

**TEKNIK KOMUNIKASI PERSUASIF USTADZAH  
NOR LAILI SAFITRI DALAM KEGIATAN KAJIAN  
ISLAM KHUSUS MUSLIMAH BANATUSHOFA  
BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH:  
JUM'AH  
180104010218**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2022 M/1443 H**

**TEKNIK KOMUNIKASI PERSUASIF USTADZAH  
NOR LAILI SAFITRI DALAM KEGIATAN KAJIAN  
ISLAM KHUSUS MUSLIMAH BANATUSHOFA  
BANJARMASIN**

**Skripsi**

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Strata Satu Sosial (S. Sos)  
Komunikasi dan Penyiaran Islam**

**Oleh:  
Jum'ah  
180104010218**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2022 M/1443 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jum'ah  
NIM : 180104010218  
Jurusan : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Universitas : UIN Antasari Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: **“Teknik Komunikasi Persuasif Ustadzah Nor Laili Safitri Dalam Kegiatan Kajian Dakwah Khusus Muslimah Banatusshofa Banjarmasin”** adalah benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, atau plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, Mei 2022

Yang membuat pernyataan,



## PERSETUJUAN SKRIPSI

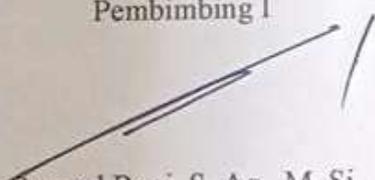
Skripsi Yang Berjudul : Teknik Komunikasi Persuasif Ustadzah Nor Laili Safitri Dalam Kegiatan Kajian Dakwah Khusus Muslimah Banatusshofa Banjarmasin

Ditulis Oleh : Jum'ah  
NIM : 180104010218  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Tahun Akademik : 2021/2022  
Alamat : Jl. Manunggal II Bina Brata Gang. V

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

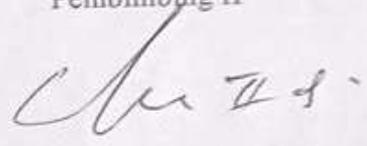
Banjarmasin, Syawal 1443 H  
Mei 2022 M

Pembimbing I

  
Samsul Rani, S. Ag., M. Si

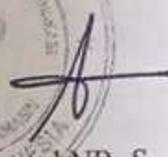
NIP. 19700410 200501 1 009

Pembimbing II

  
Syaipul Hadi, S. IP., M. A

NIP. 19691205 199903 1 001

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

  
Hj. Maryatul NR, S. Ag., M. Si

NIP. 19700803 199803 2 001

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul "Teknik Komunikasi Persuasif Ustadzah Nor Laili Saffitri Dalam Kegiatan Kajian Islam Khusus Muslimah Banatusshofa Banjarmasin" ditulis oleh Jum'ah telah diujikan dalam sidang tim penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin  
Tanggal : 13 Juni 2022

Dan dinyatakan lulus dengan nilai: 86,5 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Dr. Hk. Muhammad Abduh, MA.

NIP. 196305021992031005

## TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Abduh, MA.	1.
2. Syaipul Hadi, S. IP., MA	2.
3. Samsul Rani, S. Ag, M. Si	3.
4. Anwar Fuadi, MA.	4.

## ABSTRAK

**Jum'ah:** NIM. 180104010218: *Teknik Komunikasi Persuasif Ustadzah Nor Laili Safitri Dalam Kegiatan Kajian Islam Khusus Muslimah Banatusshofa Banjarmasin*. Skripsi, Kota Banjarmasin, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin. 2022. Pembimbing: (I) Samsul Rani, S. Ag., M. Si dan (II) Syaiful Hadi, S. IP., M. A.

Kata Kunci: Teknik Komunikasi Persuasif, Dakwah

Banatusshofa merupakan sebuah tempat pendidikan agama Islam non-formal yang berada di Jl. Setia RT.38 No. 11 Kelurahan Pemurus Dalam, Kecamatan Banjarmasin Selatan, Kota Banjarmasin Kalimantan Selatan. Di dalam pelaksanaan dakwah tersebut, dipimpin langsung oleh Ustadzah Nor Laili Safitri yang merupakan alumni dari Daruzzahra Tarim-Hadramaut. Selanjutnya, jamaah yang hadir di majelis ini di peruntukkan untuk muslimah saja. Adapun kegiatan dakwah di dalam pengajian ini ialah pembacaan Hadrah Basaudan dan materi dakwah. Dalam menyampaikan ceramah ustadzah Nor Laili Safitri mengajak jamaah untuk bersama-sama dalam kebaikan. Adapun komunikasi yang digunakan Ustadzah Nor Laili Safitri dalam menyampaikan materi dakwah ialah dengan menggunakan komunikasi persuasif. Agar dakwah berhasil, sangatlah penting dalam menggunakan teknik. Sehingga terdapat beberapa teknik komunikasi persuasif yang diperlukan dalam melakukan kegiatan tersebut. Berdasarkan dari latar belakang di atas, maka yang menjadi fokus masalah dalam penelitian ini, yaitu bagaimana teknik komunikasi persuasif yang dilakukan ustadzah Nor Laili Safitri dalam kegiatan kajian dakwah khusus muslimah Banatusshofa Banjarmasin. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*), yaitu peneliti terjun langsung ke lapangan untuk menggali data yang diperlukan sesuai dengan masalah yang diteliti, kemudian diolah melalui proses koleksi data, editing data, klasifikasi data, dan interpretasi data dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa teknik komunikasi persuasif yang dilakukan ustadzah Nor Laili Safitri dalam kegiatan kajian dakwah yaitu pemilihan bahasa, pengilustrasian atau penggambaran dan penempatan sikap. Selain itu, berdasarkan teori yang digunakan yakni komunikasi persuasif terdapat beberapa teknik yang juga di temukan dalam penelitian ini yaitu, teknik asosiasi, teknik integrasi, teknik ganjaran, teknik tataan, teknik *red-herring*.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
وَ عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah Tuhan sekalian alam,serta shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW. beserta seluruh keluarga dan sahabat-sahabatnya.

Alhamdulillah dengan limpahan rahmat dan taufik-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini untuk dijadikan sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Strata Satu pada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Ketika proses penggarapan dan penyelesaian skripsi yang berjudul Teknik Komunikasi Persuasif Ustadzah Nor Laili Safitri dalam kegiatan dakwah khusus muslimah Banatusshofa Banjarmasin, peneliti telah cukup banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik berupa pikiran, motivasi, semangat, non moril dan bimbingan maupun yang lainnya. Untuk itu, peneliti sepantasnya menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya dan ucapan terimakasih yang tiada tara kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan wadah untuk menggali ilmu selama berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah menyetujui skripsi ini untuk diajukan dan dipertahankan hingga sampai di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Hj.Mariyatul NR, S.Ag M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan dan pengembangan Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.
4. Bapak Samsul Rani, S. Ag., M. Si selaku Pembimbing I yang banyak memberikan arahan dan koreksi dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak Syaipul Hadi, S. IP., MA selaku Pembimbing II yang juga telah banyak memberikan bimbingan, motivasi, arahan dan koreksi dalam penulisan skripsi ini.
6. Para Dosen dan Asisten Dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat berharga kepada peneliti selama menuntut ilmu di Fakultas Dakwah dan Ilmu komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

7. Karyawan serta Staf Tata Usaha Fakultas Dakwah dan Ilmu komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan administrasi selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
8. Pengelola Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Pengelola Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi beserta staf yang telah membantu peneliti dalam melengkapi literature yang diperlukan. Serta membantu meminjamkan buku-buku untuk kepentingan studi maupun dalam penyusunan skripsi ini.
9. Kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Arul dan Ibu Rehani yang telah memberikan do'a dan materi serta segalanya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
10. Kawan-kawan peneliti di kelas B1 KPI 2018, satu angkatan di fakultas dan universitas, seperjuangan Wisuda 2022, Posko KKN Muara Baringan Pal 9, terimakasih banyak atas bantuan dan kebersamaannya selama ini.
11. Kepada rekan-rekan di keluarga besar Himpunan Mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (HMJ KPI), Lembaga Pers Mahasiswa Pancaran Dakwah FDIK (LPM PANDA), Keluarga Besar GenBI 2020 (Generasi Baru Indonesia), Komunitas Menulis Kreatif, dan organisasi lain yang telah membimbing peneliti.
12. Ustadzah Nor Laili Safitri selaku Pimpinan Banatusshofa.
13. Pengurus dan Tim anggota Banatusshofa, yang telah banyak memberikan informasi tentang penelitian peneliti.

14. Seluruh teman-teman yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu dalam penulisan dan penyelesaian penelitian ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna baik dari segi materi maupun metodologi. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun akan selalu peneliti perhatikan dan pertimbangkan demi sempurnanya skripsi ini.

Akhir pengantar ini peneliti berharap seraya berdo'a kepada Allah SWT agar berkenan membalas segala bantuan, bimbingan, dorongan dari semua pihak dengan ganjaran yang berlipat ganda dan akan dicatat-Nya sebagai amal shaleh bagi mereka. Peneliti juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, khususnya peneliti sendiri. Aamiin yaa Rabbal'alamin.

Banjarmasin, Mei 2022

Peneliti,

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

١٦١

1.	ا	:	A	17.	ظ	:	Zh
2.	ب	:	B	18.	ع	:	'
3.	ت	:	T	19.	غ	:	Gh
4.	ث	:	T's	20.	ف	:	F
5.	ج	:	J	21.	ق	:	Q
6.	ح	:	<u>H</u>	22.	ك	:	K
7.	خ	:	Kh	23.	ل	:	L
8.	د	:	D	24.	م	:	M
9.	ذ	:	Dz	25.	ن	:	N
10.	ر	:	R	26.	و	:	W
11.	ز	:	Z	27.	هـ	:	H
12.	س	:	S	28.	ء	:	`
13.	ش	:	Sy	29.	ي	:	Y
14.	ص	:	Sh				
15.	ض	:	Dh				
16.	ط	:	Th				

## Mad dan Diftong

1.	Fathah	:	Â	4.	أو	:	Aw
	panjang		/				
			â				
2.	Kasrah	:	Î	5.	أي	:	Ay
	panjang		/				
			î				
3.	Dhammah	:	Û				
	panjang		/				
			û				

### Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap  
Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbanâ*.
2. Vokal panjang (*mad*) ;  
*Fathah* (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; الْقَارِعَةُ ditulis *al-qâri'ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihûn*.
3. Kata sandang *alif + lam* (ال)  
Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis **al**, misalnya; الْكَافِرُونَ ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرِّجَالِ ditulis *ar-rijâl*.
4. Ta' *marbûthah* (ة)  
Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; الْبَقَرَةَ ditulis *al-baqarah*.  
Bila bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زَكَاةَ الْمَالِ ditulis *zakât al-mâl*,  
atau سُورَةُ النِّسَاءِ ditulis *sûrah an-Nisâ'*.

Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وَهُوَ

وَخَيْرِ الرَّزَاقِينَ ditulis *wa huwa khair ar-Râziqin*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
KATA PERSEMBAHAN.....	xv
MOTO.....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Signifikasi Penelitian.....	6
E. Definisi Istilah .....	7
F. Penelitian terdahulu .....	9
G. Sistematika Penulisan .....	12
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Tinjauan Tentang Teknik Komunikasi .....	13
B. Tinjauan Tentang Persuasif .....	22
C. Tinjauan Tentang Dakwah.....	38
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Pendekatan dan.....	49
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	49
C. Lokasi Penelitian .....	50
D. Data dan Sumber Data .....	50
E. Teknik Pengumpulan Data .....	51

F. Analisis Data .....	52
G. Teknik Keabsahan Data.....	53

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran Umum Objek Penelitian	
1. Profil Ustdazah Nor Laili Safitri .....	55
2. Sejarah dan Perkembangan Banatusshofa.....	57
3. Logo Bantusshofa.....	61
4. Fasilitas Banatusshofa .....	62
5. Komunikasi Persuasif Publik dan Interpersonal Ustadzah Nor Lailil .....	63
B. Penyajian Data	
1. Teknik Komunikasi Persuasif dan Isi Ceramah .....	65
2. Komunikasi Verbal dan Non Verbal .....	75
C. Analisis Data	
1. Teknik Komunikasi Persuasif dan Isi Ceramah .....	82
2. Komunikasi Verbal dan Non Verbal .....	93

## **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan.....	98
B. Rekomendasi .....	98

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>100</b>
-----------------------------	------------

## **LAMPIRAN**

### **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## DAFTAR GAMBAR

No.	Nomor Gambar	Uraian	Halaman
1.	4.1	Logo Banatusshofa	61

## **KATA PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, puji Agung dan syukur tiada tara kepada Tuhan Semesta Alam Allah Azza wa Jalla yang telah memberikan karunia yang melimpah, umur, ilmu, rezeki, kesehatan kepada kita semua. Shalawat dan salam tercurah kepada cahaya paling terang, manusia terindah yakni Nabi Muhammad SAW yang telah membimbing umatnya hingga menuju jalan yang lurus menuju ridha Allah SWT.

Skripsi ini kupersembahkan untuk kedua orang tua dan keluarga besarku, Abah Arul, Mama Rehani, Kakek Abdul Hamid (Alm), Nenek Badariah, Kakak Jaliha, Kakak Lukmana, dan adik Ahmad Zainal Muna. Tiada kata-kata yang bisa mengungkapkan perasaanku, tentang bagaimana cinta dan kasih sayang yang tulus dari orang-orang yang mencintaiku, serta memberikanku semangat untuk terus mengejar cita-cita.

Juga terima kasih banyak kepada para dosen dan pembimbing yang telah mengarahkan dan memberikan ilmu-ilmu yang bermanfaat untuk bekal di masa yang akan datang. Tidak lupa kuucapkan terima kasih banyak kepada seluruh teman-teman yang telah membersamai setiap jejak yang aku lalui. Mudah-mudahan kita mendapatkan kebahagiaan, keselamatan, dan keberkahan di dunia dan di akhirat.

Banjarmasin, Mei 2022

## **MOTO**

**“Takkan terasa manisnya penghambaan, hingga kita merasa bahwa bermesra pada Allah dalam doa adalah lebih penting dari pengabulannya”.**

**-Ustadzah Niina Al Munawwar-**

