

**MANAJEMEN DAKWAH DALAM KEGIATAN
KEAGAMAAN DI PONDOK PESANTREN
AL-HIKMAH PUTRI**

SKRIPSI

OLEH:

DESSY SELVIANA



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2022 M/1443 H



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ANTASARI

BANJARMASIN

**MANAJEMEN DAKWAH DALAM KEGIATAN
KEAGAMAAN DI PONDOK PESANTREN
AL-HIKMAH PUTRI**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Menyelesaikan
Program Strata Satu Sarjana Sosial
di Bidang Manajemen Dakwah**

Oleh:

Dessy Selviana

170103030145

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

JURUSAN MANAJEMEN DAKWAH

BANJARMASIN

2022 M/1443 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dessy Selviana

NIM : 170103030145

Tempat/tgl. Lahir : Pengambau, 08 Desember 1999

Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah/Strata Satu (S1)

Fakultas : Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Manajemen Dakwah dalam Kegiatan Keagamaan di Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang telah saya sebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi saya ini bukan dari hasil karya skripsi saya atau merupakan hasil plagiasi, maka saya siap menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 9 Juni 2022

Yang membuat pernyataan

A 10,000 Rupiah Indonesian postage stamp (Meterai Tempel) with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '10000', 'METERAI TEMPEL', and '71FD4AJX868617128'.

Dessy Selviana

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Manajemen Dakwah dalam Kegiatan Keagamaan di Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri
Ditulis oleh : Dessy Selviana
NIM :170103030145
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2021/2022
Alamat : Ds. Pengambau Hilir Luar, Kecamatan Haruyan Kabupaten Hulu Sungai Tengah provinsi Kalimantan Selatan.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan sepenuhnya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 21 Juni 2022

Pembimbing I

H. Muhammad Maburr Lc. M. Ag
NIP 196806281998031003

Pembimbing II

Hj. Jumi Herlita. M. Sc
NIP 198012052015032002



PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh Dessy Selviana dengan judul "Manajemen Dakwah dalam Kegiatan Keagamaan di Pondok Pesantren AL-Hikmah Putri" telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

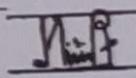
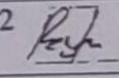
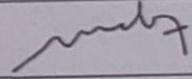
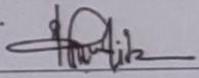
Hari : Selasa
Tanggal : 12 Juli 2022
Dinyatakan LULUS dengan predikat : Nilai A (85)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Dr. H. Abdurrahman Abdurrahman, MA
NIP 196305021992031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Ketua Dr. Mahmud Yusuf, M.SI.	1. 
2. Anggota Restu Khaliq, MM.	2. 
3. Anggota H. Muhammad Mabror, Lc, M.Ag	3. 
4. Anggota Hj. Jumi Herlita, M.Sc.	4. 

ABSTRAK

Dessy Selviana, 170103030145. *Manajemen Dakwah dalam Kegiatan Keagamaan di Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri*. Pembimbing (1) H. Muhammad Mabruk Lc, M. Ag, (II) Hj. Jumi Herlita, M. Sc. Program studi Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan melihat keadaan pondok pesantren al-hikmah putri memiliki jadwal yang padat antara jadwal kegiatan pelajaran formal dan kegiatan keagamaan, dalam hal ini manajemen yang efektif diperlukan untuk mengelola pondok pesantren al-hikmah putri. Kegiatan keagamaan merupakan pembelajaran tambahan dan bentuk usaha dari Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri untuk meningkatkan kualitas pondok pesantren oleh karena itu peneliti tertarik meneliti bagaimana manajemen dakwah dalam kegiatan keagamaan di Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri, yang bertujuan menjadikan santriwati yang berprestasi serta dapat ikut serta dalam kegiatan keagamaan yang ada dimasyarakat.

Fokus masalah penelitian ini adalah bagaimana manajemen dakwah dalam kegiatan keagamaan di Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskripsi kualitatif. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah menggunakan teknik wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa manajemen dakwah dalam kegiatan keagamaan di Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri sesuai dengan peran dan fungsi manajemen dakwah antara lain: perencanaan dakwah ditunjukkan dengan adanya rapat kerja yang dilaksanakan di awal dan akhir semester, pengorganisasian dakwah di bagian struktur organisasi sesuai dengan kemampuan masing-masing, penggerakan dakwah dilakukan dengan adanya kegiatan keagamaan yang secara rutin dilaksanakan serta adanya pemberian motivasi baik untuk *ustadzah* maupun santriwati, pengendalian dan evaluasi dakwah ditunjukkan dengan adanya pengawasan pada setiap kegiatan keagamaan dan adanya evaluasi diakhir semester.

KATA PENGANTAR



Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam. Serta Sholawat serta salam tak pula kita haturkan kepada junjungan kita pemimpin umat Islam yaitu Nabi Muhammad SAW, serta seluruh keluarga dan sahabat beliau.

Suatu berkah Allah SWT yang selayaknya peneliti syukuri sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Manajemen Dakwah dalam Kegiatan Keagamaan di Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri”. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan program pendidikan starata satu (S1) pada jurusan Manajemen Dakwah, fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa dalam penelitian skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, arahan dan motivasi dari berbagai pihak, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah membantu, memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis baik itu dari segi pikiran dan do’a untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Khusus peneliti ucapkan terimakasih dan penghargaan kepada:

1. Bapak Drs. H. M. Abduh Amrie, MA Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin
2. Bapak Restu Khaliq, SE. M.M ketua jurusan Manajemen Dakwah UIN Antasari yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Bapak H. Muhammad Mabrur Lc, M. Ag. Selaku pembimbing 1 yang senantiasa meluangkan waktu, memberikan bimbingan, arahan, dan koreksian sehingga terselesaikannya skripsi ini.
4. Ibu Hj. Jumi Herlita, M. Sc. Selaku pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktu, memberikan arahan, motivasi dan koreksian dengan penuh kesabaran sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Semua dosen dan karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman kepada peneliti selama studi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi ini.
6. Kepala dan staff perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepada *ustazah* Zakiah Ahmad, Lc selaku ibu pengasuh Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri dan para ustadzat pengajar/pembimbing dan santriwati Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri yang telah membatu meluangkan waktunya, dan memberikan semangat untuk peneliti agar dapat meyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan program studi Manajemen Dakwah 2017 terutama lokal C yang telah memberikan banyak pelajaran dan kenangan semasa berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin, dan memberikan semangat dan motivasi untuk peneliti agar dapat menyelesaikan penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan serta keterbatasan selama peneliti mengerjakan dan menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu, peneliti mengharapkan masukan, saran, dan kritikan yang membangun terhadap skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Banjarmasin, 21 Juni 2022



Peneliti

MOTO

لِلنَّاسِ أَنْفَعُهُمُ النَّاسِ خَيْرُ

“The best person is the one who benefits all human beings”

“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia”

KATA PERSEMBAHAN

Orang tua menjadi salah satu motivasi terbesar saya untuk menyelesaikan skripsi dan dukungan mereka tentunya sangat berarti, dengan ini saya mengucapkan rasa terima kasih kepada mama dan keluarga sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada mama dan keluarga yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dalam kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat mama dan keluarga bahagia dan bangga karna saya sadar selama ini belum bisa berbuat yang lebih dan besar harapan yang kalian amanahkan kepada saya. Terimah kasih mama atas semua yang telah engkau berikan, semoga diberi kesehatan dan panjang umur agar dapat menemani langkah kecil saya bersama adik-adik tercinta menuju kesuksesan.

Dosenku

Untuk dosen penasehat dan pembimbing saya bapak H. Muhammad Maburr Lc, M. Ag selaku dosen pembimbing I dan ibu Hj. Jumi Herlita, M. Sc selaku dosen pembimbing II saya. Seluruh dosen FDIK UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmunya dan pengalaman kepada saya tanpa mengenal lelah dan dengan sabar mengarahkan dan membimbing saya untuk menyelesaikan studi saya. Terimakasih atas jasa-jasa kalian kepada saya.

Adik-adikku

Untuk kedua adik yang selalu mendukung dan menghibur saya serta doa yang tiada henti-hentinya untuk saya. Terimakasih atas dukungan dan doa kalian untuk saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Teman-temanku

Terimakasih saya ucapkan untuk teman-teman seperjuangan Manajemen Dakwah 2017 terutama lokal C, dan temen-temen organisasi Pramuka UIN Antasari, IKAMADI, Teater Awan dan Putra-Putri Dakwah 2019, yang telah memberikan dukungan, dan motivasi, serta doanya untuk saya. Atas pelajaran dan pengalaman selama kuliah dan untuk temen-temen saya Sahabat Sehidup Sesurga yang saling mendukung dan setia menemani saya dalam keadaan apapun selama 9 tahun ini, suka dan duka selalu bersama. Serta teman-temanku Esok S.sos yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan doa untuk saya hingga bisa menyelesaikan skripsi ini.

Kampusku tercinta UIN ANTASARI BANJARMASIN, TERIMA KASIH.

PEDOMAN TRANSLITERASI
ARAB -INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman skripsi ini adalah pedoman transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Kebudayaan dan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1. Konsonan Tunggal

1	ا	:	A	16	ط	:	Th
2	ب	:	B	17	ظ	:	Zh
3	ث	:	T	18	ع	:	'
4	ث	:	Ts	19	غ	:	Gh
5	ج	:	J	20	ف	:	F
6	ح	:	H	21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh	22	ك	:	K
8	د	:	D	23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	هـ	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	'
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh				

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدین	Ditulis	<i>muta' aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta' marbutah

a. Apabila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliyā'</i>
---------------	---------	---------------------------

b. Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harokat kasrah, fathah, dan dhommah maka ditulis t

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-fi tri</i>
------------	---------	-----------------------

4. Vokal pendek

ـَ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـِ	Fathah	Ditulis	<i>A</i>
ـِ	Dammah	Ditulis	<i>U</i>

1	Fathah + Alif جاهلية	ditulis	A <i>Jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya' mati يسعى	Ditulis	A <i>yas'a</i>

3	Kasrah + Alif كريم	Ditulis	Ī Karīm
4	Dammah + wawu mati فروض	Ditulis	U furud.

5. Vocal panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِ	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

6. Vokal rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	Ditulis	ai Bainakum
2	Fathah + wawu mati قول	Ditulis	au Qaulun

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنتُمْ	Ditulis	a'antum
أَعَدتْ	Ditulis	u'iddat
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	la'in syakartum

8. Kata sandang alif + lam

a. Apabila diikuti huruf Qomariyah ditulis dengan menggunakan huruf "al"

القرآن	Ditulis	al-Qur'an
القياس	Ditulis	al-Qiyās

- b. Apabila diikuti huruf Syamsiyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al” nya

السماء	Ditulis	<i>as-Sama</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Zawi al-fu rud</i> atau <i>Zawil furu.d</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
MOTTO.....	ix
KATA PERSEMBAHAN	x
PEDOMAN TRANSLITE ARAB-INDONESIA	xii
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR DENAH	xix
DAFTAR BAGAN	xx
DAFTAR TABEL	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikasi Kegunaan Penelitian	7
E. Definisi Operasional.....	7
F. Penelitian Terdahulu.....	8
G. Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	13
A. Manajemen.....	13
1. Pengertian Manajemen.....	13
2. Fungsi-fungsi Manajemen.....	14
B. Manajemen Dakwah	18
1. Pengertian Dakwah	18
2. Tujuan Dakwah.....	19
3. Unsur-unsur Dakwah	20

4. Pengertian Manajemen Dakwah	26
C. Kegiatan Keagamaan	30
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	32
B. Subjek dan Objek Penelitian	34
C. Lokasi Penelitian	34
D. Data dan Sumber Data	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
F. Analisis Data	40
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Hasil Penelitian.....	43
1. Gambaran Umum Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	43
a. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	43
b. Visi dan Misi Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	45
c. Struktur Organisasi Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	47
d. Lingkungan Pondok, pengajar, santriwati dan sarana prasana Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	51
e. Program kegiatan keagamaan Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri ..	57
2. Manajemen Dakwah dalam Kegiatan Keagamaan Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	62
a. Perencanaan (<i>Takhtit</i>).....	63
b. Pengorganisasian (<i>Tanzim</i>).....	71
c. Pelaksanaan (<i>Tawjih</i>)	73
d. Pengawasan (<i>Riqabah</i>).....	74
B. Pembahasan.....	77
1. Manajemen Dakwah dalam Kegiatan Keagamaan Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	77
a. Perencanaan (<i>Takhtit</i>).....	91
b. Pengorganisasian (<i>Tanzim</i>).....	93
c. Pelaksanaan (<i>Tawjih</i>)	95
d. Pengawasan (<i>Riqabah</i>).....	97

BAB V PENUTUP	100
A. Simpulan	100
B. Saran-saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	104
RIWAYAT HIDUP	127

DAFTAR DENAH

DENAH 4.1 Lokasi Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	44
DENAH 4.3 Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	53

DAFTAR BAGAN

BAGAN 4.2 Struktur Organisasi Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	49
--	----

DAFTAR TABEL

TABEL 4.4 Daftar Pengajar Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	54
TABEL 4.5 Jumlah Santriwati Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri.....	56
TABEL 4.6 Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri.....	57
TABEL 4.7 Program Kerja Kegiatan Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri.....	65
TABEL 4.8 Program Kegiatan Harian Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	71
TABEL 4.9 Daftar Pengajar dan Pembimbing Kegiatan Keagamaan Pondok Pesantren Al-Hikmah Putri	73