

**KARAKTERISTIK IDEAL PESERTA DIDIK (TELAAH ATAS
KITAB AY-YUHAL WALAD KARYA AL-GHAZALI DAN KITAB
AL-GUNYAH KARYA AL-JAILANI**

TESIS

Oleh:
AHMAD HUDARI
NIM 1602520031



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
PASCASARJANA
BANJARMASIN
TAHUN 2020 M/1440 H**

**KARAKTERISTIK IDEAL PESERTA DIDIK (TELAAH ATAS
KITAB AY-YUHAL WALAD KARYA AL-GHAZALI DAN KITAB
AL-GUNYAH KARYA AL-JAILANI**

TESIS

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Magister
Pendidikan Agama Islam**

Oleh:

**Ahmad Hudari
NIM 1602520031**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
PASCASARJANA
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2020 M/1440 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Hudari
NIM : 1602520031
Tempat/Tanggal Lahir : Teluk Mesjid, 18 Juli 1987
Prodi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis saya yang berjudul "*Karakteristik Ideal Peserta Didik (Telaah Atas Kitab Ay-Yuhal Walad Karya Al-Ghazali dan Kitab Al-gunyah Karya Al-Jailani*" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan karya asli saya atau merupakan plagiat, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 Desember 2020
Yang Membuat Pernyataan,



Ahmad Hudari

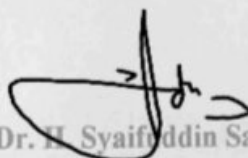
PERSETUJUAN TESIS

**Karakteristik Ideal Peserta Didik (Telaah Atas Kitab *Ay-Yuhal*
Walad Karya Al-Ghazali dan Kitab *Al-gunyah*
Karya Al-Jailani**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:
Ahmad Hudari
1602520031

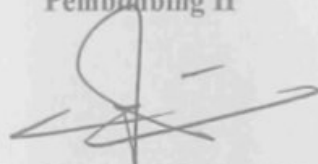
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
Dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I


Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag

Hari/Tanggal: Jum'at/ 18-12-2020

Pembimbing II


Dr. H. Abdul Basir, M.Ag

Hari/Tanggal: Senin/14-12-2020

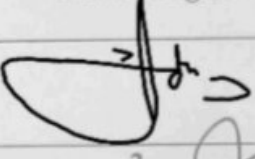
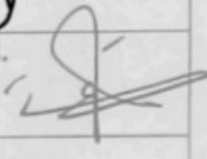
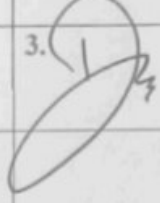
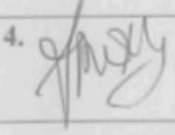
PENGESAHAN TESIS

Karakteristik Ideal Peserta Didik (Telaah Atas Kitab Ay-Yuhal Walad Karya Al-Ghazali dan Kitab Al-gunyah Karya Al-Jailani

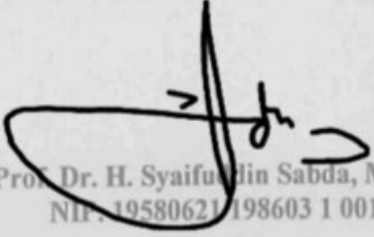
Dipersembahkan dan disusun
oleh: Ahmad Hudari
NIM 1602520031

Pada: Hari Jum'at, Tanggal :08 Januari 2021

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag (Ketua)	1. 
2. Dr. H. Abdul Basir, M.Ag (Anggota)	2. 
3. Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag (Anggota)	3. 
4. Dr. Hj. Norlaila, M.Ag, M.Pd (Anggota)	4. 

Mengetahui,
Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin


Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag
NIP. 19580621 198603 1 001

ABSTRAK

Ahmad Hudari: “*Karakteristik Ideal Peserta Didik (Telaah Atas Kitab Ay-Yuhal Walad Karya Al-Ghazali dan Kitab Al-gunyah Karya Al-Jailani)*” di bawah Pembimbing I : Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag, pembimbing II : Dr. H. Abdul Basir, M.Ag, M.H.I, Pada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin (2020)

Kata Kunci: Karakteristik Ideal, Kitab *Ayyuha al-Walad, Al-Gunyah*.

Melihat betapa berharga dan pentingnya buah pemikiran al-Ghazali dan Al-Jailani, nasihat dan ajaran yang begitu dalam dan menyentuh maka penting bagi penulis untuk meneliti secara dalam dan lebih lanjut pemikiran keduanya terkait dengan hal-hal yang berhubungan dengan karakteristik anak didik. Pandangan keduanya tentang karakteristik anak didik yang sesuai dengan pandangan Islam, tentu ini sangat menarik mengingat keduanya adalah tokoh besar yang memiliki pecinta dan pengikut dalam karya dan nasihatnya. Seperti al-Imam Ghazali dikenal dengan sebutan *Hujjatul Islam* tentu ini bukanlah gelar dan penghargaan yang biasa, namun ini adalah sematan kepada maha guru yang memiliki kompetensi keilmuan yang sudah diakui oleh seluruh umat Islam dan diluar Islam. Begitu juga nama Al-Jailani tentu sudah dikenal dipenjuru dunia Islam yang mendapat julukan atau gelar sebagai Shultanul Aulia, biografi beliau sudah wantar dan menyebar di perpustakaan-perpustakaan Islam.

Berdasarkan penjelasan penulis di atas, maka perlu bagi penulis untuk meneliti lebih lanjut buah pemikiran keduanya terutama yang berkaitan dengan persepsi mereka mengenai karakteristik penuntut ilmu yang ideal yang penulis tuangkan dalam karya ilmiah berupa tesis dengan judul “Karakteristik Ideal Peserta Didik (Telaah Atas Kitab *Ayyuha al-Walad Karya Al-Ghazali dan Kitab Al-Gunyah Karya Al-Jailani*).

Penelitian ini adalah penelitian pustaka (*library reseach*) Sifat penelitian dalam penelitian ini adalah bersifat deskriptif- analitis. Yaitu penelitian yang menggambarkan dan menguraikan pokok permasalahan yang diteliti secara proporsional yang kemudian diuraikan secara jelas dan mendalam.

Penelitian ini dapat disimpulkan Menurut Al-Ghazali dalam kitab *Ayyuha al-Walad* karakteristik yang harus dimiliki oleh peserta didik adalah menghargai waktu, mengamalkan ilmu, memuliakan ilmu, *ubudiyah* dan tidak berdebat pada perkara yang tidak diketahui, sedangkan Al-Jailani dalam kitab *Al-Gunyah* menjelaskan taat kepada guru, menutupi keaiban guru, tidak meninggalkan guru dalam keadaan apapun, tidak memutuskan silaturahmi, lebih banyak mendengar dihadapan guru serta berkhidmah kepada guru. Eksistensi pendidikan Islam (tradisional) sebagaimana konsep yang ditawarkan oleh Al-Ghazali dan Al-Jailani tentang *tazkiya an-nafs* bagi peserta didik dalam menuntut ilmu harus terus dijaga dan dilestarikan untuk menjadi pondasi pendidikan modern yang lebih berorientasi duniawi saja, maka konsep tentang kemuliaan karakteristik peserta didik adalah konsep yang sangat urgen bagi kebutuhan pendidikan modern dan Islam itu sendiri.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

Dengan nama Allah yang Maha pengasih lagi Maha penyayang. Segala puji dan syukur bagi Allah SWT, Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam kepada semulia-mulia Nabi dan Rasul, penghulu kita Nabi Besar Muhammad SAW, dan juga kepada keluarga dan sahabat sekalian.

Suatu berkah yang layaknya penulis syukuri, karena berkat kudrat dan iradat-Nya, taufik dan hidayah-Nya, akhirnya penulis dapat menyelesaikan tesis yang diberi judul “*Karakteristik Ideal Peserta Didik (Telaah Atas Kitab Ay-Yuhal Walad Karya Al-Ghazali dan Kitab Al-gunyah Karya Al-Jailani*”” ini.

Dalam kesempatan ini tidak ada kata yang tertulis selain ungkapan rasa terimakasih yang mendalam atas segala bantuan, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama proses penyelesaian tesis ini. Ucapan terimakasih ini terutama penulis haturkan kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang senantiasa mencurahkan perhatiannya demi perkembangan UIN Antasari Banjarmasin
2. Bapak Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag, selaku Direktur Pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin
3. Dr. Hj. Salamah, M.Pd dan Syarifah Salmah, M.Pd. I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah banyak memberikan dukungan moril dan masukan kepada peneliti
4. Bapak Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag, selaku pembimbing I yang

telah memberikan bimbingan dan arahan konstruktif kepada penulis, memberikan kritik dan saran serta kemudahan dalam memberikan bimbingan.

5. Bapak Dr. H. Abdul Basir, M.Ag, selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan tesis ini.
6. Seluruh dosen Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bimbingan, arahan dan pengetahuan kepada penulis selama berstudi pada program Pascasarjana ini.
7. Pimpinan dan staf pada pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan secara aktif kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
8. Kepala Perpustakaan Pascasarjana dan Kepala Perpustakaan UIN Antasari yang telah mengizinkan penulis untuk meminjam referensi-referensi penulisan.
9. Seluruh teman-teman mahasiswa Pendidikan Agama islam angkatan 2016 yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi semua pihak. Atas segala bantuan dan bimbingan tersebut penulis berdoa' a semoga Allah SWT berkenan membalasnya dengan ganjaran pahala yang berlipat ganda. *Amin yaa Rabbal 'Alamiin.*

Banjarmasin, 10 Desember 2020

Ahmad Hudari

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. Konsonan

Konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Bentuk Lambang
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	Ts	Te dan Es
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha dengan garis dibawah
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Dz	De dan Ze
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Shad	Sh	Es dan Ha
ض	Dhad	Dh	De dan Ha

ط	Tha	Th	Te dan Ha
ظ	Zha	Zh	Zet dan Ha
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ي	Ya	Y	Ye
ء	Hamzah	...’...	Apostrof

2. Vokal

Vokal Bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*

a. vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau hakekat, transletirasinya sebagai berikut:

Tanda atau Harakat	Nama	Huruf Latin	Nama	Contoh
َ	Fathah	A	A	كُتِبَ
ِ	Kasrah	I	I	ذُكِرَ
ُ	Dhammah	U	U	فُلُوبُ

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda atau Harakat	Nama	Huruf Gabungan	Nama	Contoh
َ...ئ	Fathah dan Ya	Ai	a dan i	كَيْفَ
ِ...ي	Kasrah dan Ya	Iy	i dan y	إِسْلَامِي
ُ...و	Dhammah dan Waw	Au	a dan u	هُوْلَ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Tanda atau Harakat	Nama	Huruf Gabungan	Nama	Contoh
أَ	Fathah dan alif atau ya (alif maqsurah)	Â	a dan tanda ^ di atas	قَالَ رَمَى
إِ	Kasrah dan Ya	Î	i dan tanda ^ di atas	قِيلَ
أُ	Dhammah dan Waw	Û	u dan tanda ^ di atas	يَقُولُ

Pedoman transliterasi ini diadaptasi dan diodifikasi dari keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 158 tahun 1987 dan Nomor 0543 b/u/ 1987 yang diperbaharui oleh Balitbang dan Diklat Keagamaan, proyek pengkajian dan pengembangan Lektur Pendidikan Agama Tahun 2003.

4. Ta' Marbuthah

Transliterasi untuk *ta; marbuthah* ada dua, yaitu:

a. Ta' Marbuthah berharakat

Ta' marbuthah berharakat fathah, kasrah, dan dhammah transliterasinya adalah /t/

b. Ta' Marbuthah sukun

Ta' marbuthah yang berharakat sukun, transliterasinya adalah /h/, kalau yang berakhiran ta' marbuthah diikuti oleh kata yang

menggunakan kata sandang “*al*” yang dipisahkan, maka ta’ marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/, tetapi apabila disambung ditransliterasikan dengan /t/, contoh:

طَلْحَة = Thal^hah

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = Raud^hah al-athfal/raudhatulathfal

5. Syaddah

Syaddah atau tasydid atau konsonan ganda yang dalam sistem tulisan Arab yang dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddah atau tanda *tasydid*(ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan dua huruf yang sama, yaitu huruf yang di beri tanda asyaddah itu, Contoh:

رَبَّنَا = rabbana

الْبِرُّ = al-birru

نُعَمُّ = nu’imma

6. Kata Sandang

kata sandang dalam sistem Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال dalam transliterasi ini kata sandang itu ditulis dengan “*al*”, dan dipisahkan dari kata yang mengikutinya dengan tanda sempang (-). Contoh:

الشَّمْسُ = al-Syamsu

الْقَلَمُ = al-Qalamu

7. Hamzah

Dinyatakan didepan bahwa *hamzah* ditransliterasikan dengan apostrof. Akan tetapi hal tersebut hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan akhir kata. Jika *hamzah* itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa huruf Alif. Contoh:

يَاخُذُونَ = ya'khudzna (hamzah ditengah)

النَّوْءُ = al-naw'u (hamzah di akhir)

إِنَّا = inna (hamzah di awal tanpa apostrof)

أُمِرْتُ = umirtu (hamzah di awal tanpa apostrof)

أَكَلَ = akala (hamzah di awal tanpa apostrof)

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim, maupun harf ditulis saling terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan. Contoh:

إِسْمُ الْفَاعِلِ = ismual-fa'il

مَفْعُولٌ بِهِ = maf'ulbih (bihi)

9. Huruf Kapital

Huruf kapital dalam tulisan Arab tidak dikenal, dalam transliterasinya, huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku dalam EYD. diantara huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Jika nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap

huruf awal nama tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = Wa ma Muhammadunilla Rasulun

Penggunaan huruf capital untuk kata “*Allah*” hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap, sehingga jika ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf capital tidak digunakan. Contoh:

اللَّهُ الصَّمَدُ = Allahu al-Shamadu

نَصْرُ مِنَ اللَّهِ = Nashrumminallahi

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN TESIS	iv
HALAMAN PENGESAHAN TESIS	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian.....	21
C. Tujuan Penelitian	21
D. Kegunaan Penelitian	22
E. Definisi Istilah.....	22
F. Penelitian Terdahulu	24
G. Metode Penelitian	25
H. Sistematika Pembahasan	31
 BAB II BIOGRAFI IMAM AL- GHAZALI & AL- JAILANI.....	 32
A. Biografi Pengarang Kitab Ayyuhal Walad	32
B. Gambaran Kitab Ayyuhal Walad.....	41
C. Riwayat Hidup Pengarang Kitab Al- Gunyah.....	47
D. Diskripsi Kitab Al-Gunyah.....	63
 BAB III KARAKTERISTIK IDEAL PESERTA DIDIK	 69
A. Karakteristik Ideal Peserta Didik Menurut Al-Ghazali	69
B. Karakteristik Ideal Peserta Didik Menurut Al- Jailani	76
 BAB IV ANALISIS KARAKTERISTIK IDEAL PESERTA DIDIK.....	 84
A. Karakteristik Ideal Peserta Didik Menurut Al- Ghazali	84
B. Karakteristik Ideal Peserta Didik Menurut Al- Jailani	114
C. Teori Pendidikan Modern.....	139
D. Konsep Kitab Ay Yuhah Walad dan Kitab Al- Gunyah Menurut Tinjauan Perspektif Teori Pendidikan Modern...	143
 BAB V PENUTUP.....	 149
A. Simpulan	149
B. Saran-saran.....	150
DAFTAR PUSTAKA	151
LAMPIRAN.....	155

DAFTAR GAMABR

	Halaman
GAMBAR SAMPUL KITAB AL- GUNYAH.....	i
GAMBAR SAMPUL KITAB AY- YUHAL WALAD.....	ii

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	i
SAMPUL KITAB AY- YUHAL WALAD	ii
SAMPUL KITAB AY- YUHAL WALAD	ii

MOTTO

BUKU PELAJARAN MERUPAKAN
GURU YANG SELALU MENYERTAI
DAN MENEMANI KAPAN DAN DIMANAPUN
JADIKANLAH BUKU PELAJARAN
SEBAGAI GURU KETIKA
TIDAK MENEMUKAN GURU