

**PENGUNAAN MEDIA KARTU DALAM PEMBELAJARAN
FIQH PADA KELAS VIII DI MTsN 3 BATOLA
(BARITO KUALA)**

**OLEH
AHMAD BADAWI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022M/1443H**

**PENGUNAAN MEDIA KARTU DALAM PEMBELAJARAN
FIQH PADA KELAS VIII DI MTsN 3 BATOLA
(BARITO KUALA)**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Agama Islam

Oleh

**Ahmad Badawi
170102010428**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022M/1443H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Badawi
NIM : 170102010428
Tempat/Tgl. Lahir : Anjir Muara, 03 Juli 1999
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 30 Januari 2022

Yang Membuat Pernyataan,


Ahmad Badawi

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penggunaan Media Kartu Dalam Pembelajaran Fiqih Di MTsN 3 BATOLA (Barito Kuala)

Ditulis oleh : Ahmad Badawi

NIM : 170102010428

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2020/2021

Tempat dan tanggal lahir : Anjir Muara, 03 Juli 1999

Alamat : Jln.Trans Kalimantan Desa Anjir Muara Kota Tengah, Kec. Anjir Muara Kab. Barito Kuala.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,



Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Banjarmasin, 30 Januari 2022
Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,



Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I
NUP. 201701046

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Penggunaan Media Kartu Pembelajaran Fiqih Pada Kelas VIII Di MTsN 3 BATOLA (Barito Kuala), Nama: Ahmad Badawi, NIM. 170102010428, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 24 Februari 2022
Dinyatakan : LULUS
Nilai : 81 Predikat A (3.75)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

H. Hamdan, M. Pd.
196604051993031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hairul hudaya, M.Ag (Ketua)	1. 
2. Dra. Rusdiah, M.Pd.I (Anggota)	2. 
3. Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Ahmad Badawi. 2022. *Penggunaan Media Kartu Dalam Pembelajaran Fiqih Pada Kelas VIII Di MTsN 3 BATOLA (Barito Kuala)*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Dr. Hairul Hudaya, M.Ag (II) Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I

Media pembelajaran merupakan sumber yang dapat menyalurkan pesan sehingga membantu mengatasi hal tersebut, karena memegang peranan yang sangat penting dalam mencapai tujuan pembelajaran. Dalam proses pembelajaran membutuhkan media pembelajaran, khususnya untuk mata pelajaran fiqih. Salah satunya adalah penggunaan media kartu, karena media kartu dapat membantu memperjelas materi pembelajaran dan mengaktifkan kelas yang kurang kondusif. Masalah yang dikaji dalam penelitian ini adalah bagaimana penggunaan media kartu dalam pembelajaran fiqih. Tujuan penelitian adalah untuk mendeskripsikan penggunaan media kartu dalam pembelajaran fiqih.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang terjun ke lapangan untuk menggali dan mengumpulkan data yang diperlukan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Objek dalam penelitian ini adalah penggunaan media kartu dalam pembelajaran fiqih pada kelas VIII di MTsN 3 Barito kuala. Subjek dalam penelitian ini adalah adalah 1 orang guru mata pelajaran fiqih dan 6 orang siswa kelas VIII. Pengumpulan data dalam penelitian ini diambil dengan cara wawancara, observasi, dan dokumentasi. Setelah data terkumpul, selanjutnya dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil penyajian dan analisis data diperoleh simpulan bahwa penggunaan media kartu dalam pembelajaran fiqih pada kelas VIII di MTsN 3 Barito kuala dalam proses pembelajaran telah berjalan dengan cukup baik hanya saja ada kendala yaitu guru kewalahan dalam alokasi waktu yang diberikan sekolah karena adanya wabah corona yang membuat pembatasan mobilitas pembelajaran, serta sarana dan prasarana disekolah secara keseluruhan sudah bagus, hanya saja kurangnya yaitu Media LCD.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji milik Allah swt. yang telah memberikan nikmat kemudahan, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam selalu diucapkan kepada baginda Nabi Muhammad saw, yang menjadi idola dan teladan bagi umat muslim.

Terima kasih kepada seluruh dosen dan karyawan UIN Antasari Banjarmasin, khususnya bapak Dr. Hairul Hudaya, M.Ag dan ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I yang telah membimbing saya menyusun skripsi ini. Semoga para dosen yang telah ikhlas mendidik kami diberikan nikmat sehat dan panjang umur, agar dapat terus membagikan ilmunya.

Ku persembahkan karya ini kepada

Ibu dan ayah yang selalu tulus memberikan kasih sayang, doa, dan motivasi. Terima kasih atas kesabaran dan pengorbanan dalam mendidik anak mu hingga sekarang. Semoga anakmu dapat menjadi amal ibadah dihari akhir nanti.

Teman-teman saya PAI (C) 17, PAI (B) 17 dan Fiqih (C) 17 terkhusus untuk my Sahabat yang telah berjuang bersama-sama dari awal masuk kuliah sampai akhir kuliah, sahabat sealumni saya MAN 5 ini adalah pembuktian bahwa Allah tidak membebani hamba-Nya diluar batas kemampuannya, tanpa dukungan dan doa kalian semua perjuangan ini tidak ada apa-apanya. Semoga kita semua mendapat ridha dan rahmat Allah swt. dan syafaat Rasul saw.

MOTTO

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ١ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ٢ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ٣ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ
٤ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ٥

1. Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu Yang menciptakan 2. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. 3. Bacalah, dan Tuhanmulah Yang Maha Pemurah. 4. Yang mengajar (manusia) dengan perantaran kalam 5. Dia mengajar kepada manusia apa yang tidak diketahuinya.(QS. Al-Alaq: 1-5)

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَسْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya. Shalawat dan salam semoga selalu terlimpahkan kepada Baginda Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebenaran.

Penyusun skripsi ini merupakan kajian singkat tentang bagaimana penggunaan media kartu dalam pembelajaran fiqih yang dilaksanakan pada sekolah MTsN 3 Batola (Barito Kuala). Penyusun menyadari bahwa penyusunan ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd selaku Ketua jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Antasari Banjarmasin
3. Bapak Dr. Hairul Hudaya, M.Ag selaku Pembimbing Skripsi Bidang Konten dan Metodologi dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I selaku Pembimbing Skripsi Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.
4. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S. Ag., S. IPI., M. Pd. I selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin beserta Staf yang telah memberikan pelayanan yang baik kepada penulis dalam proses peminjaman buku.
6. Bapak Kepala Sekolah beserta Guru-Guru MTsN 3 Barito Kuala
7. Sahabat dan teman-teman saya seperjuangan PAI (C) 17, PAI (B) 17 dan Fiqih (C) 17. Serta sahabat-sahabat saya terima kasih telah menemani langkah kaki saya selama 5 tahun ini.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat kebaikan di sisi Allah Swt. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 30 Januari 2021

Penyusun,

Ahmad Badawi
170102010428

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional.....	5
C. Fokus Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Alasan Memilih Judul.....	8
F. Signifikansi Penelitian.....	9
G. Penelitian Terdahulu.....	11
H. Sistematika Penulisan	13
 BAB II LANDASAN TEORI	 15
A. Pengertian Media Kartu.....	15
B. Tehnik Pemilihan Media Kartu dalam Pembelajaran.....	17
C. Tujuan dan Manfaat Media Kartu	19
D. Karakteristik Media Kartu	21
E. Jenis dan Langkah-Langkah Penggunaan Media Kartu	21
F. Strategi Card Sort	26
G. Pembelajaran Fiqih Di MTs	29
H. Faktor yang Mempengaruhi Penggunaan Media Kartu.....	35
 BAB III METODE PENELITIAN	 42
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	42
B. Subjek dan Objek Penelitian	42
C. Data dan Sumber Data.....	43
D. Teknik Pengumpulan Data	45
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	48

F. Prosedur Penelitian.....	49
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	51
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	51
B. Penyajian Data.....	58
C. Analisis Data	72
BAB V PENUTUP	81
A. Simpulan.....	81
B. Saran-saran	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN.....	86
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	98

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	kadan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	esdan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	komaterbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدين	Ditulis	<i>Muta' aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta'marbutah

- a. Apabila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliya'</i>
---------------	---------	---------------------------

- b. Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-fītri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

ـَ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـِ	fathah	Ditulis	<i>a</i>
ـُ	dammah	Ditulis	<i>u</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	-	ditulis	<i>ā - jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya'mati يسعى	-	ditulis	<i>ā - yas'ā</i>
3	Kasrah + ya'mati كريم	-	ditulis	<i>ī - karīm</i>
4	Dammah + wawu mati فروض	-	ditulis	<i>ū - furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati - بينكم	ditulis	ai - <i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati - قول	ditulis	au - <i>Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif + lam

- a. Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b. Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

السماء	Ditulis	<i>as-Samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي القروض	Ditulis	<i>Ẓawī al-furūd</i> atau <i>Ẓawil furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	S	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha'	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	<i>T</i>	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye

DAFTAR TABEL

TABEL I	:Data, Sumber Data, Dan Tehnik Pengumpulan Data	44
TABEL II	:Keadaan guru MTsN 3 Barito Kuala	51
TABEL III	:Keadaan siswa-siswi MTsN 3 Barito Kuala	55
TABEL IV	:Keadaan guru mata pelajaran fiqih MTsN 3 Barito Kuala	
TABEL IV	:Keadaan sarana dan prasaran MTsN 3 Barito Kuala.....	56

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah	81
LAMPIRAN II	: Instrumen Pengumpulan Data	82
LAMPIRAN III	: Surat Izin Riset.....	84
LAMPIRAN IV	: Surat SK Pembimbing.....	85
LAMPIRAN V	: Surat Bukti Seminar.....	86
LAMPIRAN VI	: Nilai Kompre	87
LAMPIRAN VII	: RPP	88
LAMPIRAN VIII	: Foto Dokumentasi.....	89
LAMPIRAN IX	: Riwayat Hidup	94