

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Dari hasil penelitian bahwa pesan dakwah dalam film *Surga Yang Tak Dirindukan 1* jika dilihat dari dialog para tokoh terdiri dari pesan untuk senantiasa beristigfar, berbuat kebaikan, senantiasa berdoa, husnuzhan, tolong menolong, menutup aurat, menepati janji, sabar, dan ikhtiar. Racang bangun film juga berurutan dan selalu berhubungan satu sama lain. Tiap tokoh juga sangat sesuai untuk memerankan peran masing-masing khususnya tokoh utama yang diperankan oleh Fedi Nuril, Laudya Chintya Bella, dan Raline Shah. Pesan Dakwah yang tersirat dari adegan film juga mengandung pesan untuk peduli terhadap fakir miskin, tanggungjawab kepada keluarga, berlaku adil, tolong menolong, pemaaf hingga berdoa.

Ini menunjukkan bahwa film *Surga Yang Tak Dirindukan 1* benar-benar film yang mengandung pesan dakwah yang banyak. Seekilas tema dari film ini mengenai poligami, tetapi setelah menonton dan dianalisis ada makna lain dari pesan yang hendak disampaikan. Yaitu bukan tentang kebesaran cinta seorang Ibu terhadap anaknya, kebesaran cinta seorang wanita terhadap prianya dimana ia mengalahkan hawa nafsu yang akhirnya justru akan merusak kebahagiaan dan kekuatan cinta pada Prasetya yang besar terhadap Arini atas dasar kemanusiaan.

B. Rekomendasi

1. Peran karakter pendukung sangat dibutuhkan dalam sebuah film khususnya Surga Yang Tak Dirindukan 1. Mengingat dengan karakter pendukung yang sesuai akan menambah kesan dan pesan dakwah dalam film.
2. Film Surga Yang Tak Dirindukan 1 memiliki cerita yang kompleks sehingga dapat diteliti dengan melalui analisis semiotika khusus untuk dapat menggambarkan dan mendapatkan kesan dalam film.