerjemahan, penerbitan, dan penjualan edisi Indonesia ini dipegang  
secara eksklusif oleh Marjin Kiri dari Guillermo Schavelzon & Asoc., Agencia  
Literaria, Barcelona

Cetakan keempat, Desember 2018  
Cetakan pertama, September 2016  
vi + 76 hlm, 12 x 19 cm  
ISBN: 978-979-1260-62-6

CV. Marjin Kiri  
Regensi Melati Mas A9/10  
Serpong, Tangerang Selatan 15323  
[www.marjinkiri.com](http://www.marjinkiri.com)

Dilarang memperbanyak atau menggandakan sebagian atau seluruh isi buku  
ini untuk tujuan komersial. Setiap tindak pembajakan akan diproses sesuai  
hukum yang berlaku. Pengutipan untuk kepentingan akademis, jurnalistik, dan  
advokasi diperkenankan. Tersedia potongan harga bagi staf pengajar, maha-  
siswa, perpustakaan, dan lembaga-lembaga riset kampus.

Dicetak oleh GAJAH HIDUP

*Isi di luar tanggung jawab percetakan*



*The mark of responsible forestry.* Buku-buku kami dicetak di atas  
kertas yang telah memenuhi standar kehutanan berkelanjutan  
DNV-COC-000020 DNV-CW-000020

## LAMPIRAN V

### BUKTI SEMINAR PROPOSAL

	<b>KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI</b> <b>FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN</b> <b>BIRO SKRIPSI</b> Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id
<hr/> <b>SURAT KETERANGAN</b> Nomor: 1390/Un.14/III.1.t/pp.00.9/10/2021	
Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:	
Nama	: Muhammad Rusydi
N I M	: 180101120602
Jurusan/Prodi	: IPIL
Alamat	: Jl. Dharma Budi No.45, Kel. Pemurus Luar, Kec. Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin
adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:	
<b>UTILITAS MEMBACA NOVEL RUMAH KERTAS KARYA CARLOS MARIA DOMINGUEZ SEBAGAI MODEL MENINGKATKAN MINAT BACA</b>	
Pada Hari/Tanggal	: Selasa, 12 Oktober 2021
Tempat	: Google Meet
Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.	
Banjarmasin, 19 Oktober 2021 Ketua,	
 Mahmudah, M.Pd.I NIP. 198708212015032004	

LAMPIRAN VI

CATATAN PEMBIMBING SKRIPSI

Bimbingan Ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan	Tanda Tangan
1	17/01 2022	- Sesuaikan Penulisan dengan Pedoman 2017	<i>[Signature]</i> 17-01-2022
2	31/01 2022	- Beri jarak antar footnote	<i>[Signature]</i> 31-01-2022
3	4/02 2022	- Memindah Bab III ke BAB I menjadi bagian dari Subbab H.	<i>[Signature]</i> 4-02-2022
4	7/2022 12	- ACE Skripsi siap dimunculkan	<i>[Signature]</i> 7-2-2022

Bimbingan Ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi	Tanda Tangan
I	7/2022 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perbaiki redaksi kalimat sebelum ayat al-Qur'an di bab I. Latar belakang</li> <li>- Perbaiki kata yang salah ketik</li> <li>- Masukkan teori saat analisis</li> <li>- Lanjutkan Bab selanjutnya</li> </ul>	
II	3/2022 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- beri penjelasan tanda baca di lampiran</li> <li>- masukkan teori tentang nilai dalam karya sastra Walter G. Everett</li> </ul>	
III	7/2022 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perbaiki jarak penulisan judul di Cover skripsi</li> <li>- perbaiki abstrak di paragraf terakhir</li> </ul>	

## LAMPIRAN VII

### DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Muhammad Rusydi
2. Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 5 November 2000
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Status perkawinan : Belum Menikah
6. Alamat : Jl. Dharma Budi No. 45, Kel. Pemurus Luar,  
Kec. Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin
  
7. Pendidikan : a. SDN Kertak Hanyar 1-1 (lulus 2012)  
b. MTsN Banjar Selatan 01 (lulus 2015)  
c. MAN 2 Model Banjarmasin (lulus 2018)
  
8. Pengalaman Organisasi : a. UKM-PSBD Mardha Yudha (2018-Sekarang)  
b. UKM Antasari Cendekia (2020-2022)
  
9. Orang Tua  
Ayah  
Nama : Ahmad Rifa'i  
Pekerjaan : Wiraswasta  
Alamat : Jl. Dharma Budi No. 45, Kel. Pemurus Luar,  
Kec. Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin  
  
Ibu  
Nama : Mariani  
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga  
Alamat : Jl. Dharma Budi No. 45, Kel. Pemurus Luar,  
Kec. Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin
  
10. Saudara (jumlah saudara) : 2 (adik)