

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil pembahasan dan penelitian yang telah dijabarkan maka dapat disimpulkan bahwa Nilai Moral pada Film Hijab meliputi sebelas aspek diantaranya dua nilai moral antara hubungan manusia dengan Tuhan berupa perilaku Menjalankan perintah Nya dan Berdoa, empat nilai moral antara hubungan manusia dengan diri sendiri di antara nya perilaku Bekerja keras, Mandiri, Bertanggung jawab, Kreatif & Inovatif dan empat nilai moral antara hubungan manusia dengan manusia lain yaitu menjaga Memberi nasihat Tali Persaudaraan, bersikap dan Sopan Santun. Kesepuluh nilai tersebut diimplementasikan pada film Hijab baik berupa dialog antar pemain, penokohan, plot maupun alur cerita yang ada pada film Hijab.

#### **B. Saran**

Berdasarkan simpulan diatas maka saran yang direkomendasikan oleh peneliti adalah sebagai berikut :

1. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan referensi penelitian mahasiswa yang sedang menempuh pendidikan prodi Komunikasi Penyiaran Islam Universitas Negeri Antasari Banjarmasin

2. Penelitian ini juga diharapkan membuat mahasiswa Komunikasi Penyiaran Islam mengembangkan lagi penelitian yang

berkaitan dengan film. Karena film mempunyai makna yang bisa dijadikan pelajaran untuk kehidupan pribadi maupun khalayak