ABSTRAK

Ahmad Syahran. 2021. *Sistem Bimbingan Keagamaan Terhadap Anak di Panti Asuhan Mi'rajul Ulum Binuang.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing konten dan metodologi: Dr. H. Hamdan, M.Pd. Pembimbing bidang bahasa dan teknik penulisan: Noor Hasanah, MA.

Kata Kunci: Sistem Bimbingan, Panti Asuhan

Anak merupakan amanat yang diberikan Allah kepada kedua orangtua. Orangtua dan anak tidak bisa di lepas dari apa yang namanya bimbingan keagamaan, karena bimbingan keagamaan sangatlah penting bagi umat muslim khususnya anak-anak. Oleh karena itu, orangtua harus menjaga, memelihara dan merawat amanat itu, karena kelak akan dimintai pertanggung jawaban atas amanat yang diberikan-Nya tersebut. Adapun tujuan dalam penelitian yang dikaji dalam skripsi ini mengungkap bimbingan keagamaan yang ada di Panti Asuhan Mi'rajul Ulum Binuang. Dengan fokus masalah: 1). Apa saja unsur-unsur dalam sistem bimbingan, 2). Bagaimana sistem bimbingan tersebut.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk mendapatkan informasi, fakta, dan data kemudian diuraikan, dianalisis, dan dipaparkan secara deskriptif. Informan dalam penelitian ini berjumlah 5 orang. Data penelitian dikumpulkan yang digunakan dengan observasi, wawancara, dokumentasi. Analisis data menggunakan pengumpulan data yang bersifat terbuka dan induktif, sehingga tidak menutup kemungkinan akan terjadi reduksi data, perbaikan dan verifikasi data yang diperoleh, hal ini dimaksudkan untuk lebih mempermudah pemahaman dan kejelasan.

Hasil penelitian menunjukan bahwa: Pelaksanaan bimbingan keagamaan pada anak di Panti Asuhan Mi'rajul Ulum Binuang dilakukan setiap hari pada waktu ba'da Maghrib dan ba'da Subuh. Materi yang di sampaikan dalam bimbingan keagamaan pada Anak-anak di Panti Asuhan Mi'rajul Ulum Binuang yaitu: materi tentang Fiqih (Ibadah), materi tentang Akhlak dan Tajwid. Metode yang digunakan dalam bimbingan keagamaan pada Anak-anak di Panti Asuhan Mi'rajul Ulum Binuang adalah: metode ceramah, metode praktik, metode cerita, metode hafalan dan metode hukuman.