

**PROSES PENERIMAAN DIRI ISTRI PERTAMA  
YANG DIPOLIGAMI (STUDI KASUS DI DESA  
MARTADAH KABUPATEN TANAH LAUT)**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**LAILA WATI**  
**NIM. 1401451611**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**BANJARMASIN**

**2021**

**Proses Penerimaan Diri Istri Pertama Yang Dipoligami  
(Studi Kasus Di Desa Martadah Kabupaten Tanah Laut)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Sarjana  
Psikologi Islam**

**Oleh:**

**LAILA WATI  
NIM. 1401451611**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM  
BANJARMASIN**

**2021**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laila Wati  
NIM : 1401451611  
Tempat dan Tanggal Lahir : Baruh Jaya, 07 September 1995  
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora  
Jurusan : Psikologi Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: "Proses Penerimaan diri Istri pertama yang dipoligami (Studi Kasus di desa Martadah Kabupaten Tanah Laut)", adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 31 Desember 2021

Yang membuat pernyataan,



Laila Wati

NIM. 1401451611

**PERSETUJUAN SKRIPSI**

**PROSES PENERIMAAN DIRI ISTRI PERTAMA YANG DI POLIGAMI  
(STUDI KASUS DI DESA MARTADAH KABUPATEN TANAH LAUT)**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Laila Wati**  
NIM. 1401451611

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Tim Penguji  
Pada: Hari senin 15 Desember 2021

Pembimbing I



Yulia Hairina, M. Psi, Psikolog  
NIP. 19840318 012011 2 009

Pembimbing II



Musfichin, M.A  
NIDN. 2024037901

Mengetahui,

Ketua Jurusan Psikologi Islam



Shanty Komalasari, M. Psi, Psikolog

NIP. 19830215 201503 2 002

Banjarmasin, 15 Desember 2021

**PENGESAHAN SKRIPSI**

**STUDI KASUS PROSES PENERIMAAN DIRI ISTRI PERTAMA YANG  
DI POLIGAMI DI DESA MARTADAH KABUPATEN TANAH LAUT**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

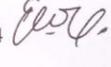
**Laila Wati**

**NIM. 1401451611**

Telah diajukan pada Tim Penguji

Pada: Hari Senin, Tanggal 20 Desember 2021

**Tim Penguji**

Nama		Tanda Tangan
1. Dr. Ahmad Suriadi, M. A (Ketua)	1	
2. Mahdia Fadhila, M. Psi, Psikolog (Anggota)	2	
3. Yulia Hairina, M. Psi, Psikolog (Anggota)	3	
4. Musfichin, M.A (Anggota)	4	
5. Siti Rai'yati, M. Psi (Notulis)	5	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari Banjarmasin



  
Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag

NIP. 19781227 200312 1 002

## ABSTRAK

**Laila Wati**, 1401451611, *Proses Penerimaan diri istri pertama yang dipoligami (Studi kasus di desa Martadah Kabupaten Tanah Laut)*, Skripsi, Banjarmasin, Jurusan Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, 2020, Pembimbing: (1) Yulia Hairina, M.Psi. Psikolog, Pembimbing (2) Musfichin, M.A.

Kata kunci: Penerimaan diri, istri, Poligami

Poligami adalah fenomena kehidupan yang terjadi disekitar kita. Istilah poligami sering terdengar namun tidak banyak masyarakat yang dapat menerima keadaan ini terutama istri pertama yang menolak yang terjadinya poligami dalam keluarganya dengan berbagai alasan. Namun, terdapat pula beberapa wanita dalam hal ini istri pertama yang menerima poligami dalam keluarganya seperti kasus yang ada di Desa Martadah yang terdapat beberapa istri yang dipoligami dan tinggal dalam satu rumah. Istri pertama yang dipoligami tentunya membutuhkan sebuah penerimaan diri atau penyesuaian diri oleh karena itu berdasarkan keadaan diatas, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses penerimaan diri istri pertama yang dipoligami dan faktor-faktor yang berperan penting dalam penerimaan diri istri pertama yang dipoligami yang terdapat di Desa Martadah Kabupaten Tanah Laut.

Penelitian ini ialah penelitian kualitatif. Subjek dalam penelitian ini berjumlah empat orang istri yang dipoligami. Dengan karakteristik istri yang berusia 40-50 tahun. Metode pengumpulan data yang di gunakan dalam penelitian ini adalah wawancara dan observasi.

Berdasarkan hasil penelitian ini menunjukkan bahwa proses penerimaan diri dari keempat subjek pada istri pertama tentunya memiliki proses dan waktu yang bervariasi. Proses penerimaan diri pada masing-masing subjek dimulai dari mengenali kelebihan dan kekurangan diri. Keempat subjek sama-sama mengenali kekurangan yang dimiliki dari diri mereka sebagai istri yang mungkin pada akhirnya membuat suami mencari istri yang lain. Secara umum penerimaan diri keempat subjek didorong oleh keinginan sendiri, tanpa ada paksaan dorongan orang lain atau tanpa adanya paksaan yang mengharuskan mereka menerima untuk dipoligami. Di mana semua subjek sebelum menemukan penerimaan diri dalam berpoligami subjek tidak lepas dari tahapan-tahapan perjalanan hidup yang dijalani. Mulai dari bagaimana penerimaan diri itu muncul, proses penerimaan diri, hingga akhirnya penerimaan diri tersebut mampu membuat subjek menerima dipoligami.

## KATA PERSEMBAHAN

### *Bismillah*rahmanirahim

*Bacalah dengan menyebut nama Tuhanmu  
Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah  
Bacalah, dan Tuhanmulah yang maha mulia  
Yang mengajar manusia dengan pena,  
Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya  
(QS: Al-Alaq 1-5)*

*Ya Allah,*

*Waktu yang sudah aku jalani dengan jalan hidup yang sudah  
menjadi takdirku, sedih, bahagia, dan bertemu orang-orang yang  
memberiku sejuta pengalaman bagiku, yang telah memberi warna-warni  
kehidupanku. Kubersujud dihadapan Mu,*

*Engkau berikan aku kesempatan untuk bisa sampai di penghujung awal  
perjuanganku segala puji bagi Mu ya Allah,*

*Alhamdulillah...Alhamdulillah...Alhamdulillahirobbil' alamin...*

*Sujud syukurku kusembahkan kepadamu Tuhan yang Maha Agung  
nan Maha Tinggi nan Maha Adil nan Maha Penyayang, atas takdirmu  
telah kau jadikan aku manusia yang senantiasa berpikir, berilmu, beriman  
dan bersabar menjalani kehidupan ini. Semoga keberhasilan ini menjadi  
satu langkah awal bagiku untuk meraih cita-cita besarku.*

*Lantunan Al-Fatihah beriring Sholawat dalam silahku merintih,  
menadahkan do'a dalam syukur yang tiada terkira, terimakasihku  
untukmu. Kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk Ayahanda dan  
Ibundaku tercinta, yang tiada pernah hentinya selama itu memberiku  
semangat, dorongan, nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang  
tak tergantikan hingga aku selalu kuat menjalani setiap rintangan yang  
ada didepanku,,Ayah,,Ibu,, terimalah bukti kecil ini sebagai kado  
keseriusanku untuk membalas semua pengorbananmu dalam hidupmu  
demi hidupku kalian ikhlas mengorbankan segala perasaan tanpa kenal  
lelah, dalam laparberjuang separuh nyawa hingga segalanya..Maafkan  
anakmu Ayah,,Ibu,,masih saja diri ini menyusahkanmu,,*

*Dalam sialah di lima waktu fajar terbit hingga terbenam..seraya tanganku menadah*

*“Ya Allah ya rahman ya rahim ...Terimakasih telah kau tempatkan aku diantara kedua malaikatmu yang setiap waktu ikhlas menjagaku, mendidikku, membimbingku dengan baik, ya Allah berikanlah balasan setimpal syurga firdaus untuk mereka dan jauhkanlah mereka nanti dari panasnya sengatan hawa api nerakamu,,,*

*Untukmu Ayah (syarwani),,,ibu (zainun),,,Terimakasih...*

*We always loving you...*

*Dalam setiap langkahku aku berusaha mewujudkan harapan-harapan yang kalian impikan didiriku, meski belum semua itu kuraih, insyaallah atas dukungan do'a dan restu semua mimpi itu kan terjawab di masa penuh kehangatan nanti. Untuk itu hadiah kecil ini ku persembahkan untuk Ayahku (Syarwani), Ibuku (Zainun), kakak-kakakku (Mariati, Ramli, Fadeli, Hayati, Sukma(Alm), serta seluruh keluarga,teman-temanku dan semua orang yang mendukungku, semoga Allah Swt melindungi setiap langkah kita semua. Aamiin yaa Rabbal'Alammiin...*

*“hidupku terlalu berat untuk mengandalkan diri sendiri tanpa melibatkan bantuan Tuhan dan orang lain.*

*Tak ada tempat terbaik untuk berkeluh kesah selain bersama sahabat-sahabat terbaik”*

*Terimakasih kuucapkan kepada teman-teman seperjuangan Psikologi Islam 2014”*

*“Tanpamu teman aku tak pernah berarti, tanpamu teman aku bukan siapa-siapa yang takan jadi apa-apa, suka cita kita lalui bersama, kini giliranku untuk terbang tinggi mengejar kalian dan mimpi-mimpi yang pernah kita rangkai, dan untuk teman ku yang sekarang masih berjuang semangat, yakin kalian bisa!!! Jangan cepat menyerah apapun yang terjadi, tetap melangkah meski itu sulit, letakkan bayangan toga didepan alis mata, target 5cm itu pasti kalian raih!!!*

*Untuk ribuan tujuan yang harus dicapai, untuk jutaan impian yang akan dikejar, untuk sebuah penghargaan, agar hidup jauh lebih bermakna, hidup tanpa mimpi ibarat arus sungai. Mengalir tanpa tujuan. Teruslah belajar, berusaha, dan berdo'a untuk menggapainya.*

***Jatuh berdiri lagi, kalah mencoba lagi, gagal bangkit lagi.***

*Never give up !*

*Kupersembahkan kepada kalian semua ,,  
Terimakasih beribu terimakasih kuucapkan..  
Atas segala kekhilafan salah dan kekuranganku,  
Kurendahkan hati serta diri menjabat tangan  
Meminta beribu-ribu kata maaf tercurah.  
Semoga usaha, doa, dukungan dari mereka semua dibalas dengan Syurga-  
Nya TUHAN  
“Aamiin Ya Rabb”  
Skripsi ini kupersembahkan.” Laila Wati”*

## **MOTTO**

Hidup yang penuh kebahagiaan

Tidak akan terjadi begitu saja

Dibutuhkan banyak Do'a, kerendahan hati, pengorbanan dan  
cinta

*"Merry riana"*

## **KATA PENGANTAR**

Dengan mengucapkan puji syukur atas kehadiran Allah SWT. Karena dengan limpahan Rahmat, Taufiq dan Hidayah-Nya jualah sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membimbing umat manusia dari zaman yang gelap menuju zaman yang terang benderang, serta para keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak, pembuatan skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan lancar. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Shanty Komalasari, M. Psi, Psikolog selaku Ketua Jurusan Psikologi Islam dan Bapak Imaduddin, M.A selaku Sekretaris Jurusan Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Jurusan Psikologi Islam.
3. Ibu Yulia Hairina, M. Psi, Psikolog dan bapak Musfichin, M.A selaku Dosen Pembimbing yang tiada lelahnya mengarahkan, memberikan sumbangsih pemikiran dan memberikan arahan bimbingan selama penyusunan skripsi.

4. Bapak Mubarak, MA selaku penasehat akademik yang sebelumnya membimbing dan memberikan arahan dalam penyusunan skripsi.
5. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu selama penulis berstudi di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
6. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur yang diperlukan selama penulisan skripsi.
7. Kepala Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora beserta staf yang banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur yang diperlukan selama penulisan skripsi.
8. Kepala Administrasi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah memberikan pelayanan yang baik dalam hal membantu kelancaran penulis, baik selama perkuliahan ataupun dalam penyelesaian skripsi.
9. Untuk keluarga tercinta, yaitu , ayah (syarwani), ibu (jainun), kaka mariati, ramli, padeli, hayati sukma (Alm), ahmad yani SE, serta keponakan-keponakanku, terimakasih yang tak terhingga untuk kasih sayang, usaha serta motivasi yang kalian berikan tanpa henti-henti.
10. Seluruh teman-teman Psikologi Islam 2014, dan teman-teman dari fakultas lain yang telah banyak memberikan dorongan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini yaitu: Mariatul Kiftiah, Fitri Andriani, Hamidah, amat yani, dan seluruh teman-teman Psikologi Islam yang saya sayangi.

11. Semua pihak yang turut berpartisipasi memberikan motivasi, bantuan, saran sehingga, skripsi dapat terselesaikan.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua orang dan semoga bantuan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis diberikan Allah SWT balasan pahala yang belipat ganda. Aamiin Ya Robbal ‘alamin.

Banjarmasin, 31 Desember 2021

Penulis

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	A	Fathah
اِ	I	Kasrah
اُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّiwân) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرورة) al-ṣurûrah, tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِي	Ai	a dan i
او	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌◌) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata

(الصَّرْوَرَة), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa

Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO .....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL .....	xx
DAFTAR LAMPIRAN .....	xxi

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	12
C. Tujuan Penelitian .....	13
D. Signifikansi Penelitian .....	13
E. Definisi Operasional.....	14
F. Penelitian Terdahulu .....	16
G. Sistematika Penulisan .....	19

### BAB II LANDASAN TEORI

A. Penerimaan Diri	
1. Pengertian Penerimaan Diri .....	21
2. Ciri-ciri Penerimaan Diri .....	22
3. Faktor-faktor yang mempengaruhi Penerimaan Diri....	23
4. Aspek-Aspek Penerimaan Diri .....	25
5. Penerimaan Diri dalam Islam .....	28
B. Poligami	
1. Pengertian Poligami.....	29
2. Syarat-syarat Poligami.....	30
3. Faktor-faktor laki-laki yang melakukan Poligami.....	32
4. Hikmah Poligami.....	34
5. Dasar Hukum Poligami dalam Islam.....	35
C. Proses Penerimaan Diri Istri Pertama yang Dipoligami.....	40

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	46
B. Lokasi Penelitian .....	47
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	47
D. Data dan Sumber Data.....	48

E. Teknik Pengumpulan Data.....	51
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	52
G. Prosedur Penelitian.....	54

#### **BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN**

A. Gambaran umum Lokasi Penelitian	
1. Sejarah singkat desa Martadah.....	56
2. Kondisi geografis dan penduduk.....	57
3. Kondisi keagamaan.....	62
B. Identitas Subjek.....	64
C. Penyajian Data.....	65
D. Analisis Data	
1. Proses penerimaan diri istri pertama yang dipoligami...79	
2. Faktor-faktor yang berperan penting dalam Penerimaan diri istri pertama yang di poligami.....	89

#### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	95
B. Saran.....	97
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>98</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>106</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>172</b>

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 4.1 Perbatasan Wilayah.....	57
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk tahun 2018 .....	58
Tabel 4.3 Tingkat Pendidikan tahun 2018 .....	59
Tabel 4.4 Sarana dan Prasana Pendidikan tahun 2018.....	60
Tabel 4.5 Tingkat Ekonomi .....	61
Tabel 4.6 Keagamaan.....	62
Tabel 4.7 Identitas subjek .....	64

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Surat Riset .....	106
2. Sertifikat Komprehensif.....	107
3. Kartu Konsultasi Skripsi .....	108
4. Pedoman Wawancara .....	112
5. Verbatim .....	119
6. Jurnal .....	156