

**IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER DI MADRASAH
ALIYAH PERTASI KENCANA NU HARUYAN KECAMATAN
HARUYAN KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH
IRMA APRIANTI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

**IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER DI MADRASAH
ALIYAH PERTASI KENCANA NU HARUYAN KECAMATAN
HARUYAN KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Irma Aprianti

170102010126

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Irma Aprianti
NIM : 170102010126
Tempat Tgl.Lahir : Lok Buntar, 20 April 1999
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas/Program : Tarbiyah dan Keguruan/ Strata 1

menyatakan dengan sebenarnya skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ini merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, Mei 2022
Yang Membuat Pernyataan,



Irma Aprianti

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Implementasi Pendidikan Karakter Di Madrasah Aliyah Pertasi Kencana NU Haruyan Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah.

Ditulis oleh : Irma Aprianti

NIM : 170102010126

Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2021/2022

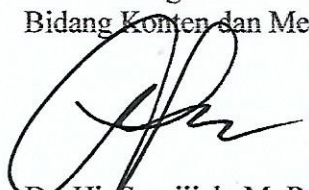
Tempat dan Tanggal Lahir : Lok Buntar, 20 April 1999

Alamat : Jl. Devisi IV Alri Desa Lok Buntar Rt. 005/003 Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

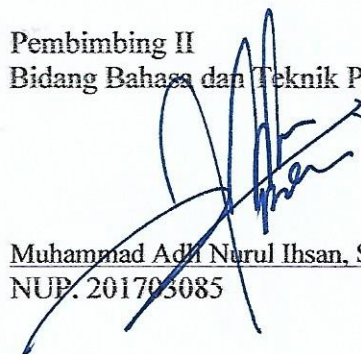
Banjarmasin, Mei 2022

Pembimbing I
Bidang Konten dan Metodologi



Dr. Hj. Surajjiah, M. Pd
NIP. 1967021819940320001

Pembimbing II
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Muhammad Adh Nurul Ihsan, S.Pd.I., M.Pd.I
NUP. 201703085

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi Yang Berjudul : Implementasi Pendidikan Karakter Di Madrasah Aliyah
Pertasi Kencana NU Harayan Kecamatan Harayan Kabupaten Hulu Sungai
Tengah, ditulis oleh Irma Aprianti, NIM 170102010126, telah diujikan dalam
Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari
Banjarmasin.

Hari : Senin
Tanggal : 27 Juni 2022
Dinyatakan : LULUS
Nilai : 80,9 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd (Ketua)	
2. Muhdi, M.Ag (Anggota)	
3. Muhammad Adli Nurul Ihsan, S.Pd.L., M.Pd.I (Anggota)	

ABSTRAK

Irma Aprianti. 2021/2022. *Implementasi Pendidikan Karakter Di Madrasah Aliyah Pertasi Kencana NU Haruyan Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Pembimbing: Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd dan _Muhammad Adil Nurul Ihsan, S.Pd.I, M.Pd.I.

Kata Kunci : Implementasi, pendidikan Karakter

Latar belakang penelitian ini pentingnya pendidikan dan pembinaan karakter dikarenakan moral dan pengaruh pergaulan di zaman modern saat ini, seperti penyimpangan merupakan pondasi awal untuk menanamkan pendidikan karakter pada para siswa agar menjadi generasi yang berakhlak mulia. Fokus Penelitian adalah Implementasi Pendidikan Karakter di Madrasah Aliyah Pertasi Kencana NU Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah. Faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan pendidikan karakter di Madrasah Aliyah Pertasi Kencana NU Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah.

Metode penelitian secara kualitatif dengan subjek penelitian 1 guru agama dan 1 orang guru bimbingan konseling serta 30 orang siswa kelas XI Madrasah Aliyah Pertasi Kencana Nu Haruyan kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah dan objek penelitian implementasi Pendidikan Karakter di Madrasah Aliyah Pertasi Kencana NU Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah. Dengan analisis data secara deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Implementasi pendidikan karakter di Madrasah Aliyah Pertasi Kencana NU Haruyan yaitu: jujur, tanggung jawab dan peduli lingkungan dengan metode *punishment and reward*, metode keteladanan serta metode motivasi. Faktor pendukung Implementasi pendidikan karakter di Madrasah Aliyah Pertasi Kencana NU Haruyan yakni faktor lingkungan madrasah yang kondusif, sarana dan prasarana di madrasah, kerja sama antara guru dan murid serta faktor guru. Sedangkan faktor penghambat yaitu orang tua yang kurang andil dalam pelaksanaan pendidikan karakter.

Saran kepada Pihak sekolah hendaknya lebih meningkatkan lagi kedisiplinan bukan hanya bagi para siswa tetapi untuk seluruh guru dan staff dalam proses pembelajaran di lingkungan Madrasah. Dan Guru lebih meningkatkan lagi metode motivasi dan metode suri tauladan yang baik untuk para siswa, agar para siswa senang mencontoh dan meniru perilaku dewan guru dan menjadikan karakter mereka di kehidupan sehari-hari.

MOTTO

**“TIDAK PANTAS BAGI ORANG YANG BODOH ITU MENDIAMKAN
KEBODOHANNYA DAN TIDAK PANTAS PULA ORANG YANG BERILMU
MENDIAMKAN ILMUNYA”**

(HR. Ath- Thabrani)

KATA PERSEMBAHAN

Dengan rendah hati, Karya ini kupersembahkan buat orang tua ku yaitu abah dan mama tercinta yang telah memberikan kasih dan sayangnya yang takterhingga kepadaku...

Serta tak bosan mengadahkan tangan, tak lelah dan tak jemu memohon kepada Allah Swt. Demi keberhasilan seorang anak nakal ini dalam meraih cita-citanya.

Semoga di perpanjangkan umur dan selalu di berikan kesehatan

Serta buat kaka dan adik-adikku tersayang...

Terima kasih buat dukungannya, harapan kalian adalah semangatku

Buat seluruh guru serta dosen yang telah ikhlas memberikan bimbingan dan arahan agar penulis tidak salah dalam mengarungi kehidupan ini

Seta buat sahabat-sahabatku terima kasih kuucapkan untuk kalian yang selalu memberikan support kepadaku agar aku cepat dalam menyelesaikan penelitian ini.

Semoga kalian selalu dalam lindungan dan kasih sayang Allah... aamiin

Semoga Allah Swt, selalu memberikan keridhoannya kepada kita semua... aamiin yaa RabbalAlamin.

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan semesta alam yang telah menciptakan langit dan bumi beserta segala isinya, karena atas berkat rahmat, bimbingan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan Nabi besar Muhammad Saw. yang telah menunjukkan jalan keselamatan di dunia dan akhirat beserta keluarga, sahabat, kerabat, tabi'in serta para pengikut beliau hingga akhir zaman.

Setelah melewati berbagai hambatan dan rintangan, akhirnya penulisan proposal skripsi ini dapat diselesaikan. Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi. Dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan tersebut. Terutama Kepada :

1. Ibu Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memimpin penyelenggaraan pendidikan, penelitian dan pengabdian Masyarakat.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah M. Pd. dan Bapak Muhamaad Adli Nurul Ihsan, S. Pd.I, M.Pd., selaku Ketua Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang mengkoordinir pelaksanaan siding skripsi.

3. Ibu Dr. Hj. Suraijiah M. Pd., selaku Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metodologi dan Bapak Muhammad Adil Nurul Ihsan, S.Pd.I, M.Pd.I., selaku Pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dalam pembahasan skripsi.

Semoga Allah Swt. Selalu melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua, dipanjangkan umur, disehatkan badan dan senantiasa selalu dalam kebaikan, amin ya Rabbal alamin.

Banjarmasin, Mei 2022
Penulis

Irma Aprianti

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA
Nomor: 158 Tahun 1987
Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)

خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـيْ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
ـَـوْ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّارَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَة talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- | | |
|---|---|
| - وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn |
| - بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا | Bismillāhi majrehā wa mursāhā |

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa

yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	x
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Signifikasi Penelitian.....	9
F. Penegasan Judul.....	9
G. Alasan memilih judul	10
H. Penelitian Terdahulu.....	10
I. Sistematika Penulisan.....	13
 BAB II LANDASAN TEORITIS.....	 15
A. Pendidikan Karakter	15
1. Pengertian Pendidikan karakter	16
2. Tujuan dan Fungsi Pendidikan Karakter	15
3. Urgensi Pendidikan Karakter	18
4. Nilai-nilai Pendidikan Karakter.....	18
B. Implementasi Pendidikan Karakter	24
C. Faktor-faktor yang Mendukung dan Menghambat Pendidikan Karakter	30
1. Faktor Guru	30
2. Faktor Lingkungan Sekolah	31
3. Faktor Sarana dan Prasarana	32
4. Faktor Internal	32

BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	34
B. Subjek dan Objek dan Penelitian.....	35
C. Data dan Sumber Data.....	35
D. Teknik Pengumpulan Data	37
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis data	39
F. Prosedur Penelitian.....	39
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	41
A. Gambaran Singkat Lokasi Penelitian	41
B. Penyajian Data.....	47
C. Analisis Data	66
BAB V PENUTUP.....	74
A. Simpulan.....	74
B. Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA.....	76
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP PENULIS	

DAFTAR TABEL

	Halaman
4.1 Keadaan Kepala Sekolah, Guru, Staff Tata Usaha MAPK NU Haruyan 2021/2022.....	44
4.2 Keadaan siswa/I Madrasah Aliyah Pertasi Kencana NU Haruyan	45
4.3 Jumlah Ruang Belajar	46
4.4 Jumlah Ruang Kantor	46
4.5 Jumlah Ruang penunjang.....	47
4.6 Penetapan Pembina Kegiatan Ekstrakurikuler Tahun Pelajaran 2021/2022.....	53

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
4.1 Kegiatan Rutinitas di Kelas (Pembacaan Surah Yasih dan Surah Al Waqiah)	50
4.2 Kegiatan Habsyi di MAPK NU Haruyan	55
4.3 Kegiatan Habsyi di MAPK NU Haruyan	56
4.4 Kegiatan Pramuka di MAPK NU Haruyan.....	60

DAFTAR LAMPIRAN

1. Terjemahan Al Quran
2. Daftar Pernyataan yang Diajukan Kepada Responden
3. Daftar Nama Responden
4. Surat Pernyataan Telah Bimbingan Skripsi
5. Surat Riset
6. Rekomendasi Kemenag HST
7. Surat Ijin Riset Dari UIN Antasari Barabai
8. Surat Izin Penelitian/Pendataan/Survey
9. Rekomendasi Kemenag HST Surat Izin Riset Ke Lembaga
10. Rekomendasi Dekan tentang Penunjukan Dosen Pembimbing
11. Dokumentasi Penelitian
12. Riwayat Hidup Penulis