

**ANALISIS AKUNTABILITAS PENERAPAN LAPORAN KEUANGAN  
ORGANISASI NIRLABA BERDASARKAN PSAK NO. 45 PADA  
PEMASUKAN MASJID AL-JIHAD BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
WAHDATUNNISA AMALIA RIZKI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2022 M/1443 H**

**ANALISIS AKUNTABILITAS PENERAPAN LAPORAN KEUANGAN  
ORGANISASI NIRLABA BERDASARKAN PSAK NO. 45 PADA  
PEMASUKAN MASJID AL-JIHAD BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
WAHDATUNNISA AMALIA RIZKI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2022 M/1443 H**

**ANALISIS AKUNTABILITAS PENERAPAN LAPORAN KEUANGAN  
ORGANISASI NIRLABA BERDASARKAN PSAK NO. 45 PADA  
PEMASUKAN MASJID AL-JIHAD BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
dalam Ilmu Ekonomi**

**Oleh:**

**Wahdatunnisa Amalia Rizki  
180105010266**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
JURUSAN EKONOMI SYARIAH  
BANJARMASIN  
2022 M/1443 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wahdatunnisa Amalia Rizki  
NIM : 180105010266  
Tempat/Tgl. Lahir : Gambut, 07 Juli 2000  
Jurusan : Ekonomi Syariah  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari  
Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 22 April 2022

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan



Wahdatunnisa Amalia Rizki

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Akuntabilitas Penerapan Laporan Keuangan Organisasi Nirlaba Berdasarkan PSAK No. 45 pada Pemasukan Masjid Al-Jihad Banjarmasin

Ditulis oleh : Wahdatunnisa Amalia Rizki

N I M : 180105010266

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Ekonomi Syariah

Tahun Akademik : 2021/2022

Tempat dan tanggal lahir : Gambut, 07 Juli 2000

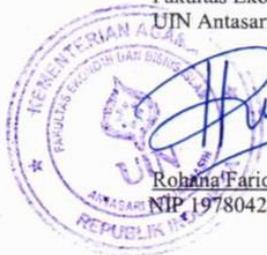
Alamat : Jl. Trans Kalimantan, Komplek Keruwing Indah, Jalan jati II, No. 37, Kec. Alalak, Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 14 April 2022

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Ekonomi Syariah  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
UIN Antasari Banjarmasin,

Pembimbing I



  
Rohana Faridah, S.E., M.M  
NIP 197804272009012010

  
Pati Matu Jahra, S.Ag, M.S.I  
NIP 197404182002122001

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Analisis Akuntabilitas Penerapan Laporan Keuangan Organisasi Nirlaba Berdasarkan PSAK No. 45 pada Pemasukan Masjid Al-Jihad Banjarmasin”, ditulis oleh Wahdatunnisa Amalia Rizki, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

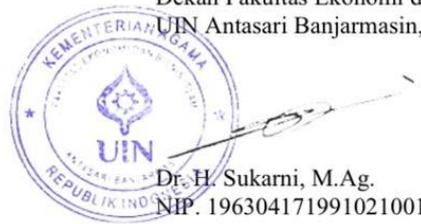
Hari : Senin

Tanggal : 23 Mei 2022

Dinyatakan LULUS dengan predikat: 85,2 (A)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Sukarni, M.Ag.

NIP. 196304171991021001

### Tim Penguji

| Nama   | Tanda Tangan   |
|--|--|
| 1. H. Badrian, S.Ag., M.Ag.<br>(Ketua)         | 1.  |
| 2. Pati Matu Jahra, S.Ag., M.S.I.<br>(Anggota) | 2.  |
| 3. Hariyanto, S.E., M.M.<br>(Anggota)          | 3.  |
| 4. Fahrudin, S.AB., M.E.<br>(Anggota)          | 4.  |

## ABSTRAK

**WAHDATUNNISA AMALIA RIZKI.** 2022, *Analisis Akuntabilitas Penerapan Laporan Keuangan Organisasi Nirlaba Berdasarkan PSAK No. 45 pada Pemasukan Masjid Al-Jihad Banjarmasin*. Skripsi, Program Studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pembimbing: Pati Matu Jahra, S.Ag., M.S.I

**Kata Kunci:** PSAK 45, Laporan Keuangan, Masjid

Masjid harus membuat laporan keuangan yang sesuai PSAK No. 45 dan melaporkan kepada para pemakai laporan keuangan yaitu para donator dan jamaah/masyarakat. Pada Masjid Al-Jihad Banjarmasin dalam penulisan laporan keuangannya memakai format PSAK No. 45, namun dalam penerapannya masih terdapat kekurangan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesesuaian penyusunan laporan keuangan pada Masjid Al-Jihad Banjarmasin dengan PSAK No. 45 dan bagaimana bentuk akuntabilitas penerapan laporan keuangan pada Masjid Al-Jihad Banjarmasin. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) menggunakan pendekatan kualitatif dengan cara menganalisis isi laporan keuangan Masjid dan membandingkannya dengan PSAK No. 45. Metode pengumpulan data dilakukan dengan cara mewawancarai informan, observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini mengungkapkan bahwa format penyusunan laporan keuangan Masjid Al-Jihad Banjarmasin yaitu dengan melakukan penginputan data ke sebuah aplikasi berbentuk excel, yang dimana aplikasi tersebut memakai PSAK No. 45 sebagai formatnya. Format penyajian laporan keuangan pada Masjid Al-Jihad Banjarmasin sebagian besar sudah menerapkan PSAK No. 45 sebagai pedoman, yaitu pada laporan posisi keuangan, laporan arus kas dan laporan aktivitas. Namun masih terdapat kekurangan, yang dimana pada Masjid Al-Jihad Banjarmasin belum menyajikan catatan atas laporan keuangannya. Sedangkan akuntabilitas pada Masjid Al-Jihad Banjarmasin dilakukan dengan menyampaikan laporan keuangannya dengan rutin kepada Ketua dan pengurus-pengurusnya, tidak ada laporan seperti pengumuman kepada masyarakat, tetapi tetap terbuka jika ada masyarakat yang ingin mengetahui laporan keuangan yang dibuat Masjid Al-Jihad Banjarmasin.

## MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”  
(QS. Al-Baqarah: 286)

“Orang yang hebat adalah orang yang memiliki kemampuan menyembunyikan kesusahan, sehingga orang lain mengira bahwa ia selalu senang.”

(Imam Syafi’i)

*“Start now. Start where you are. Start with pain. Start with doubt. Start with hands shaking. Start with voice trembling: but start. Start and don’t stop. Start where are you are, with what you have. Just start.”*

(Ijeoma Umebinyuo)

## **PERSEMBAHAN**

Segala puji dan rasa syukur ku kepada Allah SWT atas limpahan karunia cinta dan kasih sayang, sehingga diberi kekuatan dan kemudahan dalam penyelesaian skripsi ini. Shalawat serta salam juga mudah-mudahan selalu terlimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

**Kupersembahkan dengan segenap cinta dan doa,**

**Karya yang sederhana ini untuk:**

Diri saya sendiri yang telah berjuang dan berjalan dengan segenap tenaga, pikiran, hati dan doa sehingga sampai di titik ini. Terima kasih.

Bapak dan Ibu tercinta, yang dengan tulus dan ikhlas selalu memberikan doa, semangat, dukungan dan kasih sayang yang tiada ternilai besarnya, yang menjadi sumber utama segala keberhasilan yang telah saya raih hingga saat ini. Saya persembahkan karya sederhana ini kepada Bapak Murjani dan Ibu Norhilaliah. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Bapak dan Ibu bahagia. Terima kasih yang sangat sangat dalam. Dan juga terima kasih kepada seluruh keluarga besar yang telah turut mendoakan dan memberikan semangat kepada saya.

Terima kasih untuk segala bantuan, nasehat dan semangat dari teman-teman seperjuangan dibangku kuliah yang saya sayangi. Semoga Allah terus memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya kepada kita semua.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

### I. Konsonan tunggal

| Huruf Arab | Nama  | Huruf Latin        | Nama                       |
|------------|-------|--------------------|----------------------------|
| ا          | alif  | tidak dilambangkan | tidak dilambangkan         |
| ب          | ba    | b                  | be                         |
| ت          | ta'   | t                  | te                         |
| ث          | s\`a' | s\                 | es (dengan titik di atas)  |
| ج          | jim   | J                  | je                         |
| ح          | h}a'  | h}                 | ha (dengan titik di bawah) |
| خ          | kha'  | kh                 | ka dan ha                  |
| د          | dal   | d                  | de                         |
| ذ          | z\`al | z\                 | zet (dengan titik di atas) |
| ر          | ra'   | r                  | er                         |
| ز          | zai   | z                  | zet                        |
| س          | sin   | s                  | es                         |
| ش          | syin  | sy                 | es dan ye                  |
| ص          | s}ad  | s}                 | es (dengan titik di bawah) |
| ض          | d}ad} | d}                 | de (dengan titik di bawah) |

|   |        |    |                             |
|---|--------|----|-----------------------------|
| ط | t}a'   | t} | te (dengan titik di bawah)  |
| ظ | z}a'   | z} | zet (dengan titik di bawah) |
| ع | 'ain   | '  | koma terbalik di atas       |
| غ | gain   | g  | ge                          |
| ف | fa'    | f  | ef                          |
| ق | qaf    | q  | qi                          |
| ك | kaf    | k  | ka                          |
| ل | lam    | l  | 'el                         |
| م | mim    | m  | 'em                         |
| ن | nun    | n  | 'en                         |
| و | waw    | w  | we                          |
| ه | ha'    | h  | ha                          |
| ء | hamzah | `  | apostrof                    |
| ي | ya'    | y  | ye                          |

## II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

|             |         |                     |
|-------------|---------|---------------------|
| مُتَكَبِّرٌ | ditulis | <i>mutakabbir</i>   |
| الْقُدُوسِ  | ditulis | <i>al-qudu&gt;s</i> |

## III. Ta' marbutah di akhir kata

a. Bila dimatikan ditulis *h*

|            |         |                    |
|------------|---------|--------------------|
| جَامِعَةٌ  | ditulis | <i>ja&gt;mi'ah</i> |
| مَكْتَبَةٌ | ditulis | <i>maktabah</i>    |

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

b. Bila diikuti dengan kata sandang ‘al’ serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

|                 |         |                                   |
|-----------------|---------|-----------------------------------|
| المكتبة الجميلة | Ditulis | <i>al-maktabah al-jami&gt;lah</i> |
|-----------------|---------|-----------------------------------|

#### IV. Vokal pendek

|      |        |         |          |
|------|--------|---------|----------|
| ◌َ   | fathah | ditulis | a        |
| ◌ِ   | kasrah | ditulis | i        |
| ◌ُ   | dammah | ditulis | u        |
| شكر  | fathah | ditulis | syakara  |
| قرأ  | kasrah | ditulis | quri’a   |
| ينطق | dammah | ditulis | yant}iqu |

#### V. Vokal panjang

|   |                           |                    |                                    |
|---|---------------------------|--------------------|------------------------------------|
| 1 | fathah + alif<br>كاملة    | ditulis<br>ditulis | <i>a&gt;</i><br><i>ka&gt;milah</i> |
| 2 | fathah + ya mati<br>صلى   | ditulis<br>ditulis | <i>a&gt;</i><br><i>s}alla&gt;</i>  |
| 3 | kasrah + ya mati<br>شديد  | ditulis<br>ditulis | <i>i&gt;</i><br><i>syadi&gt;d</i>  |
| 4 | dammah + wawu mati<br>صدر | ditulis<br>ditulis | <i>u&gt;</i><br><i>s}udu&gt;r</i>  |

## VI. Vokal rangkap

|   |  |                    |   |
|---|--|--------------------|---|
| 1 | fathah + ya mati<br>رويد                 | ditulis<br>ditulis | ai<br><i>ruwaidun</i>                     |
| 2 | fathah + wawu mati<br>و فرعون ذي الأوتاد | ditulis<br>ditulis | au<br><i>wa fir'auna z\i al-auta&gt;d</i> |

## VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

|               |         |                                |
|---------------|---------|--------------------------------|
| أنتم أشد خلقا | ditulis | <i>a'antum asyaddu khalqan</i> |
|---------------|---------|--------------------------------|

## VIII. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

|        |         |                      |
|--------|---------|----------------------|
| القران | ditulis | <i>al-Qur'a&gt;n</i> |
| الكتاب | ditulis | <i>al-kita&gt;b</i>  |

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan diidgamkan

|         |         |                       |
|---------|---------|-----------------------|
| الصبح   | ditulis | <i>as}-s}ubh}u</i>    |
| الساهرة | ditulis | <i>as-sa&gt;hirah</i> |

## IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

|             |         |                               |
|-------------|---------|-------------------------------|
| بر الوالدين | ditulis | <i>birru al-wa&gt;lidaini</i> |
| إذا الشمس   | ditulis | <i>Iz\ a asy-syamsu</i>       |

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah SWT., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Akuntabilitas Penerapan Laporan Keuangan Organisasi Nirlaba Berdasarkan PSAK No. 45 pada Pemasukan Masjid Al-Jihad Banjarmasin”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Ekonomi, pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hatu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Sukarni, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Rohana Faridah SE., MM., dan Bapak Muhammad Qamaruddin, ME selaku ketua dan sekretaris program studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Pati Matu Jahra, S.Ag., M.S.I selaku Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
5. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan ekonomi dan bisnis Islam, Amin.

Banjarmasin, 22 Februari 2022

Penulis,

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, cursive letters that appear to read 'Wahdatunnisa Amalia Rizki'.

Wahdatunnisa Amalia Rizki

## DAFTAR ISI

|  |      |
|--|------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....   | i    |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....                             | ii   |
| <b>PERSETUJUAN</b> .....   | iii  |
| <b>PENGESAHAN</b> .....  | iv   |
| <b>ABSTRAK</b> .....   | v    |
| <b>MOTTO</b> .....   | vi   |
| <b>PERSEMBAHAN</b> .....   | vii  |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA</b> .....                    | viii |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....  | xii  |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....  | xivv |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....  | xvi  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....                                       | 1    |
| <b>A. Latar Belakang Penelitian</b> .....                            | 1    |
| <b>B. Rumusan Masalah</b> .....                                      | 7    |
| <b>C. Tujuan Penelitian</b> .....                                    | 8    |
| <b>D. Kegunaan Penelitian</b> .....                                  | 8    |
| <b>E. Definisi Operasional</b> .....                                 | 9    |
| <b>F. Penelitian Terdahulu</b> .....                                 | 11   |
| <b>G. Sistematika Pembahasan</b> .....                               | 13   |
| <b>BAB II AKUNTABILITAS, AKUNTANSI, DAN ORGANISASI NIRLABA</b> ..... | 15   |
| <b>A. Akuntabilitas Publik</b> .....                                 | 15   |
| <b>B. Konsep Dasar Akuntansi</b> .....                               | 17   |
| <b>C. Dalil yang Berkaitan dengan Akuntansi Syariah</b> .....        | 20   |
| <b>D. Organisasi Nirlaba</b> .....                                   | 22   |
| 1. Pengertian Organisasi Nirlaba .....                               | 22   |
| 2. Karakteristik Organisasi Nirlaba.....                             | 24   |
| 3. Tujuan Laporan Keuangan Organisasi Nirlaba.....                   | 26   |
| 4. Laporan Keuangan Organisasi Nirlaba Menurut PSAK No. 45 .....     | 28   |
| <b>E. Pelaporan Keuangan Masjid</b> .....                            | 37   |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....                               | 40   |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....</b>   | <b>40</b> |
| <b>B. Lokasi Penelitian .....</b>   | <b>41</b> |
| <b>C. Subjek dan Objek Penelitian .....</b>   | <b>42</b> |
| <b>D. Data dan Sumber Data .....</b>  | <b>42</b> |
| <b>E. Teknik Pengambilan Data .....</b>   | <b>44</b> |
| <b>F. Teknik Pengolahan Data .....</b>  | <b>45</b> |
| <b>G. Teknik Analisis Data .....</b>  | <b>46</b> |
| <b>BAB IV ANALISIS DATA DAN LAPORAN PENELITIAN.....</b>                                   | <b>48</b> |
| <b>A. Penyajian Data .....</b>  | <b>48</b> |
| 1. Gambaran Umum Masjid Al-Jihad Banjarmasin.....   | 48        |
| 2. Deskripsi Pengelolaan Keuangan yang Berjalan pada Masjid Al-Jihad Banjarmasin .....    | 59        |
| <b>B. Analisis Data dan Hasil Penelitian .....</b>  | <b>66</b> |
| 1. Analisis Penerapan PSAK No. 45 pada Laporan Keuangan Masjid Al-Jihad Banjarmasin ..... | 66        |
| 2. Analisis Akuntabilitas pada Laporan Keuangan Masjid Al-Jihad Banjarmasin               | 74        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>   | <b>78</b> |
| <b>A. Simpulan .....</b>  | <b>78</b> |
| <b>B. Saran .....</b>   | <b>79</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>  | <b>80</b> |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>  | <b>85</b> |

