

**KARAKTERISTIK DAKWAH USTADZAH  
HJ. SOFIAH DI KOTA BANJARMASIN  
(STUDI MATERI DAN METODE DAKWAH)**

**SKRIPSI**

**OLEH:**

**AULIYAH**

**180104020125**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2022 M/1443 H**

**KARAKTERISTIK DAKWAH USTADZAH  
HJ. SOFIAH DI KOTA BANJARMASIN  
(STUDI MATERI DAN METODE DAKWAH)**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Strata Satu  
Sarjana Sosial**

**Oleh:**

**Auliyah**

**180104020125**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
JURUSAN BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2022 M/1443 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Auliyah  
NIM : 180104020125  
Tempat/Tanggal Lahir : Jambu Raya, 26 Mei 2000  
Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: “*Karakteristik Dakwah Ustadzah Hj. Sofiah di Kota Banjarmasin (Studi Materi dan Metode Dakwah)*” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 8 April 2022

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan



Auliyah

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Karakteristik Dakwah Ustadzah Hj. Sofiah di Kota Banjarmasin (Studi Materi dan Metode Dakwah)

Ditulis oleh : Auliyah

NIM : 180104020125

Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2022/2023

Alamat : Jambu Raya RT 001 RW 000 Kecamatan Beruntung Baru Kabupaten Banjar.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 5 Ramadan 1443 H

6 April 2022 M

Pembimbing I



Mariyatul Norhidayati Rahmah, S. Ag., M. Si  
NIP : 19700803198032001

Pembimbing II



Anita Ariani, S. Ag., M. Pd. I  
NIP : 197603062005012008

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Anita Ariani, S. Ag., M. Pd. I  
NIP : 197603062005012008

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Karakteristik Dakwah Ustadzah Hj. Sofiah di Kota Banjarmasin (Studi Materi dan Metode Dakwah), ditulis oleh Auliyah, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 18 April 2022

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A+ (96)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu  
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. M. Abduh Amric, MA

NIP : 196305021992031005

## TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Mahmud Yusuf, M. SI	1.
2. Hj. Mariyatul NR, S. Ag, M. Si	2.
3. Anita Ariani, S. Ag, M. Pd. I	3.
4. Anwar Fuadi, MA.	4.

## ABSTRAK

**Auliyah,** 2022. *Karakteristik Dakwah Ustadzah Hj. Sofiah di Kota Banjarmasin (Studi Materi dan Metode Dakwah)* Skripsi Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Pembimbing : (I) Mariyatul Norhidayati Rahmah, S. Ag., M. Si dan (II) Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I

**Kata kunci:** Karakteristik Dakwah, Materi Dakwah, Metode Dakwah

Penelitian ini dilatarbelakangi bahwa penyampaian dakwah jika diwarnai dengan karakteristik yang berbeda akan menjadi daya tarik tersendiri, karena akan lebih mampu mempengaruhi para pendengar untuk mengikuti ajakan-ajakan kebaikan yang disampaikan. Salah satu juru dakwah yang memiliki karakteristik tersendiri dalam dakwahnya adalah Ustadzah Hj. Sofiah, baik dari segi materi dakwah yang beliau sampaikan ataupun dari segi metode dakwah yang beliau gunakan.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana karakteristik materi dakwah Ustadzah Hj. Sofiah di Kota Banjarmasin dan bagaimana karakteristik metode dakwah Ustadzah Hj. Sofiah di Kota Banjarmasin.

Jenis Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Penulis melakukan observasi dan dokumentasi untuk menggali data terkait dengan karakteristik materi dan metode dakwah Ustadzah Hj. Sofiah. Penulis juga melakukan wawancara kepada beberapa jemaah majelis taklim Ustadzah Hj Sofiah di Kota Banjarmasin.

Hasil Penelitian ini adalah karakteristik materi dakwah Ustadzah Hj. Sofiah dapat dilihat dari tiga sisi, yakni sistematika, tema dan sumber bahan. Sistematika dakwah beliau tersusun rapi dan runtun dari awal hingga akhir ceramah, dimulai dengan pembukaan kemudian isi dan penutup. Tema ceramah Ustadzah Hj. Sofiah runtun menyesuaikan dengan daftar isi dari kitab rujukan, tetapi ada juga yang tidak berurutan yakni menyesuaikan dengan momen-momen tertentu. Sumber bahan utama beliau dalam menyampaikan dakwah yakni Al-Qur'an dan hadits dan tiga kitab pegangan yakni kitab *Durratun Nasihin*, *Riyadhus Shalihin* dan *Irsyadul Ibad*. Karakteristik metode dakwah Ustadzah Hj. Sofiah dapat ditinjau dari empat sisi, yakni penyampaian, suara, gaya bahasa dan penampilan. Penyampaian dakwah Ustadzah Hj. Sofiah menggunakan tiga metode yang terdapat dalam Q.S An Nahl/16: 125 yakni metode *bil hikmah*, metode *mauidzatil hasanah* dan metode *mujadalah*. Suara beliau ketika ceramah memiliki ciri khas yang melengking tinggi dan kecil, beliau juga memiliki suara yang lumayan bagus dan selalu bisa menyesuaikan intonasi serta kestabilan dari suara beliau tetap terjaga. Gaya bahasa Ustadzah Hj. Sofiah selalu menyesuaikan dengan jemaah. Ketika ceramah biasanya beliau menggunakan bahasa Banjar, terkadang beliau juga menggunakan bahasa Indonesia. Ustadzah Hj. Sofiah juga selalu menjaga penampilan baik dari dalam maupun dari luar, bukan hanya menjaga etika berpakaian dalam Islam tetapi beliau juga mempertahankan keestetikan.

**MOTTO**

إِذَا صَدَقَ الْعَزْمُ وَضَحَ السَّبِيلُ

*Jika benar kemauannya niscaya terbukalah jalannya.*

## KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji dan syukur terucap kehadirat Allah SWT yang selalu memberikan nikmat kasih sayang dan cinta-Nya, Maha mengetahui yang terbaik untuk hambanya, mengabulkan segala pinta, Sungguh cinta-Mu kepada setiap hamba seluas ampunan-Mu.

Shalawat beriringkan salam selalu tercurah kepada Baginda Nabi Muhammad SAW, perjuangannya tak kenal lelah membimbing umatnya, kasih sayang dan doanya tak pernah luntur hingga diujung hayatnya. Sungguh, beliau merupakan seorang motivator terhebat yang paling saya kagumi, Shollu alannabi Muhammad.

Auliyah persembahkan skripsi ini untuk kedua orang tua, Abah dan Mama yang paling luar biasa perjuangannya, pikiran dan tenaga tersita hanya untuk memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya, cinta dan kasih sayang yang tak pernah mereka lupa di setiap harinya demi kebahagiaan anak-anaknya, doa tulus yang selalu terucap dari mulut Abah dan Mama hingga membuat auliyah sampai ke titik ini, tidak ada suatu hal yang paling membuat auliyah bahagia selain dapat mengukir senyuman indah di wajah Abah dan Mama. Terimakasih sudah menjadi support system terbaik sepanjang masa, nasihat-nasihat kalian tak akan pernah auliyah lupa.

Panjang umur sehat selalu.

Kupersembahkan skripsi ini untuk seluruh keluarga besarku, Kakak-kakak tersayang, Kak Mariana, M. Yusuf, M. Muslim dan Norhasanah, terimakasih sudah menjadi kakak-kakak hebat dan luar biasa dalam memberikan bimbingan dan nasihatnya serta dukungan dan doa tulusnya untuk Auliyah adik bungsu kalian yang sering menyusahkan ini, terucap juga terimakasih atas dukungan dan doanya untuk acil Siti sekeluarga, busu Atul sekeluarga, amang Ijai sekeluarga, abah Mahfuz sekeluarga, semoga senantiasa diliputi kebahagiaan dalam rumah tangganya.

Persembahkan selanjutnya untuk Ibunda Mariyatul Norhidayati Rahmah dan Ibunda Anita Ariani, sosok pembimbing terbaik yang selalu setia dan sabar dalam mengajarkan, mengarahkan dan memberikan motivasi untuk Auliyah menyelesaikan skripsi ini. Kemudian Auliyah persembahkan skripsi ini untuk Ayahanda Zulfa Jamalie yang juga sangat luar biasa dalam bimbingan dan dukungannya untuk Auliyah. Tak lupa juga untuk Abi Murjani, yang selalu mendoakan dan memberi semangat hingga auliyah menjadi anak yang kuat selama ini. Untuk seluruh guru dan dosen yang sudah mengajari Auliyah dari kecil hingga sekarang. Terimakasih banyak atas pelajaran yang diberikan tentang banyak hal dalam kehidupan.

Selanjutnya Auliyah persembahkan skripsi ini untuk teman-teman terbaik BPI 2018 yang telah sama-sama berjuang dalam menimba ilmu, terimakasih sudah saling support dalam doa. Teruntuk sahabat-sahabatku Atun, Tia, Saimah dan Nikmah, terimakasih sudah mau menjadi tempat auliyah untuk berkeluh kesah. Terimakasih juga untuk para perempuan hebat, seluruh Musyrifah Asrama II. Semoga cita-cita kita semua tersemogakan.

Terakhir, Auliyah persembahkan skripsi ini untuk seseorang yang masih dirahasiakan, sosok tulus yang memberikan semangat, perhatian, dukungan dan doanya untuk Auliyah. Terimakasih, semoga apa yang menjadi tujuan kita di awal dapat tercapai, Aamiin.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, Puji dan Syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Karakteristik Dakwah Ustadzah Hj. Sofiah di Kota Banjarmasin (Studi Materi dan Metode Dakwah)”. Shalawat beriringan salam senantiasa tercurah kepada Baginda Nabi besar Muhammad SAW. Semoga kita termasuk ke dalam golongan umat terbaiknya dan mendapatkan syafa’atnya di hari akhir nanti.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis sangat berterima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu, memberikan bimbingan dan dukungan moral maupun spiritual sehingga selesailah skripsi ini. Untuk itu, di dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA, Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Anita Ariani, S. Ag, M. Pd. I, Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam.
4. Ibu Mariyatul Norhidayati Rahmah, S. Ag., M. Si, Dosen pembimbing I dan Ibu Anita Ariani, S. Ag, M. Pd. I sebagai dosen pembimbing II penulis yang telah berkenan memberikan bimbingan, arahan dan

motivasi serta berkenan meluangkan waktu dan pikiran untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Kedua orang tua, saudara-saudari dan seluruh keluarga yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil dan selalu setia memanjatkan doa terbaiknya.
6. Keluarga Besar Bimbingan dan Penyuluhan Islam, khususnya angkatan 2018, terimakasih atas perhatian dan kesetiannya dalam hari-hari ketika kita menimba ilmu bersama.
7. Keluarga Besar Mah'ad Al-Jamiah UIN Antasari Banjarmasin, khususnya Asrama II, terimakasih atas segala dukungan dan doanya.
8. Seluruh pihak yang membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam segala hal demi suksesnya penelitian skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Teriring doa semoga Allah senantiasa membalas semua amal kebaikan dari semuanya dengan sebaik-baik balasan. Akhirnya penulis menyadari dalam penelitian skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat penulis harapkan demi perbaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya, *Aamiin*.

Banjarmasin, 22 Februari 2022

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penelitian skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ث	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

## Mad dan Diftong

1. Fathah Panjang :  $\bar{A}/ \bar{a}$
2. Kasrah Panjang :  $\bar{I}/ \bar{i}$
3. Dhammah Panjang :  $\bar{U}/ \bar{u}$
4. Aw :  $\text{أُ}$
5. Ay :  $\text{أَي}$

### Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap Misalnya: رَبَّنَا  
ditulis *rabbānā*.
2. Vokal Panjang (*mad*): *Fathah* (baris atas) ditulis  $\bar{a}$ , *kasrah* (baris bawah) ditulis  $\bar{i}$  serta *dhammah* (baris depan) ditulis dengan  $\bar{u}$ ,  
Misalnya: الْقَارِعَةُ ditulis *al-qāri'ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masākīn*, الْمُفْلِحُونَ  
ditulis *al-muflihūn*.
3. Kata sanding *alif+lam* Bila diikuti dengan huruf qamariyah ditulis *al*,  
misalnya: الْكُفْرُونَ ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya,  
misalnya: الرِّجَالِ ditulis *ar-rijāl*.
4. *Ta'marbuthah* bila terletak diakhir kalimat, ditulis, misalnya: الْبَقْرَةَ  
ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis, misalnya: الزَّكَاةُ الْمَالِ  
ditulis *zakāt al-māl*, atau سُورَةُ النَّسَاءِ ditulis surat an-Nīsā.
5. Penelitian kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya:  
ditulis وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ *wahuwakhairar-Rāziqīn*.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Signifikansi Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional.....	7
F. Penelitian Terdahulu.....	8
G. Sistematika Penelitian .....	9
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>11</b>
A. Pengertian Dakwah.....	11
B. Unsur-Unsur Dakwah.....	14
C. Karakteristik Dakwah.....	24
D. Kepribadian Dai.....	26
E. Tugas dan Fungsi Dai .....	35
F. Gaya Bahasa .....	36

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>41</b>
A. Pendekatan dan Jenis penelitian .....	41
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	42
C. Lokasi Penelitian .....	42
D. Data dan Sumber Data.....	42
E. Teknik Pengumpulan Data .....	44
F. Analisis Data .....	45
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	47
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>49</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	49
B. Biografi Ustadzah Hj. Sofiah .....	56
C. Hasil Penelitian .....	74
D. Pembahasan .....	101
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>114</b>
A. Simpulan .....	114
B. Saran-Saran.....	115
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>116</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>119</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>125</b>

## DAFTAR TABEL

<b>NO</b>	<b>URAIAN</b>	<b>HALAMAN</b>
4.1	Wilayah Pemerintah Kota Banjarmasin	50
4.2	APM dan APK Menurut Jenjang Pendidikan di Kota Banjarmasin Tahun 2020	53
4.3	Jumlah Sekolah, Murid dan Guru di Kota Banjarmasin Tahun 2020/2021	53
4.4	Jumlah Pemeluk Agama di Kota Banjarmasin Tahun 2010-2020	54
4.5	Jumlah Sarana Peribadatan di Kota Banjarmasin Tahun 2013	54
4.6	Data Majelis Taklim di Kota Banjarmasin Tahun 2021	55

## DAFTAR GAMBAR

NO.	GAMBAR	HALAMAN
4.1	Peta Wilayah Kota Banjarmasin	50
4.2	Foto Ustadzah Hj. Sofiah	57
4.3	Foto wawancara bersama Ustadzah Hj. Sofiah	60
4.4	Foto wawancara bersama Ustadzah Hj. Sofiah	65
4.5	Foto Ustadzah Hj. Sofiah saat ceramah di Majelis Taklim rutin di Langgar Darurrahman Komplek Bumi Persada	78
4.6	Foto wawancara bersama Ibu Hj. Jamilah, Jemaah Majelis Taklim Langgar Darurrahman Komplek Bumi Persada.	82
4.7	Foto Kitab <i>Durratun Nasihin</i> dan Kitab <i>Riyadhus Shalihin</i>	85
4.8	Foto Kitab <i>Irsyadul Ibad</i>	88
4.9	Foto Ustadzah Hj. Sofiah saat ceramah di rumah Ibu Hj. Harni, Jemaah Majelis Taklim rutin di Komplek Buncit Indah	93
4.10	Foto wawancara bersama Ibu Hj. Sri Mursyidah, Jemaah Majelis Taklim Langgar Darurrahman, Komplek Bumi Persada	94
4.11	Foto wawancara bersama Ibu Siti Mahmudah Jemaah Majelis Taklim Langgar Darurrahman, Komplek Bumi Persada	96
4.12	Foto Ustadzah Hj. Sofiah saat ceramah di Komplek Buncit Indah	99