

## ABSTRAK

**Munawarah.** 2022. *Kajian Etnomatematika pada Motif Kain Tenun Pagatan dan Aktivitas Fundamental Matematis Menurut Bishop di Kabupaten Tanah Bumbu.* Skripsi, jurusan Pendidikan Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi: Dr. Muhamad Sabirin, S.Pd., M.Si., dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan: H. Muhniansyah, M.Pd.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui etnomatematika pada motif kain tenun Pagatan dan aktivitas fundamental matematis menurut Bishop di kabupaten Tanah Bumbu yang terjadi pada industri Tenun Pagatan Salmah.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan (*Field Research*) dimana peneliti terjun langsung ke lapangan. Adapun pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan metode etnografi. Metode pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Subjek penelitian ini adalah pemilik dan pegawai Tenun Pagatan Salmah. Objek penelitian ini adalah motif-motif kain tenun dan aktivitas fundamental matematis menurut Bishop yang terjadi pada proses pembuatan kain tenun Pagatan. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini melalui tiga tahap, yaitu reduksi data, penyajian data dan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa motif-motif kain tenun Pagatan yang terdapat di industri Tenun Pagatan Salmah adalah motif kapal-kapal, gigi haruan, hiris gagatas, bunga teratai, bunga eceng gondok, wonderfull, bunga tulip, bunga berhamburan, awan dan matahari, pohon kelapa, ikan di laut, kotak-kotak, kepiting bertelur, kapal berlayar, rumput di laut, burung merak, daun berserakan, bintang laut, kepiting di rumput laut dan gelombang, bunga berantai, dan rumput laut. Pada motif-motif tersebut terdapat konsep matematika, seperti garis lurus, garis lengkung, kurva, garis sejajar, garis yang berpotongan, sudut, segitiga, belah ketupat, lingkaran, persegi, kesebangunan dan kekongruenan, simetri lipat dan simetri putar, pencerminan (*refleksi*), perpindahan (*translasi*), dan pola bilangan. Selain itu, juga ditemukan aktivitas fundamental matematis menurut Bishop pada proses pembuatan kain tenun, yaitu *counting*, *locating*, *measuring*, *designing*, *playing* dan *explaining*.