

**ePENGARUH MEDIA KOMIK TERHADAP HASIL
BELAJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM BERBASIS
KARAKTER DI KELAS III MIN 13 BANJAR**

**OLEH
HADERANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**PENGARUH MEDIA KOMIK TERHADAP HASIL BELAJAR
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM BERBASIS KARAKTER
DI KELAS III MIN 13 BANJAR**

Skripsi

Diajukan kepada fakultas Tarbiyah dan keguruan
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan

Oleh
HADERANI
1601292048

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN JURUSAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2022M**

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh media komik terhadap hasil belajar sejarah kebudayaan islam berbasis karakter di kelas III MIN 13 BANJAR

Ditulis Oleh : HADERANI

NIM : 1601292048

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-I)

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2021/2022

Tempat dan Tanggal Lahir : Paya, 16 Maret 1995

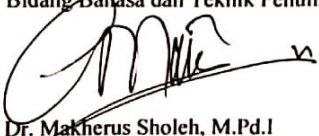
Alamat : Desa paya RT. 006 RW. 002, kec. Batang Alai Selatan Kab. Hulu sungai Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Sekripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

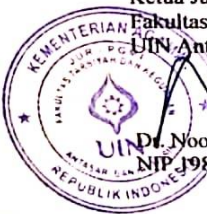
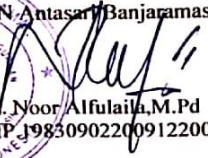
Pembimbing,
Bidang Konten dan Metodologi,


Drs. Emroni, M.Ag
NIP.196712271994031005

Banjarmasin, 03 Februari 2022
pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan


Dr. Makherus Sholeh, M.Pd.I
NIP.198808182015031006

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Alfulaila, M.Pd
NIP.198309022009122005

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : HADERANI
NIM : 1601292048
Tempat/Tanggal lahir : Paya, 16 Maret 1995
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan dan pikiran saya sendiri, jika dikemudian hari terbukti merupakan duplikat, tiruan atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/ makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal.

Banjarmasin, 03 Februari 2022
Yang membuat pernyataan



Haderani

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Pengaruh media komik terhadap hasil belajar sejarah kebudayaan islam berbasis karakter siswa kelas III MIN 13 BANJAR, ditulis oleh Haderani, 1601292048, telah diujikan dalam sidang Tim penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada

Hari : Rabu
Tanggal : 23 Februari 2022
Dinyatakan : LULUS
Nilai : 78,4 (B+)



Dekan Fakultas dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M. Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1.Drs. Emroni, M.Ag (Ketua)	
2.M. Irfan Islamy, M.Pd (Anggota)	
3.Mursalin, S.Pd., M.Pd (Anggota)	

ABSTRAK

Haderani 2021. *Pengaruh media komik terhadap hasil belajar sejarah kebudayaan islam berbasis karakter di kelas III MIN 13 BANJAR. Skripsi, jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: Drs. Emroni, M.Ag dan Dr. Makherus Sholeh, M.pd.I*

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hasil belajar peserta didik, dengan menggunakan media Komik dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam berbasis Karakter di kelas III MIN 13 Banjar. Media komik dijadikan sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran berlangsung. Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam khususnya pada materi Tradisi Masyarakat Arab Sebelum Islam diperlukan suatu media yang tepat, efektif, dan menyenangkan. Media Komik merupakan sesuatu wujud teks dimana peserta didik diharapkan ingin membaca tanpa perasaan terpaksa ataupun wajib di bujuk, perihal ini pastinya tidak terlepas dari asumsi bahwa cerita komik ini lebih mudah dicerna dengan dorongan gambar-gambar yang terdapat didalamnya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik pembelajaran tematik tema tradisi masyarakat Arab sebelum islam, pada kelompok untuk mengetahui pengaruh Media Komik terhadap hasil belajar peserta didik Tema Tradisi Masyarakat Arab Sebelum Islam.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kuantitatif, metode yang digunakan yaitu Pre-Eksperimen, dan desain yang digunakan *one-group pretest-posttest design*. Populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas III yang berjumlah 23 orang, dengan sampel yang berjumlah 21 orang. Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik tes, dokumintasi. Setelah data terkumpul, dilakukan perhitungan statistik yang meliputi rata-rata (*mean*), standar deviasi dan uji normalita, Selanjutnya, dianalisis dengan teknik analisis statistik yaitu uji *Wilcoxon*.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah ... Sujud dan syukur kepada Sang Maha Pengasih, Maha penyayang, dan Segala-galanya, Allah SWT, berkat izin dan karuni-Nya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan. Salawat serta salam selalu tercurahkan keharibaan junjungan kita, Nabi Besar Muhammad Saw. Kupersembahkan karya sederhana ini kepada :

KEDUA ORANG TUA

Sebagai bentuk hormat, cinta dan terimakasih yang tak terhingga Saya persembahkan karya sederhana ini kepada Ibu (Hj.Hasnah) dan Ayah (H.Rusdi) yang selalu berkeinginan melihat anaknya sukses dan bahagia, dengan do'a yang tak berkesudahan, dengan usaha yang begitu keras, dengan cucuran keringat, motivasi, dukungan, nasihat, serta pengorbanan yang tidak akan pernah bisa terbalas dan tergantikan. Terimalah hadiah kecil ini sebagai tanggung jawab dan bakti saya kepada kalian. Semoga saya bisa menjadi yang terbaik untuk kalian, seperti keinginan kalian.

KAKA DAN ADIK

Terimakasih untuk kaka serta adik saya yang luar biasa memberi dukungan dan semangat dalam menyelesaikan karya sederhana ini. Semoga hal baik yang kalian berikan kembali memberikan kebaikan pula untuk kalian semua. Terimakasih

Teman-teman

Untuk teman-teman seperjuangan, khususnya jurusan PGMI angkatan 2016 selama empat tahun terakhir banyak memberikan pengalaman yang begitu berkesan mulai dari suka duka menjadi anak perantauan, drama mengerjakan tugas kuliah. hingga tempat berkeluh kesah dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih telah berjuang bersama.

MOTTO

“Sejarah harus mencatat bahwa tragedi terbesar dari periode transisi sosial ini bukanlah teriakan keras orang-orang jahat, tetapi keheningan yang mengerikan dari orang-orang baik ”

Martin Luther King, Jr.

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang . Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan prodi.
3. Bapak Drs. Emroni, M.Ag selaku Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metodologi Penelitian sekaligus dosen akademik yang telah banyak memberikan arahan dalam bidang konten dan metodologi

4. Bapak Dr. Makherus Sholeh, M.Pd.I selaku Pembimbing skripsi bidang bahasa dan Teknik Penulisan yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan pada penulisan skripsi saya.
5. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Tarbiah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
6. Kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, beserta staf dan kepala perpustakaan Tarbiyah dan Keguruan UIN Banjarmasin beserta staf.
7. Bapak Dr. Junaidi, S.Pd.I selaku kepala sekolah MIN 13 Banjar
Ibu KartaSiah, S.Pd, selaku wali kelas kelas III MIN 13 Banjar dan Ibu Rusida, S.Pd, selaku guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang telah membantu dan bersedia dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya, dengan yang mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Amin.

Banjarmasin, 3 Februari 2021
Penyusun



Haderani
1601292048

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERSETUJUAN	ii
SURAT SELESAI BIMBINGAN.....	iii
PERYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
PENGESAHAN	vi
ABSTAK	vii
KATA PEMBAHASAN	viii
MOTTO	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR DIAGRAM.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
D. Definisi Operasional	10
E. Hipotesis Penelitian	12
F. Sistematika Penelitian.....	13
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. Media Pembelajaran	14
B. Karakteristik Media Pendidikan	16
C. Penggunaan Media dalam Proses Komunikasi: Perspektif Pendidikan dan Pembelajaran.....	18
D. Komik.....	18
E. Hakekat Belajar dan Hasil Belajar	27
F. Pembelajaran Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.....	28
G. Pembelajaran Karakter Siswa.....	31
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	33
B. Desain Penelitian	33
C. Lokasi Penelitian	35
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	35
E. Variabel Penelitian	36
F. Data dan Sumber Data	37
G. Teknik Pengumpulan Data	38

H. Pengembangan Instrumen Test.....	41
I. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	44
J. Prosedur Penelitian	50
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	53
B. Penyajian Data	59
C. Analisis Data.....	61
D. Pembahasan dan Analisis Hasil Penelitian.....	65
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	67
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
RIWAYAT HIDUP PENULIS	116

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah peserta Didik kelas III MIN 13 Banjar	36
Tabel 3.2 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data (TPD)	40
Tabel 3.3 Hasil Uji Coba.....	43
Tabel 4.1. Profil MIN 13 Banjar	55
Tabel 4.2 Tenaga Pengajar dan Tata Usaha MIN 13 Banjar.....	57
Tabel 4.3. Daftar Siswa MIN 13 Banjar Kabupaten Banjar	58
Tabel 4.4. Pelaksanaan Pembelajaran di kelas III.....	59
Tabel 4.5. Distribusi Frekuensi Hasil Pretest Siswa	60
Tabel 4.6. Distribusi Frekuensi Hasil Posttest Siswa.....	61
Tabel 4.7. Rangkuman Perhitungan Deskriptif kemampuan Awal Siswa	62
Tabel 4.8. Rangkuman Uji Normalitas Nilai Hasil Pretest siswa	62
Tabel 4.9. Rangkuman Perhitungan Deskriptif Kemampuan Awal Siswa	63
Tabel 4.10. Rangkuman Uji Normalitas Nilai Hasil Posttest Siswa.....	64
Tabel 4.11. Rangkuman Wilcoxon.....	64
Tabel 4.12. Test Statistik Uji Wilcoxon.....	65

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Hasil Belajar Awal dan Hasil Belajar Akhir Siswa	66
---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Terjemah.....	74
Lampiran 2. Daftar Indetitas Sekolah	74
Lampiran 3. Daftar Tenaga Pengajar MIN 13 Banjar.....	74
Lampiran 4. Daftar jumlah siswa MIN 13 Banjar	75
Lampiran 5. Daftar keadaan Sarana dan Prasarana MIN 13 Banjar	76
Lampiran 6. Pedoman Pengumpulan Data.....	76
Lampiran 7. Kisi-Kisi Soal Uji coba Instrumen Tes.....	76
Lampiran 8. Soal Uji Coba Pretest-Posttest.....	77
Lampiran 9. Uji Validitas.....	79
Lampiran 10. Data Nilai Pretest Peserta Didik	79
Lampiran 11. perhitungan Rata-Rata, Standar Deviasi, Varians, Minimum dan Maksimum Hasil Pretest Peserta Didik	80
Lampiran 12. Data Nilai Pretest Peserta Didik	82
Lampiran 13. perhitungan Rata-Rata, Standar Deviasi, Varians, Minimum dan Maksimum Hasil Posttest Peserta Didik.....	83
Lampiran 14. Perhitungan Uji Normalitas Pretest dan Posttest.....	86
Lampiran 15. Perhitungan Uji Wilcoxon Data Hasil Posttest Peserta Didik...	88
Lampiran 16. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	90
Lampiran 17. Media Komik Cerita	95
Lampiran 18 SK Pembimbing Skripsi	104
Lampiran 18 Keterangan telah Melaksanakan Seminar Proposal skripsi	105
Lampiran 19 Surat Uji Validasi	106
Lampiran 20 Surat Riset.....	108
Lampiran 21 Surat Rekomendasi dari Kementerian Agama.....	109
Lampiran 22 Surat Keterangan Selesai Riset.....	110
Lampiran 23 Materi Pembelajaran.....	111