

**PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN
STRATEGI KOOPERATIF TIPE *MAKE A MATCH*
PADA SISWA SMP NEGERI 7 KARANG INTAN**

**OLEH
ZIKRI RAMADHAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

**PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN
STRATEGI KOOPERATIF TIPE *MAKE A MATCH*
PADA SISWA SMP NEGERI 7 KARANG INTAN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana

Oleh

**Zikri Ramadhan
180101011182**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zikri Ramadhan
NIM : 180101011182
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarbaru, 21 Desember 1998
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri, jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 4 Februari 2022

Yang Membuat Pernyataan,


Zikri Ramadhan

SURAT PERYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dr. H. Surawardi, M.Ag.

NIP : 196801021998031002

Pembimbing Bidang I : Konten dan Metodologi

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Zikri Ramadhan

NIM : 180101011182

Judul : Pembelajaran PAI Dengan Menggunakan Strategi
Kooperatif Tipe *Make a Match* Pada Siswa SMP
Negeri 7 Karang Intan

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Banjarmasin, 7 Februari 2022

Tertanda,

Dosen Pembimbing Bidang Konten
dan Metodologi



Dr. H. Surawardi. S. Ag., M. Ag

SURAT PERYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd. I
NUP : 20170308
Pembimbing Bidang II : Bahasa dan Teknik Penulisan Akademik

Menyatakan telah selesai mmbimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Zikri Ramadhan
NIM : 180101011182
Judul : Pembelajaran PAI Dengan Menggunakan Strategi
Kooperatif Tipe *Make a Match* Pada Siswa SMP
Negeri 7 Karang Intan

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Banjarmasin, 7 Februari 2022

Tertanda,

Dosen Pembimbing Bahasa dan Penulisan
Akademik



Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd. I

PENGESAHAN

PENGESAHAN

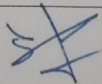
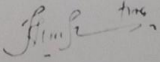
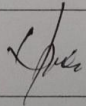
Skripsi yang berjudul: Pembelajaran PAI Dengan Menggunakan Strategi Kooperatif Tipe *Make a Match* Pada Siswa SMP Negeri 7 Karang Intan, Zikri Ramadhan, 180101011182, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Rabu
Tanggal : 23 Februari 2022
Dinyatakan : Lulus (A)
Nilai : 86,6

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
Dr. H. Surawardi. S. Ag., M. Ag	
Dra. Hj. Mudhi'ah, M. Ag	
Noor Hasanah, M. Pd	

ABSTRAK

Zikri Ramadhan, 2022, *Pembelajaran PAI dengan menggunakan Strategi Kooperatif Tipe Make a Match pada siswa SMP Negeri 7 Karang Intan*, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Pembimbing: (I) Dr. H. Surawardi, S.Ag., M.Ag. Pembimbing: (II) Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I.

Guru dalam upaya meningkatkan hasil belajar dan menghadapi kurangnya antusias dan semangatnya peserta didik dalam mengikuti pembelajaran karena banyaknya perubahan sistem pembelajaran di masa pandemi covid-19. salah satunya yaitu menerapkan strategi kooperatif tipe *Make a Match* (mencari pasangan) pada mata pelajaran pendidikan agama Islam.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Penerapan guru menggunakan strategi kooperatif tipe *Make a Match* pada siswa kelas VII SMP Negeri 7 Karang Intan dan untuk mengetahui faktor-faktor pendukung dan penghambat penerapan pembelajaran dengan menggunakan strategi kooperatif tipe *Make a Match* di kelas VII SMP Negeri 7 Karang Intan.

Subjek dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas VII B di SMP Negeri 7 Karang Intan, yang berjumlah 20 orang peserta didik. Sedangkan objek penelitian ini adalah penerapan strategi kooperatif tipe *Make a Match* terhadap peserta didik dan faktor-faktor yang mempengaruhi penerapannya pada mata pelajaran PAI kelas VII SMPN Karang Intan Banjarbaru.

Teknik Pengumpulan data yang digunakan adalah melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Penerapan strategi kooperatif tipe *Make a Match* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas VII SMP Negeri 7 Karang Intan, penerapannya sudah berjalan dengan baik, mulai dari tahap persiapan, kemudian tahap pelaksanaan sampai tahap evaluasi.

Sedangkan faktor-faktor yang mempengaruhi penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *Make a Match*, ada faktor penunjang seperti guru memiliki latar belakang yang sesuai dengan apa yang diajarkan serta cukup berpengalaman dalam mengajar, menguasai materi, dan memiliki penampilan menarik, kemudian dari faktor peserta didik terlihat bersemangat, berminat, dan perhatian terhadap pembelajaran, kemudian pada faktor situasi dan kondisi yang mendukung serta faktor fasilitas yang memadai dan mencukupi. Sedangkan faktor penghambat seperti kendala pada waktu ketika proses pembelajaran.

KATA PERSEMBAHAN

Kuucapkan terima kasih kepada diri yang sudah mau berjuang dan berkorban demi meraih kesuksesan.

Shalawat dan salam tak lupa dihaturkan kepada Rasulullah Saw. Semoga karya yang sangat sederhana ini bisa menjadi kebanggaan kedua orangtua dan seluruh keluarga, dan semoga rahmat dan karuniamu selalu menjadi penolong bagi orang-orang terdekatku.

Skripsi ini saya persembahkan kepada

Ayah, Ibu, dan Adik tercinta, Ruddy Mariadi, Nevvy Kartini, dan Shania Al Miski. Terima kasih atas semua dukungan, motivasi dan doa' yang selalu kalian panjatkan setiap saat. Jerih payah ku ini tak sebanding dengan pengorbanan kalian dalam memberikan pendidikanku. Namun skripsi ini ku buat sebagai bentuk hadiah atas semua usaha dan pengorbanan yang telah kalian berikan sebagai langkah awalku untuk menuju kesuksesan.

Teruntuk organisasiku Lembaga Pengajian dan Pengkajian Alquran (LPPQ) yang selalu memberikan semangat dan pengalaman yang luar biasa dalam berorganisasi.

Untuk para Dosen UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu, bimbingan dan pengalaman selama duduk dibangku perkuliahan ini.

Kepada Kepala sekolah, Guru-guru dan Staf tata usaha SMP Negeri 7 Karang Intan Banjarbaru yang sudah membantu dalam pelaksanaan penelitian sehingga terbantu pembuatan skripsi ini.

Kepada teman-temanku yang selalu memberikan semangat, dukungan, ilmu dan pengalaman. Yang namanya tak mungkin aku sebutkan satu persatu.

TERIMA KASIH

MOTTO

*“Selalu Menjadi Orang Yang Baik Sangka
Pada Orang Lain”*

Zikri Ramadhan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji syukur bagi Allah Swt. Tuhan semesta alam. Alhamdulillah, berkat rahma, taufik dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna mencapai gelar serjana pendidikan di UIN Antasari Banjarmasin.

Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kiya baginda Nabi Muhammad Saw. Beserta keluarga, para sahabat serta pengikut beliau hingga hari kiamat. Penulis menyadari bahwa pengetahuan dan kemampuan yang penulis miliki sangat sedikit, namun penulis mencoba mengemukakan sebuah karangan ilmiah dalam bentuk skripsi yang berjudul: Pembelajaran PAI Dengan Menggunakan Strategi Kooperatif Tipe *Make a Match* Pada Siswa SMP Negeri 7 Karang Intan.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dorongan dan motivasi dari semua pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin
2. Dr. H. Hamdan, M. Pd Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari
3. Bapak Dr. H. Surawardi M. Ag selaku dosen Pembimbing I sebagai Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi serta bapak M. Adli Nur Ihsan M.Pd selaku dosen pembimbing II sebagai Pembimbing Bidang

dan Teknik Penulisan akademik yang telah memberikan saran serta masukan dalam penyusunan skripsi ini.

4. Nevvy Kartini, S.Hut, M.Pd selaku kepala sekolah yang telah memberikan informasi tentang SMP Negeri 7 Karang Intan dan Siti Rahimah Hajjah, S.Pd selaku guru Pendidikan Agama Islam yang telah mengajarkan serta masukan dalam proses mengajarkan ilmu PAI kepada peserta didik
5. Seluruh keluarga khususnya ayah, ibu, dan adik yang telah memberikan do'a, dorongan dan semangat selama penyusunan skripsi ini.
6. Berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun dan menyelesaikan karya ilmiah ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Meskipun telah berusaha menyelesaikan skripsi ini sebaik mungkin, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca guna menyempurnakan segala kekurangan dalam penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini berguna bagi para pembaca dan pihak-pihak lain yang berkepentingan.

Banjarmasin, 7 Februari 2022



Zikri Ramadhan
180101011182

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	hT
ب	B	ظ	hZ
ت	T	ع	'
ث	sT	غ	hG
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	hK	ك	K
د	D	ل	L
ذ	zD	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	yS	ء	`
ص	hS	ي	Y
ض	hD		

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَيَ	Ai	a dan i
ـَوَ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	8
C. Fokus Penelitian.....	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Alasan Memilih Judul	10
F. Signifikansi Penelitian	10
G. Penelitian Terdahulu	12
H. Sistematika Penulisan	13
BAB II LANDASAN TEORI	15

A. Kajian Teori	15
1. Tinjauan Strategi Pembelajaran PAI	15
a. Pengertian Strategi Pembelajaran	15
b. Pengertian Pendidikan Agama Islam	19
c. Tujuan Pendidikan Agama Islam	20
2. Tinjauan Strategi Kooperatif	23
a. Pengertian Strategi Kooperatif	23
b. Unsur-Unsur Pembelajaran Kooperatif	24
c. Karakteristik Pembelajaran Kooperatif	25
d. Tujuan dan Manfaat Pembelajaran Kooperatif	27
e. Peran Guru Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Kooperatif	29
f. Kelebihan dan Kekurangan Pembelajaran Kooperatif	30
3. Tinjauan Tipe <i>Make a Match</i>	32
a. Pengertian <i>Make a Match</i>	32
b. Langkah-langkah Pembelajaran Tipe <i>Make a Match</i>	34
c. Kelebihan dan Kekurangan Pembelajaran Tipe <i>Make a Match</i>	36
4. Faktor Yang Mempengaruhi Pembelajaran	32
B. Kerangka Pikiran	38
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Jenis Pendekatan Penelitian	40
B. Lokasi Penelitian	40
C. Subjek dan Objek Penelitian	41
D. Data dan Sumber Data	41
E. Teknik Pengumpulan Data	45

F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis data	46
G. Prosedur Penelitian	47
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	49
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	49
B. Penyajian Data	57
C. Analisis Data	77
BAB V PENUTUP	86
A. Simpulan	86
B. Rekomendasi	87
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN-LAMPIRAN	93
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	115

DAFTAR TABEL

3.1 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	43
4.1 Identitas Sekolah	50
4.2 Data Pendidik	52
4.3 Data Tenaga Kependidikan	54
4.4 Data Peserta Didik.....	55
4.5 Data Sarana & Prasarana.....	55
4.6 Jadwal Observasi.....	58
4.7 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	60
4.8 Kartu Soal dan Jawaban	64
4.9 Lembar Soal dan Kunci Jawaban.....	66
4.10 Data Penilaian kelas VII B.....	68

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1 Daftar Terjemah	93
2 Pedoman Wawancara, Observasi, dan Dokumentasi	94
3 Hasil Wawancara,	98
4 Lembar Observasi	102
5 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	103
6 Daftar Nama-Nama Peserta Didik Kelas VII A	107
8 Dokumentasi	108
9 Surat-Surat	110
10 Riwayat Hidup	115