

**STRATEGI KOMUNIKASI DAKWAH GURU NOVAL
MUBARAK DALAM MENINGKATKAN MINAT
JAMAAH PENGAJIAN**

SKRIPSI

**OLEH:
MUHAMMAD SARIFUDIN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

**STRATEGI KOMUNIKASI DAKWAH GURU NOVAL
MUBARAK DALAM MENINGKATKAN MINAT
JAMAAH PENGAJIAN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

Program studi Komunikasi Penyiaran Islam

**Oleh:
Muhammad Sarifudin
180104010007**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
2022 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Sarifudin
NIM : 180104010007
Tempat/Tanggal Lahir : Tamban, 31 januari 2001
Jurusan/Prodi : komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: **“Strategi Komunikasi Dakwah Guru Noval Mubarak Dalam Meningkatkan Minat Jamaah Pengajian”** merupakan benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Mei 2022

Yang Membuat Pernyataan,



Muhammad Sarifudin

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Strategi Komunikasi Dakwah Guru
Noval Mubarak Dalam
Meningkatkan Minat Jamaah
Pengajian

Ditulis Oleh : Muhammad Sarifudin
NIM : 180104010007
Jurusan : Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2021- 2022
Alamat : Tamban Bangun Baru Rt 06 Kec.
Tamban Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Mei 2022

Pembimbing I



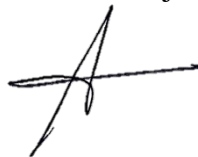
Dra Hj. Siti. Rahmah, M.Ag
NIP.196802121993032005

Pembimbing II



Hj. Nahed Nuwairah, S.Ag., MHI.
NIP. 197502082000032001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si.
NIP. 197008031998032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: **Strategi Komunikasi Dakwah Guru Noval Mubarak Dalam Meningkatkan Minat Jamaah Pengajian**, ditulis oleh Muhammad Sarifudin, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 27 Mei 2022

Dinyatakan LULUS dengan predikat : 84,9 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Muhammad Abduh, MA.
NIP. 19630502 199203 1005

TIM Penguji:

| Nama | Tanda Tangan |
|--|--------------|
| 1. Ketua Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed | 1. |
| 2. Anggota Hj. Nahed Nuwairah, S.Ag., MHI | 2. |
| 3. Anggota Dra. Hj. Siti Rahmah, M.Ag | 3. |
| 4. Anggota Munsiy, MT | 4. |

ABSTRAK

Muhammad Sarifudin, 2022. *Strategi Komunikasi Dakwah Guru Noval Mubarak Dalam Meningkatkan Minat Jamaah Pengajian.* Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Pembimbing I Dra Hj. Siti. Rahmah, M.Ag, dan Pembimbing II Hj. Nahed Nuwairah, S.Ag., MHI, Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin 2022.

Kata Kunci: Strategi Komunikasi, Komunikasi Dakwah, Pengajian

Latar belakang penelitian ini adalah karena penulis melihat adanya peningkatan dari jumlah jamaah di pengajian Guru Noval Mubarak sehingga perlu diketahui lebih dalam tentang strategi komunikasi dakwah yang diterapkan beliau di pengajian tersebut.

Penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif dan jenis penelitian lapangan, sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dokumentasi.

Hasil penelitian pada skripsi ini ditemukan bahwa strategi komunikasi dakwah Guru Noval Mubarak dalam meningkatkan minat jamaah pengajian yakni dengan strategi komunikasi dakwah melalui perencanaan, komunikasi dan evaluasi. Beberapa strategi yang diterapkan beliau yaitu menempatkan sumber daya manusia yang membantu pengajian di bidangnya masing-masing, mencari tahu terlebih dahulu materi yang diperlukan masyarakat, menyediakan dan menyiapkan perlengkapan, mempersiapkan materi yang sesuai dengan mad'u, menyelipkan gurauan (candaan) untuk mencairkan suasana, dan melakukan evaluasi terhadap dakwah beliau, terutama berkaitan dengan kekurangan selama pengajian berlangsung.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah SWT karena atas ridho, hidayah dan inayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Strategi Komunikasi Dakwah Guru Noval Mubarak Dalam Meningkatkan Minat Jamaah Pengajian”. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan perogram pendidikan starata satu (S1) pada jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau sampai akhir zaman.

Penulis memberikan apresiasi dan mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang mendukung dan memberikan motivasi selama penulisan skripsi ini berlangsung hingga selesai, teruntuk :

Kedua orang tua penulis, karena berkat do’a serta dukungan secara materi dan non material skripsi ini bisa penulis selesaikan.

Ibu Dra Hj. Siti. Rahmah, M.Ag. Selaku dosen pembimbing 1 terimakasih atas bimbingan dan arahannya selama penulisan mengerjakan skripsi ini hingga selesai dan terimakasih atas ilmunya yang berikan selama penulis berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.

Ibu Hj. Nahed Nuwairah, S.Ag., MHI. Selaku dosen pembimbing kuliah dan dosen pembimbing skripsi 2 terimakasih atas arahan bimbingannya selama penulis menyelesaikan skripsi serta terimakasih atas bimbingannya selama penulis menempuh perkuliahan.

Para dosen beserta staf Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama penulis menempuh pendidikan di bangku perkuliahan.

Kepada Guru Noval Mubarak selaku pimpinan Majelis Taklim Al-Fateh Banjarmasin dan seluruh panitia majelis yang telah membantu penulis dalam melakukan penelitian skripsi.

Atas segala dukungan, bimbingan, dan bantuan semoga mendapatkan pahala kebaikan serta keberkahan yang berlipat ganda dari Allah SWT semoga skripsi ini dapat berguna baik bagi penulis sendiri atau bagi pembaca serta penulis menyadari skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan untuk itu kritik dan saran sangatlah penulis harapkan untuk pelajaran bagi penulis agar lebih baik lagi kedepannya.

Banjarmasin, 17 Mei 2022



Muhammad Sarifudin

KATA PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh...

Alhamdulillah dengan puji syukur kepada Allah Swt. Serta shalawat dan salam kepada baginda Nabi Muhammad SAW. Beserta keluarga ,para sahabat, kerabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Karya sederhana skripsi ini tidak akan berhasil tentunya tanpa do'a, usaha, dan dekungan dari orang-orang yang hebat yang begitu berarti bagi kehidupan saya :

1. Kedua orang tua saya yang tercinta dan selalu menyayangi saya yang takterhingga berkat do'a merekalah saya mampu menyelesaikan skripsi dan perkuliahan ini secara baik, karena mereka adalah orang yang berkorban tanpa ada jasa pembalasan yang diharapkan darinya, banyak materi yang dikeluarkan untuk kesuksesan anak-anaknya. Support sistem terbaik ialah kedua orang tua.
2. Dosen pembimbing yaitu Ibu Siti Rahmah dan Ibu Nahed Nuwairah, yang telah banyak memberikan arahan dan masukan untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Terimakasih Guru Noval Mubarak Hmf seorang guru yang mengajarkan tentang akhlak yang baik selalu mengajarkan tentang betapa pentingnya menghargai orang lain, dan beliau juga yang membantu dalam menyelesaikan skripsi ini tentang strategi yang ada di pengajian beliau.

4. Tentunya tak lupa pula kepada dosen-dosen para pengajar maupun dibagian pelayanan FDIK yang telah memberikan pengajaran yang baik kepada saya.
5. Kepada teman-teman yang juga turut membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini, tentunya tidak hal yang mudah untuk mampu mempertahankan apa artinya pertemanan yang selalu ada dalam keadaan apapun.
6. Kepada seluruh relawan majelis taklim Al-Fateh Banjarmasin yang juga membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini yang memberikan waktunya untuk saya penelitian di Majelis Taklim Al-Fateh, selain ilmu yang kita dapatkan namun juga terjalinya rasa kekeluargaan.
7. Dan yang terakhir saya ucapkan banyak-banyak terimakasih untuk semua orang yang telah berjasa kepada saya yang mohon maaf jika tidak bisa disebutkan satu persatu, tentunya tidak mengurangi rasa hormat dan terimakasih saya untuk kalian.

Untuk kalian, karya sederhana ini saya persembahkan dengan sepenuh hati, tak terasa waktu yang begitu singkat hingga saya bisa mencapai sarjana yang tentunya berkat kalian semua. Saya sangat berterimakasih yang sebesar-besarnya karena semua do'a kalian.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi Wabarakatuh.....

MOTTO



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penelitian skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

| | | | | | |
|-----|---|------|-----|---|------|
| 1. | ا | : A | 16. | ط | : Th |
| 2. | ب | : B | 17. | ظ | : Zh |
| 3. | ث | : T | 18. | ع | : 'a |
| 4. | ث | : TS | 19. | غ | : Gh |
| 5. | ج | : J | 20. | ف | : F |
| 6. | ح | : H | 21. | ق | : Q |
| 7. | خ | : Kh | 22. | ك | : K |
| 8. | د | : D | 23. | ل | : L |
| 9. | ذ | : Dz | 24. | م | : M |
| 10. | ر | : R | 25. | ن | : N |
| 11. | ز | : Z | 26. | و | : W |
| 12. | ش | : S | 27. | ه | : H |
| 13. | ش | : Sy | 28. | ء | : 'a |
| 14. | ص | : Sh | 29. | ي | : Y |
| 15. | ض | : Dh | | | |

Mad dan Diftong

1. Fathah Panjang : Ā/ ā
2. Kasrah Panjang : Ī/ ī
3. Dhammah Panjang : Ū/ ū
4. Aw : و آ
5. Ay : آ

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap. Misalnya: ربنا ditulis *rabbānā*.
2. Vokal panjang (mad);:

Fathah (baris di atas) di tulis ā *kasrah* (baris di bawah) di tulis ī, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan ū. Misalnya: القارة ditulis *al-qārā*, المساكين ditulis *al-masākīn*, المفلحون ditulis *al-muflihūn*.

3. Kata sandang *alif + lam* (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis *al*, misalnya: الكافرون ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرجال ditulis *ar-rijāl*.

4. Ta' *marbūthah* (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis *h*, misalnya: البقرة ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis *t*, misalnya: زكاة المال ditulis *zakāt al-māl*, atau النساء سورة ditulis *sūrat an-Nīsā`*.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya: هو خير الرازيين و ditulis *wahuwakhairar-Rāziqīn*.

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... | ii |
| PERSETUJUAN SKRIPSI | iii |
| PENGESAHAN..... | iv |
| ABSTRAK | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| KATA PERSEMBAHAN..... | viii |
| MOTTO | x |
| PEDOMAN TRANSLITERASI..... | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 6 |
| C. Tujuan Penelitian | 7 |
| D. Signifikansi Penelitian | 7 |
| E. Definisi Operasional | 7 |
| F. Penelitian Terdahulu | 9 |
| G. Sistematika penulisan | 10 |
| BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR..... | 12 |
| A. Strategi Komunikasi Dakwah | 12 |
| 1. Pengertian Strategi Komunikasi Dakwah | 12 |
| 2. Pengertian Komunikasi Dakwah..... | 29 |
| 3. Fungsi komunikasi | 40 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 42 |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 42 |
| 1. Jenis Penelitian | 42 |
| 2. Pendekatan Penelitian..... | 42 |
| B. Lokasi Penelitian | 43 |

| | |
|--|----|
| C. Subjek dan Objek Penelitian..... | 43 |
| D. Data dan Sumber Data..... | 43 |
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 44 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 45 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 48 |
| A. Hasil Penelitian | 48 |
| B. Pembahasan | 67 |
| BAB V PENUTUP..... | 76 |
| A. Simpulan | 76 |
| B. Rekomendasi..... | 77 |
| DAFTAR PUSTAKA | 79 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN..... | 82 |