

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Banna, Hasan. *Kumpulan Risalah Dakwah Hasan Al-Banna*. Jakarta: PT. An-Nadwah, 2011.
- Alhumaidhi, Hind Ali. "Animation Techniques and Styles." *Word Applied Sciences Journal* 38 (2020). <https://idosi.wasj.2020.422.426>.
- Amin, Samsul Munir. *Rekonstruksi Pemikiran Dakwah Islam*. Jakarta: Amzah, 2008.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan*. Jakarta: Rienaka Cipta, 2011.
- Astrid, Susanto. *Komunikasi Dalam Teori Dan Praktek*. Bandung: Bina Cipta, 1997.
- Aziz, Moh Ali. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2016.
- Aziz, Zuhdan. "Fluxus Animasi Dan Komunikasi Di Era Media Baru Digital." *Komunikasi* Vol.7, No. 1 (2019).
- Baqi, Muhammad Fu'ad Abdul. *Shahih Bukhari Muslim*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo, 2017.
- Basrowi, and Suwandi. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rienaka Cipta, 2010.
- Budiargo, Dian. *Berkomunikasi Ala Net-Generation*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo, 2015.
- Bungin, Burhan. *KONSTRUKSI SOSIAL MEDIA MASSA*. Jakarta: Kencana, 2008.
- . *SOSIOLOGI KOMUNIKASI*. Jakarta: Kencana, 2008.
- Cangara, Hafied. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2010.
- Effendi, Onong Uchjana. *Ilmu Komunikasi, Teori Dan Praktek*. Bandung: PT. Raja Grafindo Persada, 2001.
- Emzir. *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF: ANALISIS DATA*. Jakarta: PT. An-Nadwah, 2011.

- Haryanto, Rudi. *Cerdas Jelajah Internet*. Jakarta: Kriya Pustaka, 2015.
- Hasan, Mohammad. *METODOLOGI PENGEMBANGAN ILMU DAKWAH*. Surabaya: Pena Salsabila, 2013.
- Husnaini, Rovi. "HADIS MENGENDALIKAN AMARAH DALAM PERSPEKTIF PSIKOLOGI." *Jurnal Ilmu hadis* Vol. 4 No. (2019).
- Imanto, Teguh. "FILM SEBAGAI PROSES KREATIF DALAM BAHASA GAMBAR." *Jurnal Komunikologi* Vol. 4 No. (2007).
- Kafi, Jamaludin. *Psikologi Dakwah*. Surabaya: Indah, 1997.
- Kartiko, Restu Widi. *Asas Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2010.
- Lazim, Mukhammad Nurul. Skripsi, *Memahami Hadis Tentang Menguap (Studi Kritis Dengan Tinjauan Sains)*. Semarang: UIN Walisongo Semarang, 2018.
- Liliweri, Alo. *Komunikasi Antarpersonal*. Jakarta: Kencana, 2015.
- Purnama, Yulian. "Adab Islami Ketika Bersendawa." *Muslimah.or.Id*. Accessed June 10, 2022. <https://muslimah.or.id/12030-adab-islami-ketika-bersendawa.html> .
- Ritonga, Muslimin. "Komunikasi Dakwah Zaman Milenial." *Jurnal Komunikasi Islam* Vol. 3, No (2019).
- Saputra, Wahidin. *Pengantar Ilmu Dakwah*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2011.
- Satori, Djam'an. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Sugiyono. *METODE PENELITIAN KUALITATIF*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Suhandang, Kustadi. *Ilmu Dakwah Perspektif Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013.
- Suryana. *Metodologi Penelitian Model Praktis Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif*. Jakarta: Universitas Pendidikan Indonesia, 2010.
- Syukur, Amin. *Study Akhlak*. Semarang: Walisongo press, 2012.
- Tamburuka, Apriadi. *Agenda Setting Media Massa*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2012.
- Tasmara, Toto. *Komunikasi Dakwah*. Jakarta: Gaya Media Pramata, 1997.
- Tausikal, Muhammad Abduh. "Mukjizat Di Balik Bersin Dan Menguap." *RumaysHo.Com*. Accessed June 25, 2022. <https://rumaysHo.com/1991->

mukjizat-di-balik-bersin-dan-menguap.html.

Wells, Paul. *The Fundamentals of Animation*. united kingdom: AVA Publishing SA, 2006.

“Animasi Nussa Karya Indonesia.” *Idntimes*.

<https://www.idntimes.com/hype/entertainment/prila-sherly/serial-animasi-nussa-karya-indonesia-c1c2/full/5>.

“Nussa Dan Rara Gebrakan Animasi Indonesia Siapa Sih Di Bellakangnya.”

Tribunews. <https://www.tribunnews.com/seleb/2018/11/29/nussa-dan-rara-gebrakan-animasi-indonesia-siapa-sih-di-belakangnya>.