

**STUDI KASUS GAMBARAN RELIGIUSITAS REMAJA YANG
MEMILIKI KECENDERONGAN *GENDER DYSPHORIA***

SKRIPSI

Oleh :

Seri Wulandari



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**STUDI KASUS GAMBARAN RELIGIUSITAS REMAJA YANG
MEMILIKI KECENDERONGAN *GENDER DYSPHORIA***

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Sarjana
Psikologi Islam**

Oleh:

**Seri Wulandari
NIM. 170104040100**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Seri Wulandari
NIM : 170104040100
Tempat dan Tanggal Lahir : Tanah Laut, 20 Mei 1999
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Jurusan : Psikologi Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Studi Kasus Gambaran Religiusitas Remaja yang Memiliki Kecenderungan *Gender Dysphoria*” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 23 Mei 2022

Yang membuat pernyataan,



Seri Wulandari
170104040100

PERSETUJUAN SKRIPSI

STUDI KASUS GAMBARAN RELIGIUSITAS REMAJA YANG MEMILIKI KECENDERUNGAN *GENDER DYSPHORIA*

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Seri Wulandari

NIM. 170104040100

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing 1



Mahdia Fadhila, M.Psi, Psikolog
NIP. 19870802 202203 2 001

Pembimbing 2



Musfichin, M.A
NIDN. 2024037901

Mengetahui,

Ketua Jurusan Psikologi Islam



Shanty Komalasari, M.Psi, Psikolog

NIP. 19830215 201503 2 002

Tanggal, 30 Mei 2022

PENGESAHAN SKRIPSI
STUDI KASUS GAMBARAN RELIGIUSITAS REMAJA YANG
MEMILIKI KECENDERUNGAN GENDER DYSPHORIA

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Seri Wulandari

NIM. 170104040100

Telah Diajukan pada Tim Penguji

Pada 20 Juni 2022

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Siti Faridah, M. Ag	1. 
2. Shanty Komalasari, M.Psi, Psikolog	2. 
3. Mahdia Fadhila, M.Psi, Psikolog	3. 
4. Musfichin, M.A	4. 
5. Yulia Hairina, M.Psi, Psikolog	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Antasari Banjarmasin



Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag
NIP. 19781227200312 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Email: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id website www.pi.uin-antasari.ac.id

Jl. A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin KodePos 70235 Telp (0511) 3266593

Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor: 1251/Un.14/III.3/PP.00.9/05/2022

Ketua Prodi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Seri Wulandari

NIM : 170104040100

Prodi : Psikologi Islam

Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Judul Karya Ilmiah : “Gambaran Religiusitas Remaja yang Memiliki Kecenderungan Gender Dysphoria”

Telah dinyatakan **lulus uji plagiasi** dengan Prosentase sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 Mei 2022

Menyetujui

An. Ketua Program Studi Psikologi Islam

Sekretaris



Yulia Hairina

ABSTRAK

Seri Wulandari. 170104040100. *Gambaran Religiusitas Remaja yang Memiliki Kecenderungan Gender Dysphoria*. Pembimbing: (1) Mahdia Fadhila, M.Psi., Psikolog (2) Musfichin, MA., pada Program Studi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2022.

Kata Kunci : Religiusitas, Remaja, Gender Dysphoria

Masa remaja merupakan masa yang penting dalam tahap perkembangan karena pada masa ini individu mulai mencari identitas diri mereka. Pada remaja identitas diri ini berfungsi untuk mengenalkan karakter atau peran diri mereka dalam lingkungan masyarakat. Namun, ada sebagian remaja yang gagal dalam mencari identitasnya sehingga menimbulkan *disfussion status* seperti halnya remaja dengan kecenderungan *gender dysphoria*. Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran religiusitas remaja dengan kecenderungan *gender dysphoria*, serta faktor penyebab *gender dysphoria* pada remaja.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Subjek penelitian ini ada tiga orang yaitu remaja dengan kecenderungan *gender dysphoria*. Adapun penetapan kriteria *gender dysphoria* berdasarkan DSM-V. Pengumpulan data dalam penelitian ini didapatkan dengan wawancara semi terstruktur serta tes grafis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa gambaran religiusitas dengan kecenderungan *gender dysphoria* pada ketiga subjek memiliki persamaan dalam gambaran religiusitas pada dimensi ideologi yang masih rendah. Adapun perbedaan diantaranya: subjek LA semua dimensi religiusitas menunjukkan tingkatan yang rendah, salah satunya dilihat dalam penggambaran ritual ibadah yang jarang shalat serta memenuhi dua kriteria *gender dysphoria* dalam DSM-V. Pada subjek DD dimensi ideologi dan dimensi konsekuensi memiliki tingkatan yang rendah dilihat dalam perasaan ketidakadilan dilahirkan menjadi laki-laki dan ia memenuhi lima kriteria DSM-V. Pada subjek RD semua dimensi religiusitas menunjukkan tingkatan yang rendah yang dilihat dalam penggambaran ritual ibadah yang jarang shalat, merasakan ketidakadilan dilahirkan menjadi laki-laki serta memenuhi empat kriteria DSM-V. Adapun persamaan pada ketiga subjek Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi masing-masing ketiga subjek mengalami *gender dysphoria* ditemukan adanya faktor yang sama yaitu ketidak hadiran figure ayah pada diri ketiga subjek serta adanya faktor lingkungan saat berteman dan bermain pada masa anak-anak bersama dengan permainan anak perempuan.

MOTTO

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾

"Sesungguhnya Kami telah menciptakan manusia dalam bentuk yang
sebaik-baiknya"

(Q.S. At-Tiin/95: 4)

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ بِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ طِبُّ الْقُلُوبِ وَدَوَائِهَا وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ:

Alhamdulillah, puji dan syukur yang tidak berakhir penulis panjatkan kehadirat Allah *Subhaanallahu wa Ta'ala*, atas rahmat dan karunia serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Gambaran Religiusitas Remaja yang Memiliki Kecenderungan *Gender Dysphoria*”. Shalawat serta salam penulis curahkan kepada junjungan kita Nabi besar Nabi Muhammad *Shalallahu alaihi wassalam*, yang telah menunjukkan jalan kebenaran kepada umat manusia, beserta keluarganya, para sahabat dan para pengikutnya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa proses penyusunan skripsi ini tidaklah mudah dan masih banyak terdapat kekurangan. Dalam proses pengerjaan skripsi ini banyak sekali halangan dan rintangan dalam setiap proses yang dialami oleh penulis. Namun atas izin Allah *Subhaanallahu wa Ta'ala* dan juga bantuan dari berbagai pihak berupa bantuan dari pembimbing, motivasi dan dukungan yang didapatkan dari keluarga, teman-teman, dan dosen psikologi islam memberikan pengaruh yang cukup besar kepada penulis sehingga selesailah skripsi ini. Oleh karena itu, dengan setulus hati penulis sangat berterima kasih kepada semua pihak yang sudah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini meskipun peneliti mengetahui skripsi ini belumlah sempurna dan banyak yang

harus diperbaiki melalui kritikan dan saran yang bisa diberikan ke penulis guna menambah wawasan ilmu yang lebih banyak lagi.

Dalam proses penyelesaian skripsi ini banyak sekali pihak yang membantu penulis, untuk itu penulis mengucapkan berterima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Shanty Komalasari, M.Psi, Psikolog selaku Ketua Jurusan Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah membuat program P2SPI sehingga penulis bisa selesai mengerjakan skripsi lebih cepat.
3. Alm. Bapak Prof. Dr. H. Asmaran, M.A., Ibu Mahdia Fadhilla M.Psi, Psikolog dan Bapak Musfichin, M.A., selaku pembimbing skripsi yang sangat baik dalam memberikan arahan dan motivasi sehingga bisa terselesaikan skripsi ini.
4. Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang selama ini telah memberikan ilmu dan pendidikan yang bermanfaat bagi penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan studi di Fakultas ini.
5. Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin, Kepala Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, dan Pengurus Lab Psikologi Islam yang telah memberikan sarana dan prasarana berupa buku-buku yang menunjang

isi penelitian skripsi ini serta memberikan fasilitas tempat yang nyaman untuk peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.

6. Ibu Mahdia Fadhilla M.Psi, Psikolog dan Ibu Leli Nailul Muna, M.Psi, Psikolog selaku psikolog yang telah memberikan interpretasi hasil tes grafis dalam skripsi ini.
7. Subjek LA, DD dan RD selaku subjek penelitian ini, juga *significant others* DS, RD, KM, terima kasih sudah bersedia terlibat dalam penelitian ini serta meluangkan waktu dan memberikan informasi yang berkaitan dengan penelitian ini.
8. Serta keluarga ku, abah, mama, kakak-kakak, dan sepupu-sepupu ku, terima kasih telah memberikan dukungan, dorongan, dan motivasi dalam proses penyelesaian skripsi ini.
9. Teman-teman ku, Marhamah, Desy, Bulan, Eliza, Ka Muna, Kamilah, Nadia, Orient dan teman-teman angkatan 2017, yang selalu memberikan semangat, bantuan, dukungan dan motivasinya ketika penulis mengalami kesulitan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Banjarmasin, 28 Mei 2022

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	A	A
—	Kasrah	I	I
—	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
...وَ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...أَ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
...إَ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas

و...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas
------	----------------	---	---------------------

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla

D. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
SURAT KETERANGAN LULUS UJI PLAGIASI	.v
ABSTRAK	ivi
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR.....	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR BAGAN.....	xviii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian	13
D. Definisi Istilah	15
E. Penelitian Terdahulu	16
F. Sistematika Penulisan	18

BAB II LANDASAN TEORI

A. Religiusitas	20
1. Pengertian Religiusitas	20
2. Religiusitas dalam Perspektif Islam	23
3. Dimensi-Dimensi Religiusitas	26
4. Faktor yang Mempengaruhi Religiusitas	31
B. <i>Gender Dysphoria</i>	33
1. Pengertian <i>Gender Dysphoria</i>	33
2. Kriteria Diagnostik dan Diagnosis Individu <i>Gender Dysphoria</i>	35

3. Faktor Penyebab <i>Gender Dysphoria</i>	40
4. <i>Gender Dysphoria</i> dalam Pandangan Islam	46
C. Remaja.....	48
1. Pengertian Remaja.....	48
2. Masa Pencarian Identitas	50
3. Perkembangan Seksual Remaja.....	56
4. Religiusitas pada Remaja	58
5. <i>Gender Dysphoria</i> pada Remaja	61
D. Kerangka Berpikir.....	63

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	66
B. Subjek dan Objek Penelitian	67
1. Subjek Penelitian.....	67
2. Objek Penelitian	68
C. Lokasi Penelitian.....	68
D. Data dan Sumber Data	68
1. Data	68
2. Sumber Data	69
E. Teknik Pengumpulan Data.....	69
1. Wawancara	70
2. Observasi	71
3. Dokumentasi.....	71
4. Tes Psikologi	72
F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	72
G. Keabsahan Data.....	74

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	75
1. Identitas Subjek Penelitian	76
2. Significant Others.....	76
3. Identitas Psikolog Klinis	77
4. Paparan Hasil Penelitian.....	77
a. Subjek LA	78
b. Subjek DD.....	86
c. Subjek RD.....	95
B. Pembahasan.....	103

C. Temuan Penelitian.....	122
D. Keterbatasan Penelitian.....	123
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	125
B. Saran.....	127
DAFTAR PUSTAKA.....	129
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Identitas Subjek Penelitian.....	76
Tabel 4.2. Identitas Significant Others.....	76
Tabel 4.3. Identitas Psikolog Klinis	77
Tabel 4.4 Identitas Subjek LA	78
Tabel 4.5 Identitas Subjek DD	86
Tabel 4.6. Identitas Subjek RD	95
Tabel 4.7. Gambaran Religiusitas Remaja yang Memiliki Kecenderungan <i>Gender Dysphoria</i>	103
Tabel 4.8. Gambaran Kecenderungan <i>Gender Dysphoria</i>	104
Tabel 4.9. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kecenderungan <i>Gender Dysphoria</i> pada Remaja	106

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1. Kerangka Berpikir.....	65
Bagan 4.1. Proses Pengambilan Data	78
Bagan 4.2. Gambaran Religiusitas pada Remaja dengan Kecenderungan <i>Gender Dysphoria</i> pada Subjek LA.....	85
Bagan 4.3. Gambaran Religiusitas pada Remaja yang Memiliki Kecenderungan <i>Gender Dypshoria</i> pada Subjek DD	94
Bagan 4.4. Gambaran Religiusitas pada Remaja yang Memiliki Kecenderungan <i>Gender Dysphoria</i> pada Subjek RD.....	102