

**PENERAPAN KEDISIPLINAN SHALAT ASHAR BERJAMAAH
DI MADRASAH TSANAWIYAH DARUL ILMI
LIANG ANGGANG BANJARBARU**

SKRIPSI

**OLEH
AHMAD SUPIANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**PENERAPAN KEDISIPLINAN SHALAT ASHAR BERJAMAAH
DI MADRASAH TSANAWIYAH DARUL ILMI
LIANG ANGGANGBANJARBARU**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

**Oleh
Ahmad Supiani
180101011011**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Supiani
NIM : 180101011011
Tempat/Tanggal Lahir : Tamban, 4 Mei 2001
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas/Program : Tarbiyah dan Keguruan/Strata Satu (S-1)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Penerapan Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah di Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi Liang Anggang Banjarbaru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 30 Mei 2022
Yang membuat pernyataan,



Ahmad Supiani

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penerapan Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah di
Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi Liang Anggang
Banjarbaru

Ditulis oleh : Ahmad Supiani

NIM : 180101011011

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2021/2022

Tempat dan Tanggal Lahir : Tamban, 4 Mei 2001

Alamat : Tamban Baru Tengah KM. 20 Komplek Pasar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing,
Bidang Konten dan Metodologi

Drs. Muhrin, M.Fil.I.
NIP. 196005181991031002

Banjarmasin, 30 Mei 2022
Pembimbing,
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Husaini, M.Pd.I.
NUP. 201703095

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Penerapan Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah di Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi Liang Anggang Bajarbaru, Nama: Ahmad Supiani, NIM: 180101011011, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 27 Juni 2022
Dinyatakan : LULUS
Nilai : 85,7 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Hamdan, M. Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Abdul Basir, M.Ag (Ketua)	
2. Drs. Muhrin, M.Fil.I (Anggota)	
3. Husaini, M.Pd.I (Anggota)	

ABSTRAK

Ahmad Supiani. NIM. 180101011011. *Penerapan Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah di Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi Liang Anggang Banjarbaru.* Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Drs. Muhrin, M.Fil.I, dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I. Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. UIN Antasari Banjarmasin. 2022.

Kata Kunci: Penerapan Kedisiplinan, Shalat Ashar Berjamaah

MTs Darul Ilmi adalah salah satu madrasah yang menerapkan kedisiplinan shalat ashlar berjamaah kepada peserta didiknya. Namun masih banyak yang melanggar disiplin ini dan juga waktu shalat ashlar yang bersamaan dengan waktu belajar juga membuat sebagian tidak shalat ashlar berjamaah. Hal ini melatarbelakangi penulis untuk meneliti permasalahan ini mengenai penerapan kedisiplinan shalat ashlar berjamaah di MTs Darul Ilmi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan kedisiplinan shalat ashlar berjamaah di MTs Darul Ilmi yang meliputi persiapan pelaksanaan shalat ashlar berjamaah, penerapan kedisiplinan shalat ashlar berjamaah, serta faktor yang mempengaruhi kedisiplinan shalat ashlar berjamaah yang terdiri dari pengajar/guru, peserta didik, sarana dan prasarana, serta lingkungan.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (field research) dengan pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan adalah penelitian deskriptif. Subjek dalam penelitian ini adalah Kepala Madrasah, guru, OSIS dan 6 siswa, sedangkan objek penelitian ini adalah penerapan kedisiplinan shalat ashlar berjamaah serta faktor yang mempengaruhi kedisiplinan shalat ashlar berjamaah di MTs Darul Ilmi. Sumber data berasal dari responden, informan dan dokumen. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Setelah data terkumpul, selanjutnya diproses melalui editing, klasifikasi, dan deskripsi lalu dianalisis secara deskriptif kualitatif dengan metode induktif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan kedisiplinan shalat ashlar berjamaah di MTs Darul Ilmi dilaksanakan setiap hari. Guru melakukan berbagai persiapan sebelum menerapkan kedisiplinan shalat ashlar berjamaah, diantaranya menentukan jadwal muadzin dan imam dibantu oleh OSIS, memberitahukan ketika waktu ashlar hampir tiba, memberhentikan pembelajaran sejenak, serta memperhitungkan waktu untuk pembelajaran. Dalam pelaksanaannya penulis mendapati masih ada beberapa pelanggaran yang dilakukan oleh sebagian peserta didik sehingga bagi mereka yang melanggar akan diberikan hukuman. Faktor yang mempengaruhi penerapan kedisiplinan shalat ashlar berjamaah di MTs Darul Ilmi yaitu pengajar/guru dalam mengarahkan peserta didik untuk melaksanakan shalat ashlar berjamaah, kedisiplinan peserta didik dalam mengikuti kegiatan shalat ashlar berjamaah, sarana dan prasarana yang menunjang kelancaran kegiatan shalat ashlar berjamaah, serta lingkungan yang kondusif untuk pelaksanaan shalat ashlar berjamaah.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengharap ridha Allah Swt. karya tulis ini saya persembahkan:

Kepada kedua orang tua saya tercinta (H. Ahmadinah dan Hj. Siti Lahinah) yang tak pernah berhenti mendoakan saya dengan penuh kasih sayang, yang dengan tulus mendidik, memberi dukungan dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini, serta untuk seluruh keluarga tersayang terimakasih atas doa, motivasi dan semangat yang kalian berikan.

Kepada guru-guru dan dosen-dosen yang telah mendoakan, memberikan nasihat dan mengajarkan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat, sehingga saya mampu menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga Allah Swt. selalu memberikan pahala yang berlipat ganda berkat jasa-jasa kalian.

Kepada seluruh sahabat dan teman-teman seperjuangan, PAI F 2018, Keluarga Besar Kos Astinah, serta yang mendoakan, memberikan motivasi dan semangat, khususnya Hayatun Nufus tersayang yang selalu membantu tanpa pamrih hingga selesainya skripsi ini. Semoga Allah Swt. selalu memberikan kemudahan dalam setiap langkah kita.

Aamiin yaa Rabbal'alam

MOTTO

...لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا...

“...Janganlah Engkau Bersedih, Sesungguhnya Allah Bersama Kita...”

(Q.S. At-Taubah: 40)

Ayat ini turun saat Rasulullah dan Sayyidina Abu Bakar berada di gua bukit

Tsur ketika dipaksa keluar dari Mekkah, ayat ini mengajarkan untuk
jangan bersedih dalam keadaan apapun karena sesungguhnya Allah selalu
bersama kita.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى

آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Penerapan Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah di Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi Liang Anggang Banjarbaru. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Antasari Banjarmasin dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Drs. Muhrin, M. Fil.I, selaku Pembimbing Skripsi Bidang Konten dan Metodologi Penelitian dan Bapak Husaini, M. Pd.I, selaku Pembimbing Skripsi Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.
4. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta Seluruh Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.
5. Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S. Ag, S. IP, M. Pd, selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan beserta seluruh Staf Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
6. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah Swt. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 30 Mei 2022
Penulis,



Ahmad Supiani
180101011011

PEDOMAN TRANSLITERASI

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 dan 0543b Tahun 1987, maka pedoman transliterasi Arab-Latin yang digunakan adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha

د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof

ي	Ya	Y	Ye
---	----	---	----

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَيَ...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ـَوَ...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala

- سَيْلٌ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...آ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
إ...إِ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...وَ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَة talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- | | | |
|---|---|---|
| - | وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn |
| - | بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا | Bismillāhi majrehā wa mursāhā |

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- | | | |
|---|---------------------------------------|---|
| - | الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ | Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/<br>Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn |
| - | الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm |

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
 BAB I	
PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	7
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Alasan Memilih Judul	9
F. Signifikansi Penelitian	9
G. Penelitian Terdahulu	10
H. Sistematika Penulisan	12
 BAB II	
KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Kedisiplinan	14
1. Pengertian Kedisiplinan	14
2. Aspek-aspek Kedisiplinan	15
3. Tujuan Kedisiplinan	16
4. Faktor-faktor yang mempengaruhi kedisiplinan	17
B. Penerapan Kedisiplinan	18
1. Penerapan Kedisiplinan dengan Hukuman	19
2. Bentuk Hukuman	19
3. Syarat-syarat Pemberian Hukuman	20
C. Shalat dalam Islam	20
1. Pengertian dan Tujuan Shalat	20
2. Syarat Wajib Shalat	22
3. Syarat Sah Shalat	22
4. Rukun Shalat	23
5. Hal-hal yang Membatalkan Shalat	24
D. Shalat Ashar	24
1. Pengertian Shalat Ashar	24
2. Keutamaan Shalat Ashar	26

E. Shalat Berjamaah	27
1. Pengertian Shalat Berjamaah	27
2. Dasar Hukum Pelaksanaan Shalat Berjamaah	28
3. Hikmah Shalat Berjamaah	29
 BAB III	
METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	31
B. Subjek dan Objek Penelitian	31
C. Data dan Sumber Data	32
D. Teknik Pengumpulan Data	33
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	35
F. Prosedur Penelitian	36
 BAB IV	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	38
1. Sejarah Singkat Berdirinya Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi	38
2. Visi, Misi dan Tujuan Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi.....	39
3. Identitas Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi	40
4. Tenaga Pendidik Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi	41
5. Peserta Didik Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi	43
6. Sarana dan Prasarana Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi	45
B. Hasil Penelitian	47
1. Penerapan Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah di Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi Liang Anggang Banjarbaru	47
a. Persiapan Pelaksanaan Shalat Ashar Berjamaah	47
b. Penerapan Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah ..	49
2. Faktor yang Mempengaruhi Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah di Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi Liang Anggang Banjarbaru	51
a. Guru/Pengajar	51
b. Peserta Didik	54
c. Sarana dan Prasarana	56
d. Lingkungan	57
C. Pembahasan atau Analisis	58
1. Penerapan Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah di Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi Liang Anggang Banjarbaru	58
a. Persiapan Pelaksanaan Shalat Ashar Berjamaah	58
b. Penerapan Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah ..	59
2. Faktor yang Mempengaruhi Kedisiplinan Shalat Ashar Berjamaah di Madrasah Tsanawiyah Darul Ilmi Liang Anggang Banjarbaru	60

	a. Guru/Pengajar	60
	b. Peserta Didik	61
	c. Sarana dan Prasarana	62
	d. Lingkungan	63
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	65
	B. Rekomendasi	66
DAFTAR PUSTAKA		67
LAMPIRAN		70
RIWAYAT HIDUP PENULIS		83

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	35
Tabel 4.1 Keadaan Guru MTs Darul Ilmi	41
Tabel 4.2 Keadaan Tata Usaha MTs Darul Ilmi	43
Tabel 4.3 Keadaan Peserta Didik MTs Darul Ilmi	43
Tabel 4.4 Keadaan Sarana dan Prasarana MTs Darul Ilmi	45

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Daftar Terjemah	70
Lampiran II Instrumen Penelitian	72
Lampiran III Foto Hasil Penelitian	74
Lampiran IV Surat Penunjukan Pembimbing Skripsi	75
Lampiran V Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal	76
Lampiran VI Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi	77
Lampiran VII Surat Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	79
Lampiran VIII Surat Izin Penelitian dari Kemenag Banjarbaru	80
Lampiran IX Surat Izin Penelitian dari MTs Darul Ilmi	81
Lampiran X Surat Keterangan Selesai Riset dari MTs Darul Ilmi	82