

BAB III

METODE PENELITIAN

Metode Penelitian

Adapun metode pada penelitian yang berjudul Nilai Toleransi Di Dalam Film Jumahad dan Satu Amin Dua Iman yang berkenaan dengan Nilai Toleransi, antara lain:

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Menurut (Moelong, 2002: 2) penelitian kualitatif adalah penelitian yang tidak menggunakan perhitungan atau dengan angka-angka. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif, yaitu melakukan analisis dan menyajikan factual, sehingga semuanya selalu dapat dikembalikan langsung pada data yang diperoleh (Azwar,2005: 6)

Spesifikasi yang digunakan peneliti adalah penelitian deskriptif karena data yang dikumpulkan berupa kata-kata bukan angka-angka dan disertai analisis untuk menggambarkan dan menguraikan secara faktual apa yang dilihat dan ditemukan dari objek penelitian ini, terutama pada nilai Toleransi didalam film Jumahad dan Satu amin dua iman.

B. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah film Jumahad dan Satu Amin Dua Iman. Dan objek penelitian ini adalah beberapa scene dalam film jumahad dan Satu Amin Dua Iman yang berkaitan dengan rumusan masalah dalam penelitian.

C. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di tempat penelitian dirumah pribadi dengan cara menonton film Jumahad dan Satu Amin Dua Iman. Melalui Google Drive dan We TV (platform) menonton film secara online.

D. Data Dan Sumber Data

Data dan sumber data dalam penelitian ini dapat diartikan sebagai berikut :

a. Data

Sumber data dalam penelitian ini ada dua yaitu sumber data primer dan sumber data sekunder.

1) Sumber data primer adalah data yang diperoleh atau didapatkan secara langsung dengan pengamatan. Data primer dikumpulkan

untuk menjawab pertanyaan yang telah difokuskan oleh penulis Nilai Toleransi di dalam Film Jumahad dan Satu Amin Dua Iman

- 2) Sumber Data sekunder adalah data berupa informan yang akan melengkapi data primer seperti dokumen atau arsip yang didapatkan dari berbagai sumber, buku, video dan lainnya yang terkait dengan masalah yang telah difokuskan dalam penelitian ini.

b. Sumber Data

Sumber data adalah sumber atau subjek dimana data dalam skripsi tersebut diambil. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan dua sumber penelitian yaitu sumber data primer dan sumber sekunder.

1) Sumber data primer

Sumber data primer merupakan data yang dikumpulkan secara langsung oleh peneliti dengan cara pengamatan film melalui Google drive yang berisi Film Jumahad yang disutradari oleh andi risdianto. Dan We TV yang berisi tayangan film Satu Amin Dua Iman yang disutradari oleh reka wijaya. Selain mengamati dengan secara langsung penulis juga mengamati secara berulang kali agar hasil penelitian bisa maksimal dengan mendapatkan film Jumahad dari sutradara secara langsung melalui Google drive sedangkan film Satu Amin Dua Iman melalui We TV premium dengan cara berlangganan. Film yang

akan diteliti berjumlah 2 film yang sudah di seleksi dan merupakan data utama yang dapat menjawab pokok-pokok permasalahan yang diteliti.

2) Sumber Sekunder

Sumber sekunder merupakan data yang dikumpulkan oleh peneliti sebagai penunjang dari sumber utama. Selain itu sumber sekunder dapat juga dikatakan sebagai data yang tersusun dalam dokumen-dokumen. Yang menjadi sumber sekunder dalam penelitian ini adalah skripsi, jurnal dan buku-buku yang mendukung dan relevan dengan tema penelitian yaitu mengenai nilai Toleransi. Sumber data sekunder ini digunakan untuk memperjelas dan melengkapi sumber data primer serta diharapkan dapat menjawab pokok masalah yang akan diteliti.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan suatu proses pengumpulan data primer dan sekunder. Dalam melakukan penelitian pengumpulan data merupakan langkah yang sangat penting dilakukan. Karena data yang dikumpulkan akan digunakan untuk pemecahan masalah yang sedang diteliti dengan cara yaitu:

a. Wawancara

Wawancara adalah proses memperoleh keterangan untuk tujuan penelitian melalui sesi Tanya jawab secara daring atau

online dengan dengan informasi dengan menggunakan pedoman wawancara yang telah ditentukan sebelumnya. Wawancara digunakan untuk memperoleh hasil secara tertulis guna mendapatkan data yang diperlukan.

b. Dokumentasi

Dokumentasi berupa mengumpulkan data-data seperti buku-buku tentang penelitian, nilai Toleransi dan film serta data yang didapat dari internet dan sumber data lainnya yang terkait dengan penelitian ini. Dokumentasi dijadikan sebagai sumber pendukung data dengan cara mengumpulkan data sesuai dengan masalah yang diteliti dengan melakukan pencarian *scene-scene* film Jumahad dan film Satu Amin Dua Iman yang menampilkan nilai Toleransi beragama

F. Analisis Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan teknik dokumentasi, karena sumber data dalam penelitian ini adalah film. Teknik dokumentasi ini dilakukan dengan cara mencari data utama berupa data film dan mencermatinya dengan melihat film Jumahad di google drive film Satu Amin Dua Iman di We TV. Data yang akan dianalisis sesuai permasalahannya yang difokuskan. Data akan dipilih sesuai dengan nilai Toleransi yang ada di dalam film, kemudian dianalisis dengan pencermatan terhadap data yang didapat dengan tujuan data

dapat dimengerti isi atau maksudnya, karena data yang sudah masuk atau terkumpul itu belum dapat berbicara sebelum dianalisa untuk menganalisis data yang telah ada disusun dengan secara sistematis, teknik yang digunakan adalah jenis analisis isi atau disebut juga *content analysis*. Analisa konten menurut Lexy J. Moleong dikutip oleh Weber kajian isi adalah metodologi penelitian yang memanfaatkan seperangkat procedural untuk menarik kesimpulan yang sejenis dari sebuah buku atau dokumen.¹³

Langkah-langkah analisis data sebagai berikut:

- a. Memutar film Jumahad dan Film Satu Amin Dua Iman yang dijadikan objek penelitian
- b. Mentransfer rekaman kedalam bentuk tulisan
- c. Menganalisis isi film dan mencari film yang terdapat nilai Toleransi
- d. Menyimpan nilai Toleransi beragama yang terdapat dalam film Jumahad dan Film Satu amin dua iman.

G. Pengecekan Keabsahan Data

Pada teknik keabsahan data atau validitas data, penulis menggunakan triangulasi data. Triangulasi data adalah pengecekan data dengan cara memeriksa ulang data tersebut. Triangulasi data

¹³ Lexy J. Moeleong, *Metodologi penelitian kualitatif*, (Bandung: remaja Rosdakarya, 2017), hlm. 220.

adalah teknik yang memanfaatkan sesuatu yang diluar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data itu.

Oleh karena itu penulis menggunakan triangulasi sumber data, triangulasi sumber data adalah menggali kebenaran data informasi melalui sumber data yang berbeda dalam hal ini penulis membandingkan data dari wawancara dengan sutradara film untuk memperoleh data yang sesuai dengan penelitian.