

**ANALISIS MANAJEMEN PRODUKSI PADA WARUNG KETUPAT
KAGANANGAN DI DESA PARINCAHAN KOTA KANDANGAN
DITINJAU DARI EKONOMI ISLAM**

SKRIPSI

OLEH

HILYA AULIA NUFILA



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2022 M/1444 H

**ANALISIS MANAJEMEN PRODUKSI PADA WARUNG KETUPAT
KAGANANGAN DI DESA PARINCAHAN KOTA KANDANGAN
DITINJAU DARI EKONOMI ISLAM**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
dalam Ilmu Ekonomi**

Oleh :

Hilya Aulia Nufila

180105010072

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
JURUSAN EKONOMI SYARIAH
BANJARMASIN
2022 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

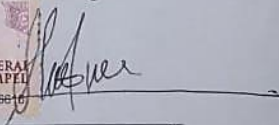
Nama : Hilya Aulia Nufila
NIM : 180105010072
Tempat/Tgl. Lahir : Kandangan, 07 Oktober 2000
Jurusan / Program Studi : Ekonomi Syariah
Fakultas / Program : Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari
Banjarmasin / Strata 1

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “ Analisis Manajemen Produksi Pada Warung Ketupat Kaganangan Di Desa Parincan Kota Kandangan Ditinjau Dari Ekonomi Islam” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi saya, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikan surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 25 April 2022

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan



2000
METERAI
TEMPER
BIB CAAJX530426616

Hilya Aulia Nufila

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Manajemen Produksi Pada Warung
Ketupat Kaganangan Di Desa Parincahan Kota
Kandangan Ditinjau Dari Ekonomi Islam

Ditulis oleh : Hilya Aulia Nufila

N I M : 180105010072

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Ekonomi Syariah

Tahun Akademik : 2021/2022

Tempat dan tanggal lahir : Kandangan, 07 Oktober 2000

Alamat : Jl. D.I Panjaitan Rt 004, Rw 002, Kec.Kandangan,
Kab.Hulu Sungai Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan
Bisnis Islam UIN Antsari Banjarmasin.

Banjarmasin, 19 April 2022

Pembimbing

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin,



[Signature]
Rozana Farida SE., MM
NIP. 197804272009012010



Dr. Syaugi Mubarak, M.A
NIP. 197002062000031002

PENGESAHAN

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Analisis Manajemen Produksi Pada Warung Ketupat Kaganangan Di Desa Parincahan Kota Kandangan Ditinjau Dari Ekonomi Islam” ditulis oleh Hilya Aulia Nufila, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : *Senin*

Tanggal : *30-mei-2022*

Dinyatakan **LULUS** dengan Predikat : **A (3,75)**.


Dekan Fakultas Ekonomi dan
Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin
Dr. H. Sukarni, M.Ag
NIP. 196304171991021001

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. H. Badrian, M.Ag (Ketua)	
2. Dr. Syaugi, S.Ag., M.A (Anggota)	
3. Pati Matu Jahra, S.Ag. M.S.I (Anggota)	
4. Elida Mahriani, S.E.I., M.M (Anggota)	

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Karya sederhana ini dengan penuh cinta, doa, dan harapan
kepada :

Kedua orang tuaku (Ayah dan Ibu) tercinta

Yang selalu menjadi penyemangat, motivasi dan kramat ku di dunia ini

Yang selalu memberikan beribu bahkan berjuta-juta doa yang tak terhingga
kepadaku dan selalu mengasihiku serta memberikan perhatian begitu tulus padaku
yang tak ternilai

Kuucapkan juga terimakasih yang tak terhingga kepada seluruh keluargaku dan
teman-teman yang selalu ada dan memberikan semangat serta pandangan ketika
aku sedang merasa down, terpuruk, dan hampir putus asa juga menyerah dalam
proses menyelesaikan tugas akhir skripsi ini

Sekian, Terimakasih banyak untuk semuanya. Semoga setiap jalan kehidupan kita
dipenuhi keberkahan dan cinta dari-Nya

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Manajemen Produksi Pada Warung Ketupat Kaganangan Di Desa Parincahan Kota Kandangan Ditinjau Dari Ekonomi Islam”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Ekonomi, pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hatu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

Dr. H. Sukarni., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Rohana Faridah., SE., MM., dan M. Qamaruddin., ME, selaku ketua dan sekretaris program studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Dr. Syaugi Mubarak., M.A selaku Pembimbing Skripsi dan Penasehat Akademik yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi

Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis

Bapak dan Ibu Tenaga kependidikan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dari Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan ekonomi dan bisnis Islam, Aamiin.

Banjarmasin, 25 April 2022

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Hilya Aulia Nufila', written over a horizontal line.

Hilya Aulia Nufila

ABSTRAK

Hilya Aulia Nufila, 2022, *Analisis Manajemen Produksi Pada Warung Ketupat Kaganangan Di Desa Parincahan Kota Kandangan Ditinjau Dari Ekonomi Islam*, Skripsi, Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Pembimbing (1) Dr. Syaugi Mubarak, M.A.

Kata Kunci : Manajemen, Produksi

Penelitian ini berlatar belakang dari usaha Warung Ketupat Kaganangan yang merintis usahanya melewati salah satu kuliner khas kota Kandangan yakni ketupat. Warung ini pada saat berdirinya masih sangat sederhana dengan modal dan peralatan seadanya serta belum memiliki karyawan dalam usahanya, akan tetapi dengan keinginan dan tekad yang kuat disertai sikap konsisten warung ini berhasil berkembang dan dikenal sebagai warung ketupat yang terkenal dikota Kandangan dan pernah mendapatkan penghargaan serta pernah dikunjungi beberapa orang penting seperti Gubernur Kalsel, bupati, artis sampai turis mancanegara.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui manajemen produksi dan kendala yang dihadapi Warung Ketupat Kaganangan serta tinjauan ekonomi Islam terhadap manajemen produksi Warung Ketupat Kaganangan.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan deskriptif kualitatif, dimana pengumpulan datanya dilakukan melewati teknik wawancara, observasi dan dokumentasi

Hasil temuan yang diperoleh dalam penelitian ini yakni manajemen produksi yang diterapkan pada Warung Ketupat Kaganangan tergolong masih bersifat tradisional yang diimplementasikan melewati enam fungsi manajemen dalam pengelolaan segala faktor produksi, yakni : perencanaan, pengorganisasian, pemberian arahan, pengkoordinasian, pemberian motivasi, dan pengawasan. Adapun kendala yang dihadapi seperti harga barang cenderung meningkat, usaha sejenis atau semakin kuatnya pesaing serta produk olahan tidak tahan lama. Menurut tinjauan ekonomi Islam manajemen produksi pada usaha ini sudah sesuai dengan syariat Islam, karena tidak ditemukan penyimpangan dalam kegiatan usaha dan bahan produksi yang digunakan halal serta berkualitas.

MOTTO

كُنْ فَيَكُونُ

Tak ada yang sulit, jika Allah memudahkan
Tak ada yang berat, jika Allah yang meringankan
Tak ada yang mampu melawan, jika Allah yang berkehendak

--

“Don’t go where the road will go. Make your own path and leave a trail”

-(Ralph Waldo Emerson)-

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	B	be
ت	ta'	T	te
ث	sa'	s	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	ha'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	ka dan ha
د	dal	D	de
ذ	zal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	er
ز	zai	Z	zet
س	sin	S	es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	koma terbalik di atas

غ	gain	G	ge
ف	fa'	F	ef
ق	qaf	Q	qi
ك	kaf	K	ka
ل	lam	L	'el
م	mim	M	'em
ن	nun	N	'en
و	waw	W	we
ه	ha'	H	ha
ء	hamzah	◌ْ	apostrof
ي	ya'	Y	ye

II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مُتَكَبِّر	ditulis	<i>mutakabbir</i>
الْقُدُوس	ditulis	<i>al-qudūs</i>

III. Ta' *marbutah* di akhir kata

- a. Bila dimatikan ditulis *h*

جَامِعَة	ditulis	<i>jāmi'ah</i>
مَكْتَبَة	ditulis	<i>maktabah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

- b. Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

المَكْتَبَة الْجَمِيلَة	ditulis	<i>al-maktabah al-jamīlah</i>
-------------------------	---------	-------------------------------

IV. Vokal pendek

َ	Fathah	ditulis	a
ِ	Kasrah	ditulis	i
ُ	Dammah	ditulis	u
شكر	Fathah	ditulis	syakara
قرأ	Kasrah	ditulis	quri'a
ينطق	Dammah	ditulis	yanṭiqu

V. Vokal panjang

1	fathah + alif كاملة	ditulis ditulis	<i>ā</i> <i>kāmilah</i>
2	fathah + ya mati صلى	ditulis ditulis	<i>ā</i> <i>ṣallā</i>
3	kasrah + ya mati شديد	ditulis ditulis	<i>ī</i> <i>syadīd</i>
4	dammah + wawu mati صدور	ditulis ditulis	<i>ū</i> <i>ṣudūr</i>

VI. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati رويد	ditulis ditulis	ai <i>ruwaidun</i>
2	fathah + wawu mati وفرعون ذي الأوتاد	ditulis ditulis	au <i>wa fir'auna ḏi al-autād</i>

VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا	Ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
--------------------------	---------	--------------------------------

VIII. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القرآن	ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الكتاب	ditulis	<i>al-kitāb</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan diidgamkan

الصبح	ditulis	<i>aṣ-ṣubḥu</i>
السامرة	ditulis	<i>as-sāhirah</i>

IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بر الوالدين	Ditulis	<i>birru al-wālidaini</i>
إذا الشمس	Ditulis	<i>Iḏa asy-syamsu</i>

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	viii
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Signifikansi Penelitian.....	10
E. Definisi Operasional.....	11
F. Penelitian Terdahulu.....	12
G. Sistematika Pembahasan.....	16
BAB II MANAJEMEN PRODUKSI MENURUT TINJAUAN EKONOMI	
ISLAM.....	18
A. Manajemen Produksi Dalam Ilmu Ekonomi.....	18
1. Pengertian Manajemen.....	18
2. Pengertian Produksi.....	20
3. Pengertian Manajemen Produksi.....	20
B. Manajemen Produksi Dalam Ilmu Ekonomi Islam.....	22
1. Pengertian Manajemen Islam.....	22

2. Pengertian Produksi Islam.....	24
3. Pengertian Manajemen Produksi Islam.....	26
4. Fungsi-Fungsi Manajemen.....	28
5. Prinsip-Prinsip Manajemen.....	33
6. Tujuan Produksi Islam.....	34
7. Prinsip dan Nilai Produksi Dalam Islam.....	35
8. Faktor-Faktor Produksi Dalam Islam.....	36
C. Manajemen Produksi Pada Industri Manufaktur.....	38
1. Pengertian Manajemen Industri Pada Manufaktur.....	38
2. Klasifikasi Industri.....	39
3. Jenis-Jenis Produksi Industri Manufaktur.....	42
BAB III METODE PENELITIAN.....	43
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	43
B. Lokasi Penelitian.....	44
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	45
D. Data dan Sumber Data.....	45
E. Teknik Pengumpulan Data.....	47
F. Teknik Pengolahan Data.....	49
G. Analisis Data.....	50
H. Tahapan Penelitian.....	51
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA.....	53
A. Penyajian Data.....	53
1. Gambaran Umum Usaha Warung Ketupat Kaganangan.....	53
2. Manajemen Produksi Warung Ketupat Kaganangan.....	55
3. Kendala yang dihadapi dalam Manajemen Produksi Warung Ketupat Kaganangan.....	67
B. Analisis Data.....	70
1. Analisis terhadap Manajemen Produksi Warung Ketupat Kaganangan.....	70

2. Analisis terhadap Kendala yang dihadapi dalam Manajemen Produksi Warung Ketupat Kaganangan.....	77
3. Analisis Ekonomi Islam terhadap Manajemen Produksi Warung Ketupat Kaganangan.....	80
BAB V PENUTUP.....	88
A. Simpulan.....	88
B. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN.....	98

DAFTAR BAGAN

Bagan 4.1 : Pengorganisasian Warung Ketupat Kaganangan.....	61
---	----

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 : Penelitian Terdahulu.....	12
Tabel 4.1 : Bahan-Bahan Produksi Ketupat.....	58