

**KREATIVITAS GURU BIMBINGAN DAN KONSELING
DALAM MEMBERIKAN LAYANAN BK SELAMA
PEMBELAJARAN *ONLINE* DI SMP NEGERI 2 KOTABARU**

**OLEH
RIANNI ANNISA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**KREATIVITAS GURU BIMBINGAN DAN KONSELING
DALAM MEMBERIKAN LAYANAN BK SELAMA
PEMBELAJARAN ONLINE DISMP NEGERI 2 KOTABARU**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Rianni Annisa
170102060205**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIMBINGAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
2022M**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rianni Annisa

NIM : 170102060205

Tempat/Tgl. Lahir : Kotabaru/14 Agustus 1998

Jurusan : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam

Fakultas : Tarbiyah dan keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar saya diperoleh batal demi hukum.

Banjarmasin, 23 Februari 2022

Yang membuat pernyataan,



Rianni Annisa

PERSETUJUAN

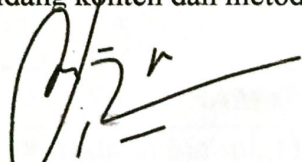
Skripsi yang berjudul : Kreativitas Guru Bimbingan dan Konseling dalam Memberikan Layanan BK selama Pembelajaran Online di SMP Negeri 2 Kotabaru

Ditulis oleh : Rianni Annisa
NIM : 170102060205
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S-1)
Jurusan : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam
Tahun Akademik : 2021/2022
Tempat/tanggal Lahir : Kotabaru, 14, Agustus 1998
Alamat : Desa Mekarpura RT. 03, No. 39, Kecamatan Pulau Laut Tengah, Kabupaten Kotabaru, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang TIM Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

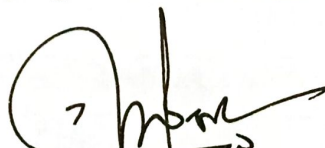
Banjarmasin, 25 Februari 2022

Pembimbing
Bidang konten dan metodologi



Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd
NIP. 196907301995031004

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Widiya Aris Radiani, S.Psi, M.Psi
NUP.201702045

Mengetahui
Ketua Jurusan Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dra. Raihanatul Jannah, M. Pd
NIP. 1969120119944032005

PENGESAHAN

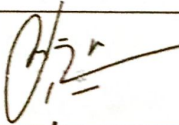
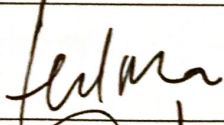

Skripsi yang berjudul Kreativitas guru bimbingan dan konseling dalam memberikan layanan bk selama pembelajaran online di SMP Negeri 2 Kotabaru, ditulis oleh Rianni Annisa 170102060205, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 25 Februari 2022
Dinyatakan : Lulus
Nilai : 80,05 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP.196604051993031005

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd (Ketua)	1. 
2. Helma Nuraini, S.Psi., M.Pd (Anggota)	2. 
3. Widiya Aris Radiani, S.Psi, M.Psi (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Rianni Annisa, 2022. *Kreativitas Guru Bimbingan dan Kkonseling dalam Memberikan Layanan BK selama Pembelajaran Online di SMP Negeri 2 Kotabaru*. Skripsi, Jurusan Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan. Pembimbing: (I) Dr. Hidayat Ma'ruf, M. Pd (II) Widiya Aris Radiani, S.Psi, M.Psi, Psikolog

Kata Kunci: Bimbingan, Konseling, Layanan, Online

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah Mengetahui bentuk kreativitas guru BK dalam memberikan layanan selama pembelajaran online, mengetahui faktor pendukung dan penghambat selama memberikan layanan secara online. Subjek penelitian ini adalah 3 orang guru bimbingan dan konseling.

Jenis penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, meneliti data yang diperlukan mengenai kreativitas guru bimbingan dan konseling dalam memberikan layanan BK selama pembelajaran online di SMP Negeri 2 Kotabaru. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, dan wawancara. Data yang akan diperoleh dalam penelitian ini ada dua macam, yaitu data primer dan data sekunder. Adapun informasi utama yang diteliti 3 guru bimbingan dan konseling.

Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru bimbingan dan konseling dalam memberikan layanan BK selama pembelajaran online di SMP Negeri 2 Kotabaru menggunakan kata-kata motivasi dan membentuk kerja sama yang baik antara guru bk, kepala sekolah, guru matapelajaran, orangtua, dan siswa kunci dari kreativitas harus ada kerja sama dan faktor pendukung sekolah selalu menyediakan media atau kuota selama pembelajaran online, faktor penghambat masih ada yang tidak punya handpone dan kuota, jaringan bisa lelet, dan loading.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah. Dengan penuh rasa syukur kepada Allah Swt atas segala rahmat-Nya. Dengan rahmat-Nya itulah semoga Allah Swt melimpahkan berkah. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat dan salam tak lupa kita haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammmaad Saw serta sahabat, kerabat, hingga pengikut beliau.

Sege nap ketulusan hati sebagai tanda bukti dan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta, Bapa Syarkawi dan Mama Ernani, kakek dan nenek dan juga ketiga saudara ku serta seluruh keluarga besar yang telah tulus ikhlas mendo'akan serta turut memberikan support dan dukungan dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terimakasih kepada semua guru-guru, dosen-dosen yang telah banyak memberikan bimbingan serta motivasi dan tak lelah mengucurkan ilmunya dengan penuh kesabaran dan keikhlasan. Semoga setiap tetes keringat dan langkah kaki mereka menjadi pemberat amal sholeh yang akan terus dilipat gandakan oleh Allah SWT.

Terimakasih yang tak terhingga kepada sahabat-sahabat tersayang yang sudah menghibur disaat sedang sedih dan senang. Terimakasih pula kepada sahabatku nining dan muna yang sudah bersabar mendengarkan keluh kesah ku, serta teman teman seperjuangan (Menteri komunikasi, Fatmah, Nadia, Kasrah, Nopi dan Patner yang selalu mendukung Fahmiansyah yang selalu memberikan masukan dan motivasi ku ucapkan beribu terimakasih. Serta orang-orang yang tak bisa saya sebutkan satu-satu semoga Allah permudah segala urusan kalian, memberikan keberkahan bagi kalian dan membalas semua kebaikan dunia akhirat. Aamiin.

MOTTO

“Teruslah berprasangka baik dan jangan pernah menyerah karna kita tau Allah selalu melindungi disetiap perjalanan hambanya”

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat-Nya dan karunia-Nya lah sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam tak lupa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, beserta keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Berkat Taufik dan Hidayah Allah SWT, akhirnya penulis bisa dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul “Kreativitas Guru Bimbingan dan Konseling dalam Memberikan Layanan BK selama Pembelajaran Online di SMP Negeri 2 Kotabaru” pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Penulis meyakini bahwa kesempurnaan itu hanyalah milik Allah Swt, jadi apabila dalam penulisan proposal ini terdapat banyak kesalahan, kekurangan dan kekeliruan maka penulis mengharapkan bimbingan dan arahan dari berbagai pihak agar dapat diperbaiki dan mendapat hasil yang lebih baik. Penulis juga menyadari bahwa dalam penulisan ini banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan maupun motivasi sehingga dapat menyelesaikan proposal ini. Oleh sebab itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan persetujuan terhadap judul proposal skripsi ini.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd selaku Ketua Jurusan BKPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu dalam proses penyelesaian proposal skripsi ini.

3. Bapak Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd selaku pembimbing bidang konten dan metodologi yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan serta pengarahan dalam penyusunan proposal skripsi ini.
4. Ibu Widiya Aris Radiani, S.Psi, M.Psi selaku pembimbing bidang Bahasa dan Teknik penulisan yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan serta pengarahan dalam penyusunan proposal skripsi ini.
5. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan dan pengalaman yang tak ternilai harganya.
6. Kepala perpustakaan Universitas dan pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin serta pegawai terkait yang telah banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur yang diperlukan.
7. Semua teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan semangat dan banyak membantu selama menjalani perkuliahan.
8. Ibu Dra. Hj. Siti Ruyakah, M.M selaku kepala sekolah SMP Negeri 2 Kotabaru, serta dewan guru yang telah mengizinkan dan membantu peneliti untuk melaksanakan penelitian dalam penyusunan skripsi.
9. Ibu Mariati, S.Ag, Agoestina Rini A, S.Pd, Dewi Setyawati, S.Pd selaku guru Bimbingan dan Konseling SMP Negeri 2 Kotabaru yang telah memberikan bantuan dalam memudahkan penelitian pada penyusunan skripsi ini.

Atas segala bantuan, bimbingan, arahan dan partisipasinya semoga mendapat pahala kebaikan yang berlipat ganda dar Allah Swt,. Semoga proposal ini bermanfaat bagi kita semua, aamiin yaa rabbal'alaamiin.

Kotabaru, 25 Februari 2022
Penyusun,

Rianni Annisa
170102060205

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN SELESAI BIMBINGAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Operasional	7
C. Fokus Penelitian	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Alasan Memilih Judul	9
F. Signifikan Penelitian	10
G. Penelitian Terdahulu.....	12
H. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kreativitas Guru Bimbingan dan Konseling	13
1. Pengertian Kreativitas.....	13
2. Aspek-aspek Kreatifitas.....	15
3. Fungsi Kreatifitas.....	18
4. Kemampuan Berfikir Kreatif	18
B. Guru Bimbingan dan Konseling	20
1. Pengertian Bimbingan dan Konseling	20
2. Pengertian Guru Bimbingan dan Konseling	24
3. Tujuan Bimbingan dan Konseling	25
4. Fungsi Bimbingan Dan Konseling	26
5. Asas-Asas Bimbingan dan Konseling Disekolah	27
C. Jenis-jenis Layanan Bimbingan dan Konseling.....	31
1. Layanan langsung	31
2. Layanan Melalui Media	37
D. Pembelajaran Online	39
1. Pengertian Pembelajaran.....	39
2. Kemudahan dan Kendala Pembelajaran Online	42

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	43
B. Subjek dan Objek Penelitian	44
C. Data dan Sumber Data	45
D. Teknik Pengumpulan Data	47
E. Teknik Pengolahan Data Dan Analisis Data	49
F. Prosuder Penelitian	50

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	52
1. Sejarah Singkat Berdirinya SMP Negeri 2 Kotabaru	53
2. Keadaan Kepala Sekolah, Dewan Guru, Staf Tata Usaha dan Siswa di SMP Negeri 2 Kotabaru	53
3. Visi dan Misi SMP Negeri 2 Kotabaru	53
4. Keadaan Sarana Prasarana dan Ruang Bimbingan dan Konseling SMP Negeri 2 Kotabaru.....	54
B. Penyajian Data.....	55
1. Kreativitas guru bimbingan dan konseling dalam memberikan layanan bk selama pembelajaran online di SMP Negeri 2 Kotabaru.....	35
2. Faktor pendukung dan penghambat guru BK dalam memberikan layanan bk selama pembelajaran online di SMP Negeri 2 Kotabaru.....	60
C. Analisis Data	
1. Bagaimana kreatifitas guru BK dalam memberikan layanan bk selama pembelajaran online di SMP Negeri 2 Kotabaru	63
2. Faktor pendukung dan penghambat kreativitas guru bimbingan dan konseling dalam memberikan layanan bk selama pembelajaran online di SMP Negeri 2 Kotabaru	65

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	66
B. Saran	67

DAFTAR PUSTAKA	68
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN-LAMPIRAN	71
--------------------------------	-----------