

الباب الرابع

تقديم البيانات و تحليلها

أ- النبذة عن كتاب تعليم اللغة العربية في كتاب دروس اللغة العربية عند طلبة للصف السابع للمدرسة المتوسطة الإسلامية لوزارة الشؤون الدينية الإندونيسية

تشمل هذا الباب تصريح الكتاب المقرر وتصوير محتويات مادة القراءة في كتاب تعليم اللغة العربية "اللغة العربية عند طلبة للصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية لوزارة الشؤون الدينية الإندونيسية " ثم البحث التحليلي المادة تعليم مهارة القراءة في ذلك الكتاب، هل موادها مناسب لأساس/بالجانب التربوي و اللغوي.

هذا كتاب اللغة العربية يسمى به "اللغة العربية للصف السابع" هذا كتاب واجب مستخدمة لطلاب في تعليم اللغة العربية للصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية.

هذا الكتاب يؤلف ويقوم من فريق التأليف تحت إشراف وزارة الشؤون الدينية بإندونيسيا ثم تستخدم المؤسسة التعليمية في تطبيق المنهج الدراسي ٢٠١٣ م. هذا الكتاب هو الطبعة الأولى في سنة ٢٠١٤ م الذي يطبع وزارة الشؤون الدينية بإندونيسيا بحرف Times New Roman 12 pt dan Mylotus 19 pt وله ١٤٢ صفحة.

هذا الكتاب تتكون على ثلاث مهارات هي:

- ١- مهارة الكلام هي مادة التي يمكن للطلاب أن يمارسوا بها مهارة الكلام.
- ٢- مهارة القراءة هي نصوص القراءة التي يقرأها جهرية أو صامتة، والمدرس يرشد ليفهموا فهما جيدا.
- ٣- مهارة الكتابة هي التدريبات في ترقية قدرة الطلبة في الكتابة العربية.

في كل الدرس يملك موضوع مختلف، وفي كل الدرس يملأ من خمسة الموضوعات أو خمس المواد مترتبة، أما من المفردات ثم الكلام (حوار) ثم التركيب ثم القراءة ثم الآخر الكتابة.

وهذه المواضع من كل الدروس في الكتاب "اللغة العربية" هي :

- ١- التعريف بالنفس
- ٢- التعريف بالعاملين في المدرسة
- ٣- المرافق والأدوات المدرسية
- ٤- الألوان
- ٥- العنوان
- ٦- بيتي
- ٧- من يوميات الأسرة

أما صورة محتويات تعليم مهارة القراءة في الكتاب المقرر في تعليم اللغة العربية "اللغة العربية" للصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التي سيبحث الباحثة فهي:

- ١- مادة القراءة (الدرس الأول عن التعريف بالنفس)
- ٢- مادة القراءة (الدرس الثاني عن التعريف بالعاملين في المدرسة)
- ٣- مادة القراءة (الدرس الثالث عن المرافق والأدوات المدرسية)
- ٤- مادة القراءة (الدرس الرابع عن الألوان)
- ٥- مادة القراءة (الدرس الخامس عن العنوان)
- ٦- مادة القراءة (الدرس السادس عن بيتي)
- ٧- مادة القراءة (الدرس السابع عن من يوميات الأسرة)

ب- تقديم البيانات وتحليلها

١- تطبيق الأسس النفسية على مواد مهارة القراءة في كتاب دروس اللغة العربية

في تحليل المضمون عن مواد تعليم مهارة القراءة في هذا الكتاب، تبحث الباحثة البحث باستخدام الإرشادات على معايير منها:

- أ- أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار.
- ب- أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة.
- ج- أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.
- د- أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.
- هـ- أن تحقق المادة للدارس نوعا من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري.
- و- أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.
- ز- أن تهيء المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها.
- ح- أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.

الجدول ١

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الأول تحت الموضوع "التعريف بالنفس" في صفة ٩-١١ كما يلي:

الجانِب النفسي		نتائج التحليل		
الموضوع "التعاروف بالنفس"		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
١	أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار.			✓
٢	أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة.			✓
٣	أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.			✓
٤	أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.			✓
٥	أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري.			✓
٦	أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.			✓

٧	أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها.		✓
٨	أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.		✓
	الجملة		

١

من الجدول الأول السابق رقم ١ عن أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب. في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل مميزة بفاصلة (،) كل ٢-٤ كلمات. هذه الجمل عبارة عن جمل قصيرة يتم تقديمها بشكل متشابه ومتكرر. من وجهة نظر نفسية ، الجمل المتشابهة والمتكررة تجعل من السهل على الطلاب تذكرها. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجملة هي أيضاً جملة قصيرة مناسبة لتقديمها لطلاب الصف السابع عندما يتعلمون اللغة العربية لأول مرة. وبالتالي، أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب.

٢

من الجدول الأول السابق رقم ٢ عن أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب. مادة القراءة المقدمة في بداية هذا الكتاب تدور حول "التعريف بنفسك". وهذا يتوافق مع الاهتمامات والميول والأهداف لتعلم اللغة العربية للصف السابع. احتياجات الطلاب في بداية دخول المدرسة هي تقديم أنفسهم

بشكل عام باستخدام اللغة العربية. وبالتالي، أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب.

٣

من الجدول الأول السابق رقم ٣ عن أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه مناسبة. نص القراءة المقدم يتوافق مع مرحلة نضج الطلاب لأنه يحتوي على جمل قصيرة من ٢ إلى ٤ كلمات. في كل فصل يبدأ بتعلم المفردات التي تحتوي على مفردات ، هذه المفردات التي سيستمر استخدامها لمهارات أخرى. لذلك تم تقديم تمارين القراءة في هذا الفصل بشكل مناسب مع خطة واضحة وفقاً لمراحل استعداد الطلاب للفهم من الأسهل إلى الأصعب. بادئ ذي بدء، يحتوي التمرين المقدم على الأمر "اختر إجابة واحدة!". في هذا التمرين ، يقرأ الطلاب النص ثم يتذكرون النص الذي تمت قراءته. يتم بعد ذلك إعطاء الطلاب تمريناً يتم فيه تقديم الإجابات بخيارات متعددة، بحيث يتعين عليهم فقط اختيار واحدة من أكثر الإجابات الصحيحة. في مرحلة الأسئلة الأكثر صعوبة ، يكون نوع سؤال الممارسة هو "ملء الجملة" ، لذلك يتعين على الطلاب اختيار الإجابة الصحيحة لأنفسهم دون أي خيارات للإجابة. وبالتالي، أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه مناسبة.

٤

من الجدول الأول السابق رقم ٤ عن أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسبة. في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل مميزة بفاصلة (،) كل كلمتين إلى أربع كلمات. هذه الجمل عبارة عن جمل قصيرة يتم تقديمها بشكل متشابه ومتكرر. هذه الجمل القصيرة هي جمل يسهل تعلمها من قبل العديد من الطلاب المختلفين بشكل فردي ، مثل الاختلافات في الخلفيات المدرسية.

يسهل تعلم هذه الجمل القصيرة من قبل الأطفال الذين درسوا اللغة العربية أو الذين لم يدرسوا اللغة العربية مطلقاً. وبالتالي، أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب.

٥

من الجدول الأول السابق رقم ٥ عن أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب. يحتوي نص القراءة في الفصل الأول على مادة تمهيدية أساسية مهمة جداً لاستخدامها لإكمال الاتصال اليومي. وبالتالي، أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب.

٦

من الجدول الأول السابق رقم ٦ عن أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب. عادة ما يكون نص القراءة في هذا النص هو النص الذي يتم تقديمه بشكل مشابه ومتكرر في كل فقرة. هذه طريقة فعالة لتدريس اللغة ، لأن التكرار يسهل على الطلاب التذكر. بالإضافة إلى ذلك ، فإن النص في الفصل الأول عادة ما يعيد نفسه في الفصل الثاني حتى يتمكن الطلاب من تذكر الدروس السابقة. وبالتالي، أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب.

٧

من الجدول الأول السابق رقم ٧ عن أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب. وفي نص القراءة جمل وهي "أنا طالب اسمي عزام" و "أنا طالبة اسمي حلية". بعد قراءة النص ودراسته ، عند ممارسة استخدام

النص ، يجب على الطلاب أولاً اختيار الجملة المناسبة لاستخدامها كرجل أو كامراً. وبالمثل مع الجملة: "وهو محمود ، طالب ، وهو أخي". هنا ، يجب على الطلاب التفكير في متى يقدمون لصبي أو فتاة الجملة التي يجب عليهم اختيارها. هذا يعني أن مادة القراءة تحتوي على تغييرات في الضمائر وهي مشكلة سيتغلب عليها الطلاب عند تعلم اللغة وممارستها. وبالتالي، أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب.

٨

من الجدول الأول السابق رقم ٨ عن أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب. تتعرف مادة القراءة في هذا الفصل على مقدمة موجزة عن الذات. هذه المادة هي مادة عامة أو يمكن استخدامها من قبل الطلاب في مواقف الاتصال الشفوي والمكتوب. وبالتالي، أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب.

الجدول ٢

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الثاني تحت الموضوع "التعريف بالعاملين في المدرسة" في صفة ٢٩-٣٢ كما يلي:

الجانب النفسي		نتائج التحليل		
الموضوع "التعريف بالعاملين في المدرسة"		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
١	أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار.			✓
٢	أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة.			✓
٣	أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.		✓	
٤	أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.			✓
٥	أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري.			✓
٦	أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.			✓

٧	أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها.		✓
٨	أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.		✓
	الجملة		

من الجدول الثاني السابق رقم ١ عن أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب. يميز نص القراءة هذا بالفعل ما يجب تقديمه للشباب والكبار. لأنه في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل مميزة بفاصلة (،) كل ٢-٥ كلمات. هذه الجمل عبارة عن جمل قصيرة يتم تقديمها بشكل متشابه ومتكرر. من وجهة نظر نفسية ، الجمل المتشابهة والمتكررة تجعل من السهل على الطلاب تذكرها. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجملة هي أيضاً جملة قصيرة مناسبة لتقديمها لطلاب الصف السابع عندما يتعلمون اللغة العربية لأول مرة. وبالتالي، أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب.

٢

من الجدول الثاني السابق رقم ٢ عن أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب. مادة القراءة المقدمة في بداية هذا الكتاب هي عن "العاملين في المدرسة". هذا يتوافق مع الاهتمامات والميول والأهداف لتعلم اللغة العربية للصف السابع. احتياجات الطلاب في بداية الالتحاق بالمدرسة هي تقديم أنفسهم

بشكل عام باستخدام اللغة العربية ومن ثم التعرف على الأشخاص في المدرسة. وبالتالي، أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب.

٣

من الجدول الثاني السابق رقم ٣ عن أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه بعضها مناسب. نص القراءة المقدم يتوافق مع مرحلة نضج الطلاب لأنه يحتوي على جمل قصيرة تتكون من ٢-٥ كلمات. في كل فصل يبدأ بتعلم المفردات التي تحتوي على مفردات ، هذه المفردات التي سيستمر استخدامها لمهارات أخرى. ومع ذلك ، فإن تمارين القراءة المعروضة في هذا الفصل لا تتفق مع خطة التعلم المناسبة لأنها لا تتفق مع مراحل الاستعداد لفهم الطلاب ، والتي يجب أن تكون من السهل إلى الأصعب. في هذا الفصل ، التمرين الأول المقدم هو أسئلة وأجوبة. في هذا التمرين ، يجب على الطلاب تقديم إجابات بناءً على ذكرياتهم دون مساعدة اختيارات الإجابة. ثم في التمرين الثاني ، هناك أسئلة متعددة الخيارات. في هذا التمرين ، يجب على الطلاب قراءة النص ثم تذكر النص الذي تمت قراءته. ثم يتم إعطاء الطلاب تمارين تم تقديم إجاباتهم باختيارات متعددة ، لذلك عليهم فقط اختيار واحدة من أكثر الإجابات الصحيحة. نوعا الأسئلة معكوسان ، يجب تقديم الأسئلة من السهل إلى الأكثر صعوبة ، وليس من الصعب إلى الأسهل. وبالتالي، أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه بعضها مناسب.

٤

من الجدول الثاني السابق رقم ٤ عن أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب. في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل مميزة بفاصلة (،) كل ٢-٤ كلمات. هذه الجمل عبارة عن جمل قصيرة يتم تقديمها

بشكل متشابه ومتكرر. هذه الجمل القصيرة هي جمل يسهل تعلمها من قبل العديد من الطلاب باختلاف الأفراد ، مثل الاختلافات في الخلفيات المدرسية. يسهل تعلم هذه الجمل القصيرة من قبل الأطفال الذين درسوا اللغة العربية أو الذين لم يدرسوا اللغة العربية مطلقاً. وبالتالي، أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب.

٥

من الجدول الثاني السابق رقم ٥ عن أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب. يحتوي نص القراءة في الفصل الأول على مادة تمهيدية أساسية مهمة جداً لاستخدامها لإكمال الاتصال اليومي. وبالتالي، أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب.

٦

من الجدول الثاني السابق رقم ٦ عن أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب. عادة ما يكون نص القراءة في هذا النص هو النص الذي يتم تقديمه بشكل مشابه ومتكرر في كل فقرة. هذه طريقة فعالة لتدريس اللغة ، لأن التكرار يسهل على الطلاب التذكر. بالإضافة إلى ذلك ، عادةً ما يتم تكرار النص الوارد في الفصل الأول في الفصل الثاني حتى يتمكن الطلاب من تذكر الدروس السابقة. وبالتالي، أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب.

٧

من الجدول الثاني السابق رقم ٧ عن أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب. يوجد في نص القراءة جمل تستخدم

الضمائر. بعد قراءة النص ودراسته ، عند الذهاب لممارسة استخدام النص ، يجب على الطلاب أولاً اختيار الضمير الصحيح لاستخدامه للرجل أو كامرأة. هذا يعني أن مادة القراءة تحتوي على تغييرات في الضمائر وهي مشكلة سيتغلب عليها الطلاب عند تعلم اللغة وممارستها. وبالتالي، أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب.

٨

من الجدول الثاني السابق رقم ٨ عن أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب. تتعرف مادة القراءة في هذا الفصل على الوظائف الموجودة في المدارس. هذه المادة هي مادة عامة أو يمكن استخدامها من قبل الطلاب في مواقف الاتصال الشفوي والمكتوب. وبالتالي، أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب.

الجدول ٣

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الثالث
تحت الموضوع "المرافق والأدوات المدرسية" في صفة ٤٨-٥١ كما يلي:

الجانب النفسي		نتائج التحليل		
الموضوع "المرافق والأدوات المدرسية"		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
١	أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار.			✓
٢	أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة.			✓
٣	أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.		✓	
٤	أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.			✓
٥	أن تحقق المادة للدارس نوعا من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من			✓

			إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري.	
✓			أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.	٦
✓			أن تهيء المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها.	٧
✓			أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.	٨
			الجملة	

١

من الجدول الثالث السابق رقم ١ عن أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب. يميز نص القراءة هذا بالفعل ما يجب تقديمه للشباب والكبار. لأنه في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل مميزة بفاصلة (،) كل ٢-٣ كلمات. هذه الجمل هي جمل قصيرة يتم تقديمها بشكل متشابه ومتكرر. من وجهة نظر نفسية ، الجمل المتشابهة والمتكررة تجعل من السهل على الطلاب تذكرها. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجملة هي أيضًا جملة قصيرة مناسبة لتقديمها إلى طلاب الصف السابع الذين يتعلمون اللغة العربية. وبالتالي، أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب.

٢

من الجدول الثالث السابق رقم ٢ عن أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب. مادة القراءة المقدمة في هذا الفصل تدور حول "الأدوات المدرسة". هذا يتوافق مع الاهتمامات والميول والأهداف لتعلم اللغة العربية للصف السابع. احتياجات الطلاب في بداية المدرسة هي معرفة الأشياء الموجودة في البيئة المدرسية. وبالتالي، أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب.

٣

من الجدول الثالث السابق رقم ٣ عن أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه بعضها مناسب. نص القراءة المقدم يتوافق مع مرحلة نضج الطلاب لأنه يحتوي على جمل قصيرة تتكون من ٢-٥ كلمات. في كل فصل يبدأ بتعلم المفردات التي تحتوي على مفردات ، هذه المفردات التي سيستمر استخدامها لمهارات أخرى. ومع ذلك ، فإن تمارين القراءة المعروضة في هذا الفصل لا تتفق مع خطة التعلم المناسبة لأنها لا تتفق مع مراحل الاستعداد لفهم الطلاب ، والتي يجب أن تكون من السهل إلى الأصعب. في هذا الفصل ، التمرين الأول المقدم هو أسئلة وأجوبة. في هذا التمرين ، يجب على الطلاب تقديم إجابات بناءً على ذكرياتهم دون مساعدة اختيارات الإجابة. ثم في التمرين الثاني ، هناك أسئلة اختيار صحيحة أو خاطئة. في هذا التمرين ، يجب على الطلاب قراءة النص ثم تذكر النص الذي تمت قراءته. ثم يتم إعطاء الطلاب تمارين تم تقديم إجاباتهم ، وتحديدًا ما إذا كانت العبارة صحيحة أم خاطئة ، لذلك عليهم فقط اختيار واحدة من أكثر الإجابات الصحيحة. نوعا الأسئلة معكوسان ، يجب تقديم الأسئلة من السهل إلى الأكثر صعوبة ، وليس من

الصعب إلى الأسهل. وبالتالي، أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه بعضها مناسب.

٤

من الجدول الثالث السابق رقم ٤ عن أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب. في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل مميزة بفاصلة (،) كل ٢-٣ كلمات. هذه الجمل هي جمل قصيرة يتم تقديمها بشكل متشابه ومتكرر. هذه الجمل القصيرة هي جمل يسهل تعلمها من قبل العديد من الطلاب المختلفين بشكل فردي ، مثل الاختلافات في الخلفيات المدرسية. يسهل تعلم هذه الجمل القصيرة من قبل الأطفال الذين درسوا اللغة العربية أو الذين لم يدرسوا اللغة العربية مطلقاً. وبالتالي، أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب.

٥

من الجدول الثالث السابق رقم ٥ عن أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب. يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة حول المعدات الموجودة في المدرسة. هذا مهم جداً يستخدم لإكمال الاتصال اليومي. وبالتالي، أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب.

٦

من الجدول الثالث السابق رقم ٦ عن أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب. يعرض نص القراءة في هذا الفصل عادةً مفردات متكررة في

كل فقرة. هذه طريقة فعالة لتعليم اللغة ، لأن التكرار النفسي يسهل على الطلاب التذكر. بالإضافة إلى ذلك ، عادةً ما يتم تكرار المفردات في الفصل الأول في الفصل الثاني حتى يتمكن الطلاب من تذكر الدروس السابقة. وبالتالي، أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب.

٧

من الجدول الثالث السابق رقم ٧ عن أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب. يوجد في نص القراءة أسماء وصفات هي مؤنث و مذكر. بعد قراءة النص ودراسته، عند ممارسة استخدام النص ، يجب على الطلاب اختيار الصفة المناسبة لاستخدامها. هذا يعني أن اختيار هذه الصفات يمثل مشكلة سيتغلب عليها الطلاب عند تعلم اللغة وممارستها. وبالتالي، أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب.

٨

من الجدول الثالث السابق رقم ٨ عن أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب. تتعرف مواد القراءة في هذا الفصل على "الأدوات المدرسة". هذه المادة هي مادة عامة أو يمكن استخدامها من قبل الطلاب في مواقف الاتصال الشفوي والمكتوب. وبالتالي، أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب.

الجدول ٤

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الرابع تحت الموضوع "الألوان" في صفة ٦٣-٦٦ كما يلي:

الجانِب النفسي		نتائج التحليل		
الموضوع "الألوان"		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
١	أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار.			✓
٢	أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة.			✓
٣	أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.			✓
٤	أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.			✓
٥	أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري.			✓
٦	أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.			✓

٧	أن تهيء المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها.	✓		
٨	أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.			✓
	الجملة			

١

من الجدول الرابع السابق رقم ١ عن أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب. يميز نص القراءة هذا بالفعل ما يجب تقديمه للشباب والكبار. لأنه في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل قصيرة يمكن أن يتعلمها طلاب الصف السابع الصغار ، وهذه الجمل عبارة عن جمل قصيرة يتم تقديمها باستخدام مفردات متكررة. من وجهة نظر نفسية ، فإن تكرار المفردات يجعل من السهل على الطلاب تذكرها. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجملة هي أيضًا جملة قصيرة مناسبة لتقديمها إلى طلاب الصف السابع الذين يتعلمون اللغة العربية. وبالتالي، أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب.

٢

من الجدول الرابع السابق رقم ٢ عن أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب. مادة القراءة المعروضة في هذا الفصل تدور حول "الألوان". هذا يتوافق مع الاهتمامات والميول والأهداف لتعلم اللغة العربية للصف السابع . من احتياجات الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية معرفة الألوان التي يرونها.

وبالتالي، أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب.

٣

من الجدول الرابع السابق رقم ٣ عن أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه مناسبة. نص القراءة المقدم يتوافق مع مرحلة نضج الطلاب لاحتوائه على جمل قصيرة. في كل فصل يبدأ بتعلم المفردات التي تحتوي على مفردات ، هذه المفردات التي سيستمر استخدامها لمهارات أخرى. ثم يكون تمرين القراءة في هذا الفصل مناسباً لتقديمه بخطة واضحة وفقاً لمرحلة الاستعداد لفهم الطلاب ، وهي من السهل إلى الأصعب. بادئ ذي بدء ، يحتوي التمرين المقدم على الأمر "اختر واحدة من أنسب الإجابات". في هذا التمرين ، يجب على الطلاب قراءة النص ثم تذكر النص الذي تمت قراءته. ثم يتم إعطاء الطلاب تمارين تم تقديم إجاباتهم في خيارات الإجابة ، لذلك عليهم فقط اختيار واحدة من أكثر الإجابات الصحيحة. في مرحلة الأسئلة الأكثر صعوبة ، يكون نوع السؤال التدريبي في شكل "جمل إجابة" ، لذلك يجب على الطلاب تحديد الإجابة الصحيحة لأنفسهم دون أي خيارات للإجابة. وبالتالي، أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه مناسبة.

٤

من الجدول الرابع السابق رقم ٤ عن أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسبة. في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد فقرات تحتوي على جمل قصيرة يتم تقديمها باستخدام مفردات متكررة. هذه الجمل القصيرة هي جمل يسهل تعلمها من قبل العديد من الطلاب المختلفين بشكل فردي ، مثل الاختلافات في الخلفيات المدرسية. يسهل تعلم هذه الجمل القصيرة من قبل الأطفال الذين

درسوا اللغة العربية أو الذين لم يدرسوا اللغة العربية مطلقاً. وبالتالي، أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب.

٥

من الجدول الرابع السابق رقم ٥ عن أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب. يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة حول الألوان. هذا مهم جداً يستخدم لإكمال الاتصال اليومي. وبالتالي، أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب.

٦

من الجدول الرابع السابق رقم ٦ عن أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب. يعرض نص القراءة في هذا الفصل عادةً مفردات متكررة في كل فقرة. هذه طريقة فعالة لتعليم اللغة ، لأن التكرار النفسي يسهل على الطلاب التذكر. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الفقرة الأولى في نص القراءة هذا هي تكرار للمادة في الفصل السابق مما يسمح للطلاب بتذكر الدروس السابقة. وبالتالي، أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب.

٧

من الجدول الرابع السابق رقم ٧ عن أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه غير مناسب. في نص القراءة في هذا الفصل ، لا توجد مشاكل يمكن للطلاب التغلب عليها عند تعلم اللغة وممارستها. وبالتالي، أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه غير مناسب.

من الجدول الرابع السابق رقم ٨ عن أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب. تتعرف مادة القراءة في هذا الفصل على "الألوان". هذه المادة هي مادة عامة أو يمكن استخدامها من قبل الطلاب في مواقف الاتصال الشفوي والمكتوب. وبالتالي، أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب.

الجدول ٥

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الخامس
تحت الموضوع "العنوان" في صفة ٨٧-٨٩ كما يلي:

الجانِب النفسي		نتائج التحليل		
الموضوع "العنوان"		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
١	أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار.			✓
٢	أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة.			✓
٣	أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.			✓
٤	أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.			✓
٥	أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري.			✓
٦	أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.			✓

٧	أن تهيء المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها.		✓
٨	أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.		✓
	الجملة		

١

من الجدول الخامس السابق رقم ١ عن أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب. يميز نص القراءة هذا بالفعل ما يجب تقديمه للشباب والكبار. لأنه في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل قصيرة يمكن أن يتعلمها طلاب الصف السابع الصغار ، وهذه الجمل عبارة عن جمل قصيرة يتم تقديمها باستخدام مفردات متكررة. من وجهة نظر نفسية ، فإن تكرار المفردات يجعل من السهل على الطلاب تذكرها. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجملة هي أيضًا جملة قصيرة مناسبة لتقديمها إلى طلاب الصف السابع الذين يتعلمون اللغة العربية. وبالتالي، أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب.

٢

من الجدول الخامس السابق رقم ٢ عن أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب. مادة القراءة المعروضة في هذا الفصل تدور حول "العنوان". هذا يتوافق مع الاهتمامات والميول والأهداف لتعلم اللغة العربية للصف السابع . من احتياجات الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية شرح الأشياء المتعلقة بهويتهم.

وبالتالي، أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب.

٣

من الجدول الخامس السابق رقم ٣ عن أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه مناسبة. نص القراءة المقدم يتوافق مع مرحلة نضج الطلاب لاحتوائه على جمل قصيرة. في كل فصل يبدأ بتعلم المفردات التي تحتوي على مفردات ، هذه المفردات التي سيستمر استخدامها لمهارات أخرى. ثم يكون تمرين القراءة في هذا الفصل مناسباً لتقديمه بخطة واضحة وفقاً لمرحلة الاستعداد لفهم الطلاب ، وهي من السهل إلى الأصعب. بادئ ذي بدء ، يحتوي التمرين المقدم على الأمر "اختر واحدة من أنسب الإجابات". في هذا التمرين ، يجب على الطلاب قراءة النص ثم تذكر النص الذي تمت قراءته. ثم يتم إعطاء الطلاب تمارين تم تقديم إجاباتهم في خيارات الإجابة ، لذلك عليهم فقط اختيار واحدة من أكثر الإجابات الصحيحة. في مرحلة الأسئلة الأكثر صعوبة ، يكون نوع السؤال التدريبي في شكل "جمل إجابة" ، لذلك يجب على الطلاب تحديد الإجابة الصحيحة لأنفسهم دون أي خيارات للإجابة. وبالتالي، أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه مناسبة.

٤

من الجدول الخامس السابق رقم ٤ عن أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسبة. في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد فقرات تحتوي على جمل قصيرة يتم تقديمها باستخدام مفردات متكررة. هذه الجمل القصيرة هي جمل يسهل تعلمها من قبل العديد من الطلاب باختلاف الأفراد ، مثل الاختلافات في الخلفيات المدرسية. يسهل تعلم هذه الجمل القصيرة من قبل الأطفال الذين درسوا اللغة

العربية أو الذين لم يدرسوا اللغة العربية مطلقاً. وبالتالي، أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب.

٥

من الجدول الخامس السابق رقم ٥ عن أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب. يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مواد تتعلق بالعناوين والهوية الذاتية. هذا مهم جداً يستخدم لإكمال الاتصال اليومي. وبالتالي، أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب.

٦

من الجدول الخامس السابق رقم ٦ عن أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب. يعرض نص القراءة في هذا الفصل المفردات التي تتكرر في كل فقرة. هذه طريقة فعالة لتعليم اللغة ، لأن التكرار النفسي يسهل على الطلاب التذكر. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجمل الموجودة في نص القراءة هي تكرارات للمادة في الفصل السابق والتي تتيح للطلاب تذكر الدروس السابقة. وبالتالي، أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب.

٧

من الجدول الخامس السابق رقم ٧ عن أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب. في نص القراءة في هذا الفصل هناك استخدام الأرقام. سيكون استخدام هذه الأرقام مشكلة يجب على الطلاب التغلب

عليها عند تعلم اللغة وممارستها. وبالتالي، أن تهيء المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب.

٨

من الجدول الخامس السابق رقم ٨ عن أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب. مادة القراءة في هذا الفصل تتعرف على "العنوان والهوية". هذه المادة هي مادة عامة أو يمكن استخدامها من قبل الطلاب في مواقف الاتصال الشفوي والكتابي ، وخاصة الأرقام. وبالتالي، أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب.

الجدول ٦

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس السادس
تحت الموضوع "بيتي" في صفة ١٠٤-١٠٧ كما يلي:

الجانِب النفسي		نتائج التحليل		
الموضوع "بيتي"		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
١	أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار.			✓
٢	أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة.			✓
٣	أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.			✓
٤	أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.			✓
٥	أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري.			✓
٦	أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.			✓

٧	أن تهيء المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها.		✓
٨	أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.		✓
	الجملة		

١

من الجدول السادس السابق رقم ١ عن أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب. يميز نص القراءة هذا بالفعل ما يجب تقديمه للشباب والكبار. لأنه في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل قصيرة يمكن أن يتعلمها طلاب الصف ٧. هذه الجمل عبارة عن جمل قصيرة يتم تقديمها باستخدام مفردات متكررة. من وجهة نظر نفسية ، فإن تكرار المفردات يجعل من السهل على الطلاب تذكرها. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجملة هي أيضًا جملة قصيرة مناسبة لتقديمها إلى طلاب الصف السابع الذين يتعلمون اللغة العربية. وبالتالي، أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب.

٢

من الجدول السادس السابق رقم ٢ عن أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب. مادة القراءة المعروضة في هذا الفصل تدور حول "المنزل". هذا يتوافق مع الاهتمامات والميول والأهداف لتعلم اللغة العربية للصف السابع. من احتياجات الطلاب لتعلم اللغة العربية بعد تعلم الأشياء المتعلقة بالمدرسة

الأشياء المتعلقة بمنزلهم. وبالتالي، أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب.

٣

من الجدول السادس السابق رقم ٣ عن أن يتتبع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه مناسبة. نص القراءة المقدم يتوافق مع مرحلة نضج الطلاب لاحتوائه على جمل قصيرة. في كل فصل يبدأ بتعلم المفردات التي تحتوي على مفردات ، هذه المفردات التي سيستمر استخدامها لمهارات أخرى. ثم يكون تمرين القراءة في هذا الفصل مناسباً لتقديمه بخطة واضحة وفقاً لمراحل الاستعداد لفهم الطلاب ، وهي من السهل إلى الأصعب. بادئ ذي بدء ، فإن التمارين المقدمة هي "الاختيار من متعدد". في هذا التمرين ، يجب على الطلاب قراءة النص ثم تذكر النص الذي تمت قراءته. ثم يتم إعطاء الطلاب تمارين تم تقديم إجاباتهم في خيارات الإجابة ، لذلك عليهم فقط اختيار واحدة من أكثر الإجابات الصحيحة. في مرحلة الأسئلة الأكثر صعوبة ، يكون نوع السؤال التدريبي في شكل "جمل إجابة" ، لذلك يجب على الطلاب تحديد الإجابة الصحيحة لأنفسهم دون أي خيارات للإجابة. وبالتالي، أن يتتبع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه مناسبة.

٤

من الجدول السادس السابق رقم ٤ عن أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسبة. في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد فقرات تحتوي على جمل قصيرة يتم تقديمها باستخدام مفردات متكررة. هذه الجمل القصيرة هي جمل يسهل تعلمها من قبل العديد من الطلاب باختلاف الأفراد ، مثل الاختلافات في الخلفيات المدرسية. يسهل تعلم هذه الجمل القصيرة من قبل الأطفال الذين

درسوا اللغة العربية أو الذين لم يدرسوا اللغة العربية مطلقًا. وبالتالي، أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب.

٥

من الجدول السادس السابق رقم ٥ عن أن تحقق المادة للدارس نوعا من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب. يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة عن المنزل ، أي ما هي الغرف في المنزل. هذا مهم جدًا يستخدم لإكمال الاتصال اليومي. وبالتالي، أن تحقق المادة للدارس نوعا من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب.

٦

من الجدول السادس السابق رقم ٦ عن أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب. يعرض نص القراءة في هذا الفصل المفردات التي تتكرر في كل فقرة. هذه طريقة فعالة لتعليم اللغة ، لأن التكرار النفسي يسهل على الطلاب التذكر. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجمل الموجودة في نص القراءة هي تكرارات للمادة في الفصل السابق والتي تتيح للطلاب تذكر الدروس السابقة. وبالتالي، أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب.

٧

من الجدول السادس السابق رقم ٧ عن أن تهيء المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب. في نصوص القراءة في هذا الباب استعمال خبر مقدم ومبتدى مأخو. سيكون استخدام بنية الجملة هذه مشكلة

يجب على الطلاب التغلب عليها عند تعلم اللغة وممارستها. وبالتالي، أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب.

٨

من الجدول السادس السابق رقم ٨ عن أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب. تتعرف مادة القراءة في هذا الفصل على "المنزل والغرف الموجودة فيه". هذه المادة هي مادة عامة أو يمكن استخدامها من قبل الطلاب في مواقف الاتصال الشفوي والكتابي ، وخاصة الأرقام. وبالتالي، أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب.

الجدول ٧

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس السابع
تحت الموضوع "من يومياة الأسرة" في صفة ١٢٤-١٢٦ كما يلي:

الجانف النفسي		نتائج التحليل		
الموضوع " من يومياة الأسرة "		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
١	أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار.			✓
٢	أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة.			✓
٣	أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.		✓	
٤	أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.			✓
٥	أن تحقق المادة للدارس نوعا من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري.			✓
٦	أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.			✓

٧	أن تهيء المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها.		✓
٨	أن تتيح المادة للدارس فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.		✓
	الجملة		

١

من الجدول السابع السابق رقم ١ عن أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب. يميز نص القراءة هذا بالفعل ما يجب تقديمه للشباب والكبار. لأنه في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد جمل أطول من الفصل السابق لأن هذا هو الفصل الأخير. تحتوي الجمل في الفقرة على مفردات متكررة. من وجهة نظر نفسية ، فإن تكرار المفردات يجعل من السهل على الطلاب تذكرها. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجملة هي أيضًا جملة مناسبة لتقديمها إلى طلاب الصف السابع الذين يتعلمون اللغة العربية. وبالتالي، أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار هذه مناسب.

٢

من الجدول السابع السابق رقم ٢ عن أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب. مادة القراءة المعروضة في هذا الفصل تدور حول "أفراد الأسرة". هذا يتوافق مع الاهتمامات والميول والأهداف لتعلم اللغة العربية للصف السابع . من احتياجات الطلاب لتعلم اللغة العربية الأشخاص في منازلهم ، أي

أفراد الأسرة. وبالتالي، أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات واغراض الدارسين من تعلم اللغة هذه مناسب.

٣

من الجدول السابع السابق رقم ٣ عن أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه بعضها مناسب. نص القراءة المقدم يتوافق مع مرحلة نضج الطلاب. في كل فصل يبدأ بتعلم المفردات التي تحتوي على مفردات ، هذه المفردات التي سيستمر استخدامها لمهارات أخرى. ومع ذلك ، فإن تمارين القراءة المعروضة في هذا الفصل لا تتفق مع خطة التعلم المناسبة لأنها لا تتفق مع مراحل الاستعداد لفهم الطلاب ، والتي يجب أن تكون من السهل إلى الأصعب. في هذا الفصل ، التمرين الأول المقدم هو أسئلة وأجوبة. في هذا التمرين ، يجب على الطلاب تقديم إجابات بناءً على ذكرياتهم دون مساعدة اختيارات الإجابة. ثم في التمرين الثاني ، هناك أسئلة اختيار صحيحة أو خاطئة. في هذا التمرين ، يجب على الطلاب قراءة النص ثم تذكر النص الذي تمت قراءته. ثم يتم إعطاء الطلاب تمارين تم تقديم إجاباتهم ، لذلك عليهم فقط اختيار واحدة من أكثر الإجابات الصحيحة. نوعا الأسئلة معكوسان ، يجب تقديم الأسئلة من السهل إلى الأكثر صعوبة ، وليس من الصعب إلى الأسهل. وبالتالي، أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين، بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب هذه بعضها مناسب.

٤

من الجدول السابع السابق رقم ٤ عن أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب. في نص القراءة في هذا الفصل ، توجد فقرات تحتوي على جمل يتم عرضها باستخدام مفردات متكررة. الجملة عبارة عن جملة يسهل تعلمها من قبل العديد من الطلاب المختلفين بشكل فردي ، مثل الاختلافات في

الخلفيات المدرسية. يسهل تعلم هذه الجمل القصيرة من قبل الأطفال الذين درسوا اللغة العربية أو الذين لم يدرسوا اللغة العربية مطلقاً. وبالتالي، أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة هذه مناسب.

٥

من الجدول السابع السابق رقم ٥ عن أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب. يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مواد حول أفراد الأسرة وما يفعلونه. هذا مهم جداً يستخدم لإكمال الاتصال اليومي. وبالتالي، أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع، أي تمكنه وبشكل سريع من إتمام عملية الاتصال اللغوي الحيوي اليومي والضروري هذه مناسب.

٦

من الجدول السابع السابق رقم ٦ عن أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب. يعرض نص القراءة في هذا الفصل المفردات التي تتكرر في كل فقرة. هذه طريقة فعالة لتعليم اللغة ، لأن التكرار النفسي يسهل على الطلاب التذكر. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجمل الموجودة في نص القراءة هي تكرارات للمادة في الفصل السابق والتي تتيح للطلاب تذكر الدروس السابقة. وبالتالي، أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات هذه مناسب.

٧

من الجدول السابع السابق رقم ٧ عن أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب. في نص القراءة في هذا الفصل هناك استخدام الأفعال. سيكون استخدام بنية الجملة هذه مشكلة يجب على الطلاب التغلب

عليها عند تعلم اللغة وممارستها. وبالتالي، أن تهيء المادة دائماً للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها هذه مناسب.

٨

من الجدول السابع السابق رقم ٨ عن أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب. تتناول مادة القراءة في هذا الفصل "أفراد الأسرة وماذا يفعلون". هذه المادة هي مادة عامة أو يمكن استخدامها من قبل الطلاب في مواقف الاتصال الشفوي والكتابي، وخاصة الأرقام. وبالتالي، أن تتيح المادة للدارس فرصاً تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية هذه مناسب.

٢- تطبيق الأسس الثقافية على مواد مهارة القراءة في كتاب دروس اللغة العربية

في تحليل المضمون عن مواد تعليم مهارة القراءة في هذا الكتاب، تبحث الباحثة البحث باستخدام الإرشادات على معايير منها:

- أ- أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية.
- ب- أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم.
- ج- أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة.
- د- أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.

- هـ- أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي.
- و- أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.
- ز- أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى.

الجدول ١

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الأول تحت الموضوع "التعريف بالنفس" في صفة ٩-١١ كما يلي:

الجانِب الثقافي		نتائج التحليل		
الموضوع "التعاروف بالنفس"		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
		مناسب	مناسب	مناسب
١	أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية.			✓
٢	أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم.			✓
٣	أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة.			✓

٤	أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.		✓
٥	أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي.		✓
٦	أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.		✓
٧	أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى.		✓
	الجملة		

١

من الجدول الأول السابق رقم ١ عن أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه مناسب. في الفصل الأول من نص قراءة، يبدأ بتحية: "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته". هذه الجملة هي مثال للثقافة العربية والإسلامية التي تستخدم دائماً في أي وقت وفي أي مكان. التحية شيء شائع في جميع أنحاء العالم (في المجال الدولي). وبالتالي، أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه مناسب.

٢

من الجدول الأول السابق رقم ٢ عن أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب. في الفصل الأول، يحتوي نص القراءة على الموضوع الثقافي المختار الذي يرتبط ارتباطاً مباشراً باحتياجات واهتمامات الطلاب، مثل موضوع "التعاروف بالنفس"، والذي يتوافق مع الاهتمامات الفكرية للطلاب، لأنه في الصف ٧

في البداية تطلب منهم معرفة كيفية تقديم أنفسهم. ثم في نص القراءة هذا ، يستخدم نص التقديم الذاتي اسماً يتوافق مع الثقافة الأصلية للطلاب، وهي إندونيسيا ، على سبيل المثال "حليّة". وبالتالي، أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب.

٣

من الجدول الأول السابق رقم ٣ عن أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب. في نص القراءة لهذا الفصل الأول هناك استخدام أسماء شخصيات مثل "حليّة" و "فوزان" و "عزام" و "محمود" و "رفيدة". هذه الأسماء تأتي من اللغة العربية ولكن تم تكييف استخدامها مع الثقافة في إندونيسيا. عادة في اللغة العربية يكون استخدام اسم "محمود" وراء الاسم ، مثل "محمود كامل" ، لأن محمود اسم شائع في اللغة العربية. وبالمثل مع عزام ، عادة ما يستخدم اسم عزام أسماء مثل "عزام التميمي". ومع ذلك، في إندونيسيا، لا يمكن استخدام هذه الأسماء سوى كلمة واحدة. بالإضافة إلى ذلك ، فإن استخدام اسم "حليّة" هو ثقافة تسمية في إندونيسيا. يوضح هذا أن نص القراءة في هذا الفصل الأول يحتوي على عناصر ثقافية مختلفة ويتكيف مع الثقافة الفرعية للطلاب، وهي إندونيسيا. وبالتالي، أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب.

٤

من الجدول الأول السابق رقم ٤ عن أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه مناسب. استخدام جملة التحية: "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" يعني الدعاء للآخرين ليكونوا آمنين وينالوا البركات. وهذا مثال يعكس أن حياة العرب حضارية ، لأنهم يحافظون على القيم الإنسانية ويحترمون الآخرين. وبالتالي،

أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه مناسب.

٥

من الجدول الأول السابق رقم ٥ عن أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه مناسب. إن استخدام جملة التحية "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" يعني الدعاء للآخرين ليكونوا آمنين وينالوا البركات. التحية هي إحدى الثقافات العربية الإسلامية الدولية التي تستخدم دائمًا في كل مرة تقابل فيها شخصًا ما. من هذا ، يمكن للطلاب الذين يتعلمون تطبيق التحية في كل مرة يأتون فيها إلى شخص ما ، وهذا يدل على السلوك الأخلاقي. وبالتالي، أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه مناسب.

٦

من الجدول الأول السابق رقم ٦ عن أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب. العناصر الثقافية الواردة في نص القراءة لهذا الفصل المبكر مثل استخدام جمل التحية واستخدام الأسماء العربية التي تم تكييفها مع الثقافة الإندونيسية. المحتوى الثقافي مناسب لتدريسه لطلاب الصف السابع الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢ و ١٣ عامًا. وبالتالي، أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب.

٧

من الجدول الأول السابق رقم ٨ عن أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب. لا يوجد تقييم متعصب للثقافة العربية والثقافات

الأخرى في نص القراءة لهذا الفصل المبكر. وبالتالي، أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب.

الجدول ٢

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الثاني تحت

الموضوع "التعريف بالعاملين في المدرسة" في صفة ٢٩-٣٢ كما يلي:

الجانِب الثقافي		نتائج التحليل		
الموضوع " التعريف بالعاملين في المدرسة "		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
١	أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية.			✓
٢	أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم.			✓
٣	أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة.			✓
٤	أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.	✓		
٥	أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي.	✓		
٦	أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.			✓

٧	أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى.		✓
	الجملة		

١

من الجدول الثاني السابق رقم ١ عن أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه مناسب. وفي قراءة نص الفصل الثاني في القراءات استخدام أسماء "شليح" و "نفيسة" و "عمر" و "خالص" و "فاطمة". وهذه الأسماء هي أسماء شخصيات مشهورة في الإسلام والعالم مثل "عمر" وهو اسم مشابه لصحابة الرسول. و "فاطمة" مثل اسم نجل النبي بحيث يستخدم الاسم على نطاق واسع في ثقافة التسمية العربية. وبالتالي، أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه مناسب.

٢

من الجدول الثاني السابق رقم ٢ عن أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب. في الفصل الثاني ، يحتوي نص القراءة على الموضوع المختار الذي يرتبط ارتباطاً مباشراً باحتياجات واهتمامات الطلاب ، مثل موضوع "العاملين في المدرسة". لأنه في الفصل الأول تعلم الطلاب كيفية تقديم أنفسهم حتى يعرفوا أن وظيفتهم هي "الطلاب" ، فإن الطلاب التاليين يحتاجون إلى دروس حول الوظائف الأخرى في المدرسة. وبالتالي، أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب.

٣

من الجدول الثاني السابق رقم ٣ عن أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب. في نص القراءة لهذا الفصل الثاني توجد جمل مثل "هو من باندونغ" و "هو من سورابايا". في كلتا الجملتين يوجد اسم المدينة في إندونيسيا. يوضح هذا أنه في الفصل الثاني من نص القراءة ، تختلف المادة وتتكيف مع البيئة والبنية الفرعية للمتعلمين ، وهي إندونيسيا. وبالتالي، أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب.

٤

من الجدول الثاني السابق رقم ٤ عن أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب. لا يوجد نص قراءة يعكس الحياة الحضارية للعرب. وبالتالي، أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب.

٥

من الجدول الثاني السابق رقم ٥ عن أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب. في نص القراءة لهذا الفصل الثاني ، لا يوجد محتوى ثقافي يُظهر التحليل الأخلاقي. وبالتالي، أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب.

٦

من الجدول الثاني السابق رقم ٦ عن أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب. العناصر الثقافية التي يحتويها نص القراءة لهذا الفصل الثاني ، مثل استخدام الأسماء المشتقة من اللغة العربية. المحتوى الثقافي مناسب لتقديمه لطلاب الصف السابع الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢/١٣ عامًا. وبالتالي، أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب.

٧

من الجدول الثاني السابق رقم ٨ عن أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب. لا يوجد تقييم متعصب للثقافة العربية أو الثقافات الأخرى في نص القراءة لهذا الفصل المبكر. وبالتالي، أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب.

الجدول ٣

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الثالث
تحت الموضوع "المرافق والأدوات المدرسية" في صفحة ٤٨-٥١ كما يلي:

الجانِب الثقافي		نتائج التحليل	
الموضوع "المرافق والأدوات المدرسية"		غير مناسب	بعضها مناسب
		مناسب	مناسب
١	أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية.	✓	

✓			٢ أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم.
✓			٣ أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة.
		✓	٤ أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.
		✓	٥ أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي.
✓			٦ أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.
✓			٧ أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى.
			الجملة

١

من الجدول الثالث السابق رقم ١ عن أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه غير مناسب. في هذا الفصل الثالث من نص قراءة القراءات ، لا يوجد محتوى يُظهر الثقافة العربية والإسلامية في العالم. وبالتالي، أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه غير مناسب.

٢

من الجدول الثالث السابق رقم ٢ عن أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب. في هذا الفصل، يحتوي نص القراءة على المحور الثقافي المختار الذي يرتبط ارتباطاً مباشراً باحتياجات الطلاب وهمومهم ، مثل موضوع "الأدوات المدرسة" الذي يتوافق مع الاهتمامات الفكرية للطلاب ، لأنه في الصف السابع بعد معرفة كيفية تقديم أنفسهم ، والتعرف على المهنة في المدرسة ، ثم يحتاج الطلاب إلى معرفة الأشياء الموجودة حول مدرستهم. ثم في نص القراءة هذا ، هناك استخدام الطرق التي تم تكييفها مع الثقافة الأصلية للطلاب ، وهي الإندونيسية ، على سبيل المثال "على جالان سوكانو رقم ٧". وبالتالي، أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب.

٣

من الجدول الثالث السابق رقم ٣ عن أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب. في نص القراءة لهذا الفصل ، هناك استخدام الجملة "على جالان سوكانو رقم ٧". توضح الجملة أن نص القراءة في هذا الفصل متنوع ، أي أنه يحتوي على محتوى ثقافي غير اللغة العربية ، وتحديدًا الثقافة الإندونيسية. ما هي الثقافة الإندونيسية التي تتوافق مع البيئة والثقافة الفرعية للطلاب الذين يتعلمون. وبالتالي، أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب.

٤

من الجدول الثالث السابق رقم ٤ عن أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب. لا يوجد نص قراءة يعكس الحياة الحضارية للعرب. وبالتالي، أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب.

٥

من الجدول الثالث السابق رقم ٥ عن أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب. في نص القراءة لهذا الفصل الثالث ، لا يوجد محتوى ثقافي يُظهر التحليل الأخلاقي. وبالتالي، أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب.

٦

من الجدول الثالث السابق رقم ٦ عن أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب. العناصر الثقافية الواردة في نص القراءة لهذا الفصل هي عناوين تم تكييفها مع الثقافة الإندونيسية. المحتوى الثقافي مناسب لتقديمه لطلاب الصف السابع الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢/١٣ عامًا. وبالتالي، أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب.

٧

من الجدول الثالث السابق رقم ٨ عن أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب. لا يوجد تقييم متعصب للثقافة العربية أو الثقافات

الأخرى في نص القراءة لهذا الفصل الثاني. وبالتالي، أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب.

الجدول ٤

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الرابع تحت الموضوع "الألوان" في صفة ٦٣-٦٦ كما يلي:

الجانِب الثقافي		نتائج التحليل		
الموضوع "الألوان"		غير مناسب	بعضها مناسب	مناسب
١	أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية.	✓		
٢	أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم.			✓
٣	أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة.			✓
٤	أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.	✓		
٥	أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي.	✓		

✓			٦ أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.
✓			٧ أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى.
			الجملة

١

من الجدول الرابع السابق رقم ١ عن أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه غير مناسب. في هذا الفصل الثالث من نص قراءة القراءات ، لا يوجد محتوى يُظهر الثقافة العربية والإسلامية في العالم. وبالتالي، أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه غير مناسب.

٢

من الجدول الرابع السابق رقم ٢ عن أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب. في هذا الفصل ، يحتوي نص القراءة على موضوعات ثقافية مختارة ترتبط ارتباطاً مباشراً باحتياجات واهتمامات الطلاب ، مثل موضوع "الألوان" الذي يتوافق مع الاهتمامات الفكرية للطلاب ، لأنه في الصف السابع. وبالتالي، أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب.

٣

من الجدول الرابع السابق رقم ٣ عن أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب. في نص القراءة

لهذا الفصل ، هناك استخدام عبارة "أول مدرسة إسلامية ١ مالانج". توضح الجملة أن نص القراءة في هذا الفصل متنوع ، أي أنه يحتوي على محتوى ثقافي غير اللغة العربية ، وتحديدًا الثقافة الإندونيسية. ما هي الثقافة الإندونيسية التي تتوافق مع البيئة والثقافة الفرعية للطلاب الذين يتعلمون. وبالتالي، أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب.

٤

من الجدول الرابع السابق رقم ٤ عن أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب. لا يوجد نص قراءة يعكس الحياة الحضارية للعرب. لأن نص القراءة يحتوي فقط على العديد من الجمل التي تحتوي على الأسماء. وبالتالي، أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب.

٥

من الجدول الرابع السابق رقم ٥ عن أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب. في نص القراءة لهذا الفصل الثالث ، لا يوجد محتوى ثقافي يُظهر التحليل الأخلاقي. وبالتالي، أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب.

٦

من الجدول الرابع السابق رقم ٦ عن أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب. العناصر الثقافية الواردة في نص القراءة لهذا الفصل هي أسماء المناطق التي تم تكييفها مع الثقافة الإندونيسية. المحتوى الثقافي مناسب لمنح طلاب الصف السابع الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢/١٣ عامًا. وبالتالي،

أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب.

٧

من الجدول الرابع السابق رقم ٨ عن أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب. لا يوجد تقييم متعصب للثقافة العربية أو الثقافات الأخرى في نص القراءة لهذا الفصل الثاني. وبالتالي، أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب.

الجدول ٥

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الخامس

تحت الموضوع "العنوان" في صفحة ٨٧-٨٩ كما يلي:

نتائج التحليل			الجانب الثقافي	
مناسب	بعضها مناسب	غير مناسب	الموضوع "العنوان"	
		✓	١	أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية.
✓			٢	أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم.
✓			٣	أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة.

٤	أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.	✓		
٥	أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي.	✓		
٦	أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.			✓
٧	أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى.			✓
	الجملة			

١

من الجدول الخامس السابق رقم ١ عن أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه غير مناسب. في نص قراءة القراءات ، يعكس هذا الفصل المزيد عن الثقافة الإندونيسية. لا يظهر محتوى ثقافي عربي وإسلامي وعالمي. وبالتالي، أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه غير مناسب.

٢

من الجدول الخامس السابق رقم ٢ عن أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب. في هذا الفصل ، يحتوي نص القراءة على موضوعات ثقافية مختارة ترتبط ارتباطاً مباشراً باحتياجات واهتمامات الطلاب ، مثل موضوع "البيانات الذاتية" الذي يتوافق مع الاهتمامات والاحتياجات الفكرية للطلاب ، لأنه في الصف السابع يتطلب منهم معرفة البيانات البيولوجية الخاصة بهم والتعرف عليها.

ثم في نص القراءة هذا ، يستخدم نص التقديم الذاتي اسم المدينة الذي يتوافق مع الثقافة الأصلية للطلاب ، وهي إندونيسيا ، على سبيل المثال "مالانج". وبالتالي، أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب.

٣

من الجدول الخامس السابق رقم ٣ عن أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب. في نص القراءة لهذا الفصل الأولي هناك استخدام الأسماء الإقليمية مثل "باندونغ" ، "مالانج" ، "سورابايا". هذه الأسماء هي أسماء مناطق في إندونيسيا. بالإضافة إلى ذلك ، في نص القراءة هذا ، هناك استخدام لرقم هاتف يبدأ بالرقم ٠٨ الرقم هو رقم هاتف إندونيسي. يوضح هذا أن نص القراءة في هذا الفصل الأول يحتوي على عناصر ثقافية مختلفة ويتكيف مع الثقافة الفرعية للطلاب ، وهي إندونيسيا. وبالتالي، أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب.

٤

من الجدول الخامس السابق رقم ٤ عن أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب. لا يوجد نص قراءة يعكس الحياة الحضارية للعرب. وبالتالي، أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب.

٥

من الجدول الخامس السابق رقم ٥ عن أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب. لا يوجد في نص القراءة لهذا

الفصل أي محتوى ثقافي يُظهر التحليل الأخلاقي. وبالتالي، أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب.

٦

من الجدول الخامس السابق رقم ٦ عن أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب. العناصر الثقافية الواردة في نص القراءة لهذا الفصل هي أسماء المناطق التي تم تكييفها مع الثقافة الإندونيسية. المحتوى الثقافي مناسب لمنح طلاب الصف السابع الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢/١٣ عامًا. وبالتالي، أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب.

٧

من الجدول الخامس السابق رقم ٨ عن أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب. لا يوجد تقييم متعصب للثقافة العربية أو الثقافات الأخرى في نص قراءة هذا الفصل. وبالتالي، أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب.

الجدول ٦

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس السادس تحت الموضوع "بيتي" في صفة ١٠٤-١٠٧ كما يلي:

نتائج التحليل			الجانب الثقافي
مناسب	بعضها مناسب	غير مناسب	الموضوع "بيتي"

١	أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية.	✓	
٢	أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم.	✓	
٣	أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة.	✓	
٤	أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.	✓	
٥	أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي.	✓	
٦	أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.	✓	
٧	أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى.	✓	
	الجملة		

١

من الجدول السادس السابق رقم ١ عن أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه بعضها مناسب. يوجد في نص القراءة لهذا الفصل استخدام أسماء الشخصيات مثل "إسماعيل" ، "يوسف" ، "إبراهيم". هذه الأسماء تأتي من اللغة العربية وهذه الأسماء شائعة الاستخدام من قبل المسلمين حول العالم ، لأن هذه الأسماء هي نفس

أسماء النبي. ومع ذلك ، بالإضافة إلى هذه الأسماء ، هناك أيضًا استخدام للأسماء التي تأتي من اللغة العربية ولكن تم تكييفها مع الإندونيسية مثل "توفيق" وهي كلمة واحدة فقط. في الثقافة العربية ، عادة ما يكون لاستخدام اسم توفيق اسم عائلة مثل "توفيق الرحمن". وبالتالي ، أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه بعضها مناسب.

٢

من الجدول السادس السابق رقم ٢ عن أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب. في الفصل الأول ، يحتوي نص القراءة على الموضوع الثقافي المختار الذي يرتبط ارتباطاً مباشراً باحتياجات واهتمامات الطلاب ، مثل موضوع "المنزل" الذي يتوافق مع الاهتمامات الفكرية للطلاب ، لأنه أصبح أساساً لمطالبتهم بمعرفة الأشياء المتعلقة بالمنزل. ثم في نص القراءة هذا ، نصوص تتعلق بالمنزل مثل كتابة العناوين باستخدام الثقافة الأصلية للطلاب ، وبالتحديد إندونيسيا ، على سبيل المثال "على جالان كاليمايا رقم ٧٨ ساماريندا". وبالتالي ، أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب.

٣

من الجدول السادس السابق رقم ٣ عن أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب. يوجد في نص القراءة لهذا الفصل استخدام الأسماء التي تأتي من اللغة العربية ولكن تم تكييفها مع الإندونيسية مثل "توفيق" كلمة واحدة فقط. في الثقافة العربية ، عادة ما يكون لاستخدام اسم توفيق اسم عائلة مثل "توفيق الرحمن". ومع ذلك ، في إندونيسيا ، يمكن استخدام الاسم بكلمة واحدة فقط. بالإضافة إلى ذلك ، يوجد في نص القراءة جملة " شارع كاماليا رقم ٧٨ ساماريندا". الجملة هي مثال على استخدام الجمل التي تحتوي على ثقافة تسمية العناوين في إندونيسيا. يوضح هذا أن نص القراءة في هذا الفصل يحتوي على عناصر

ثقافية مختلفة ويتكيف مع الثقافة الفرعية للطلاب ، وهي إندونيسيا. وبالتالي، أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب.

٤

من الجدول السادس السابق رقم ٤ عن أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب. لا يوجد نص قراءة يعكس الحياة الحضارية للعرب. وبالتالي، أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه غير مناسب.

٥

من الجدول السادس السابق رقم ٥ عن أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب. لا يوجد في نص القراءة لهذا الفصل أي محتوى ثقافي يُظهر التحليل الأخلاقي. وبالتالي، أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه غير مناسب.

٦

من الجدول السادس السابق رقم ٦ عن أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب. العناصر الثقافية التي يحتويها نص القراءة لهذا الفصل الثاني ، مثل استخدام الأسماء المشتقة من اللغة العربية. المحتوى الثقافي مناسب لمنح طلاب الصف السابع الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢/١٣ عامًا. وبالتالي، أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب.

٧

من الجدول السادس السابق رقم ٨ عن أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب. لا يوجد تقييم متعصب للثقافة العربية أو الثقافات الأخرى في نص القراءة لهذا الفصل الثاني. وبالتالي، أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب.

الجدول ٧

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس السابع
تحت الموضوع "من يومياة الأسرة" في صفحة ١٢٤-١٢٦ كما يلي:

الجانبا الثقافي			نتائج التحليل	
الموضوع " من يومياة الأسرة "			غير مناسب	مناسب
			بعضها مناسب	مناسب
١	أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية.			✓
٢	أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم.			✓
٣	أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة.			✓
٤	أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.			✓
٥	أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي.			✓

٦	أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.		✓
٧	أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى.		✓
	الجملة		

١

من الجدول السابع السابق رقم ١ عن أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه مناسب. يوجد في نص القراءة لهذا الفصل فقرة تحتوي على الأنشطة التي عادة ما تقوم بها العائلات بشكل يومي مثل "قراءة القرآن بعد صلاة المغرب". هذا مثال على الثقافة العربية الإسلامية الشائعة في جميع أنحاء العالم. المسلمون ملزمون في أي جزء بالصلاة وقراءة القرآن دائماً. وهذا يدل على أن مادة القراءة في هذا الفصل تعكس محتوى الثقافة العربية الإسلامية المعروفة في العالم. وبالتالي، أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية والعالمية هذه مناسب.

٢

من الجدول السابع السابق رقم ٢ عن أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب. في الفصل الأول ، يحتوي نص القراءة على الموضوع الثقافي المختار الذي يرتبط ارتباطاً مباشراً باحتياجات واهتمامات الطلاب ، مثل موضوع "من يوميات الأسرة" الذي يتوافق مع الاهتمامات الفكرية للطلاب ، لأنه أصبح أساس مطالبتهم بمعرفة الأشياء المهمة بالنسبة لهم ، المتعلقة بالأنشطة اليومية للأسرة في المنزل. ثم في نص القراءة هذا ، هناك كتابة اسم المدينة باستخدام الثقافة المحلية للطلاب ، وهي إندونيسيا ، على سبيل المثال "مالانج". وبالتالي، أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للمتعلمين على اختلافهم هذه مناسب.

٣

من الجدول السابع السابق رقم ٣ عن أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب. في نص القراءة لهذا الفصل هناك كتابة لاسم المدينة مثل "مالانج". إضافة إلى كتابة اسم المستشفى "سيايف الأنور". تشير هذه الأسماء إلى وجود ثقافات متنوعة في نص القراءة لهذا الفصل ، وهي الثقافات العربية والإندونيسية ، وفقاً للثقافات الفرعية الأصلية للطلاب. وبالتالي، أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من البيئات المختلفة و الثقافات الفرعية المتعددة هذه مناسب.

٤

من الجدول السابع السابق رقم ٤ عن أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه مناسب. في نص القراءة لهذا الفصل ، هناك فقرات تحتوي على أنشطة عادة ما تقوم بها العائلات بشكل يومي مثل "نقراء القرآن بعد صلاة المغرب" و "يقراء الجريدة". هذا مثال على ثقافة القراءة. وهذا يدل على أن الثقافة العربية حضارية ، مثل إعلاء العلم. وبالتالي، أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه هذه مناسب.

٥

من الجدول السابع السابق رقم ٥ عن أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه مناسب. يوجد في نص القراءة لهذا الفصل فقرات تحتوي على أنشطة مثل صلاة المغرب والعشاء. الصلاة عبادة واجبة يجب القيام بها. بالإضافة إلى جمل قراءة القرآن الكريم وقراءة الصحف. هذا يدل على وجود ثقافة القراءة. من هناك يمكن ملاحظة أن المادة تقدم محتوى ثقافياً يتطور بعد ذلك نحو مستوى

التحليل الأخلاقي. وبالتالي، أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى تحليل وتتلخ المعنوي هذه مناسب.

٦

من الجدول السابع السابق رقم ٦ عن أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب. تحتوي العناصر الثقافية الواردة في نص القراءة في هذا الفصل على محتوى ثقافي مناسب يتم تقديمه لطلاب الصف السابع الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢/١٣ عامًا. وبالتالي، أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي هذه مناسب.

٧

من الجدول السابع السابق رقم ٨ عن أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب. لا يوجد تقييم متعصب للثقافة العربية أو الثقافات الأخرى في نص قراءة هذا الفصل. وبالتالي، أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية أو ضد الثقافات الأخرى هذه مناسب.

٣- تطبيق الأسس التربوية على مواد مهارة القراءة في كتاب دروس اللغة

العربية

في تحليل المضمون عن مواد تعليم مهارة القراءة في هذا الكتاب، تبحث الباحثة البحث باستخدام الإرشادات على معايير منها:

هذه المبادئ التربوية في عدة مجالات هي:

(أ) مبادئ تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل.

- (ب) الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية.
- (ج) مبادئ تتصل بوصف المادة التعليمية وانقراؤها.
- (د) مبادئ تتصل بمحتوى المادة التعليمية.
- (هـ) مبادئ تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها.

الجدول ١

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الأول تحت الموضوع "التعريف بالنفس" في صفة ٩-١١ كما يلي:

الجانِب التربوي		نتائج التحليل		
الموضوع "التعاروف بالنفس"		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	مبادئ تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل.			✓
٢	الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية.			✓
٣	مبادئ تتصل بوصف المادة التعليمية وانقراؤها.			✓
٤	مبادئ تتصل بمحتوى المادة التعليمية.			✓
٥	مبادئ تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها.			✓
	جملة			

١

من الجدول الأول السابق رقم ١ عن المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب، في نصوص القراءات وممارسة القراءات هذا الفصل الأول له تكامل أو علاقة تكميلية مع مهارة أخرى في هذا الفصل. بالإضافة إلى ذلك، فإن المادة الموجودة في هذا الفصل لها أيضًا استمرارية أو استمرارية مع الفصول التالية في هذا الكتاب. مثل: الموضوعات كل الدروس المختلفة الدرس الأول "التعارف بالنفس"، الدرس الثاني "التعريف بالعاملين في المدرسة"، الدرس الثالث "المرافق والأدوات المدرسية"، حتى الدرس الآخر ومادتها مختلفة أيضًا. وبالتالي، هل المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب.

٢

من الجدول الأول السابق رقم ٢ عن المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب، لا تحتوي الجمل في نصوص القراءات وتمارين القيادات في هذا الباب المبكر على أي مادة خاطئة أو منحرفة. المواد المقدمة هي تحت سيطرة أو إشراف التعليم. مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.)، (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقتي.)، وبالتالي، المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب.

٣

من الجدول الأول السابق رقم ٣ عن المادة مبادي تتصل بوضوح المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.)، (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه

رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). مادة القراءات والتدرب في هذا الباب معروضة بوضوح ويمكن فهمها بسهولة. وبالتالي، المادة مبادي تتصل بوضوح المادة التعليمية وانقراؤها هذه يناسب.

٤

من الجدول الأول السابق رقم ٤ عن المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب، نص القراءة في هذا الفصل الأول حول "التعريف بالنفس" كمادة تعليمية. المادة المقدمة مطابقة للعنوان وهو "تعرف بالنفس". مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب.

٥

من الجدول الأول السابق رقم ٥ عن المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب، يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة "التعريف بالنفس" التي قدمت بطريقة سهلة ومفهومة. وله إمكانية عالية للدراسة لأن المادة عامة. مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب.

الجدول ٢

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الثاني تحت الموضوع "التعريف بالعاملين في المدرسة" في صفة ٢٩-٣٢ كما يلي:

الجانب التربوي		نتائج التحليل		
الموضوع " التعريف بالعاملين في المدرسة "		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل.			✓
٢	الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية.			✓
٣	مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقرايتها.			✓
٤	مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية.			✓
٥	مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها.			✓
	جملة			

١

من الجدول الثاني السابق رقم ١ عن المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب، في نصوص القراءات وممارسة القراءات هذا الفصل الثاني له تكامل أو علاقة تكاملية مع مهارة أخرى في هذا الفصل. وفي هذا الفصل شرح على "العاملون في المدرسة" وشرح للضمائر والتوجيهات. هناك أيضًا تاركيب التي تشرح الضمير الانتماء وكلمات تانيا "ما" و "من". هذه التفسيرات مرتبطة أو لها علاقة

بالمواد الواردة في نص القراءات في هذا الفصل الثاني. بالإضافة إلى ذلك، فإن المادة الموجودة في هذا الفصل لها أيضًا استمرارية أو استمرارية مع الفصول التالية في هذا الكتاب. مثل: الموضوعات كل الدروس المختلفة الدرس الأول "التعارف بالنفس"، الدرس الثاني "التعريف بالعاملين في المدرسة"، الدرس الثالث "المرافق والأدوات المدرسية"، حتى الدرس الآخر ومادتها مختلفة أيضا. وبالتالي، هل المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب.

٢

من الجدول الثاني السابق رقم ٢ عن المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب، لا تحتوي الجمل في نصوص القراءات وتمارين القيرت في هذا الباب المبكر على أي مادة خاطئة أو منحرفة. المواد المقدمة هي تحت سيطرة أو إشراف التعليم. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "اسمى فاروق. أنا طالب في هذه المدرسة. وهذا أخي، اسمه صالح. هو طالب. وهذه صديقتي، اسمها فطرية. هي طالبة. تلك مدرستي، اسمها الأستاذة نفيسة. هي مدرسة اللغة العربية. وذلك، الأستاذ منصور." هو ناظر المدرسة. وبالتالي، المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب.

٣

من الجدول الثاني السابق رقم ٣ عن المادة مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب، على سبيل المثال في الفقرة التالية: "اسمى فاروق. أنا طالب في هذه المدرسة. وهذا أخي، اسمه صالح. هو طالب. وهذه صديقتي، اسمها فطرية. هي طالبة. تلك مدرستي، اسمها الأستاذة نفيسة. هي مدرسة اللغة العربية. وذلك، الأستاذ منصور." مادة القراءات والتدرب في هذا الباب معروضة بوضوح ويمكن فهمها بسهولة. وبالتالي، المادة مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب.

من الجدول الثاني السابق رقم ٤ عن المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب، نص القراءة في هذا الفصل الأول حول " تعريف بالعاملون في المدرسة " كمادة تعليمية. المادة المقدمة مطابقة للعنوان وهو "تعريف بالعاملون في المدرسة". على سبيل المثال في الفقرة التالية: "اسمى فاروق. أنا طالب في هذه المدرسة. وهذا أخي، اسمه صالح. هو طالب. وهذه صديقتي، اسمها فطرية. هي طالبة. تلك مدرستي، اسمها الأستاذة نفيسة. هي مدرسة اللغة العربية. وذلك، الأستاذ منصور." وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب.

من الجدول الثاني السابق رقم ٥ عن المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب، يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة "تعريف بالعاملون في المدرسة" التي قدمت بطريقة سهلة ومفهومة. وله إمكانية عالية للدراسة لأن المادة عامة. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "اسمى فاروق. أنا طالب في هذه المدرسة. وهذا أخي، اسمه صالح. هو طالب. وهذه صديقتي، اسمها فطرية. هي طالبة. تلك مدرستي، اسمها الأستاذة نفيسة. هي مدرسة اللغة العربية. وذلك، الأستاذ منصور." وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب.

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الثالث تحت
الموضوع "المرافق والأدوات المدرسية" في صفة ٤٨-٥١ كما يلي:

الجانِب التربوي		نتائج التحليل		
الموضوع " المرافق والأدوات المدرسية "		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل.			✓
٢	الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية.			✓
٣	مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقرايتها.			✓
٤	مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية.			✓
٥	مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها.			✓
	جملة			

١

من الجدول الثالث السابق رقم ١ عن المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب، في نصوص القراءات وممارسة القراءات هذا الفصل الثالث له تكامل أو علاقة تكميلية مع مهارة أخرى في هذا الفصل. وفي هذا الفصل شرح على "المرافق والأدوات المدرسية" وشرح للصفة و وصف المكان. هناك أيضًا تاركيب التي تشرح مبتدأ وخبر وكلمات تانيا "أين". هذه التفسيرات مرتبطة أو لها علاقة بالمواد الواردة في نص القراءات في هذا الفصل الثالث. بالإضافة إلى ذلك، فإن المادة الموجودة في هذا الفصل لها أيضًا استمرارية أو استمرارية مع الفصول التالية في هذا الكتاب.

مثل: الموضوعات كل الدروس المختلفة الدرس الأول "التعارف بالنفس"، الدرس الثاني "التعريف بالعاملين في المدرسة"، الدرس الثالث "المرافق والأدوات المدرسية"، حتى الدرس الآخر ومادتها مختلفة أيضا. وبالتالي، هل المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب.

٢

من الجدول الثالث السابق رقم ٢ عن المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب، لا تحتوي الجمل في نصوص القراءات وتمارين القيرت في هذا الباب المبكر على أي مادة خاطئة أو منحرفة. المواد المقدمة هي تحت سيطرة أو إشراف التعليم. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "هذه حقيقتي. حقيقتي جميلة. الحقيبة على المكتب. وهذا مصلى المدرسة. هو بين المكتبة والفصل. هو صغير ونظيف وجميل.". وبالتالي، المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب.

٣

من الجدول الثالث السابق رقم ٣ عن المادة مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب، على سبيل المثال في الفقرة التالية: "هذه حقيقتي. حقيقتي جميلة. الحقيبة على المكتب. وهذا مصلى المدرسة. هو بين المكتبة والفصل. هو صغير ونظيف وجميل.". مادة القراءات والتدرب في هذا الباب معروضة بوضوح ويمكن فهمها بسهولة. وبالتالي، المادة مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب.

٤

من الجدول الثالث السابق رقم ٤ عن المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب، نص القراءة في هذا الفصل الأول حول "الأدوات المدرسية" كمادة تعليمية. المادة المقدمة مطابقة للعنوان وهو "الأدوات المدرسية". على سبيل المثال في الفقرة التالية:

"هذه حقيقتي. حقيقتي جميلة. الحقيبة على المكتب. وهذا مصلى المدرسة. هو بين المكتبة والفصل. هو صغير ونظيف وجميل." وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب.

٥

من الجدول الثالث السابق رقم ٥ عن المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب، يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة "تعريف بالعاملون في المدرسة" التي قدمت بطريقة سهلة ومفهومة. وله إمكانية عالية للدراسة لأن المادة عامة. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "هذه حقيقتي. حقيقتي جميلة. الحقيبة على المكتب. وهذا مصلى المدرسة. هو بين المكتبة والفصل. هو صغير ونظيف وجميل." وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب.

الجدول ٤

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الرابع تحت الموضوع "الألوان" في صفة ٦٣-٦٦ كما يلي:

نتائج التحليل			الجانب التربوي	
مناسب	بعض المناسب	غير المناسب	الموضوع " الألوان "	
✓			١	مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل.
✓			٢	الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية.
✓			٣	مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقراؤها.
✓			٤	مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية.
✓			٥	مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها.
				جملة

١

من الجدول الرابع السابق رقم ١ عن المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب، في نصوص القراءات وممارسة القراءات هذا الفصل الرابع له تكامل أو علاقة تكاملية مع مهارة أخرى في هذا الفصل. وفي هذا الفصل شرح على "الألوان". هناك أيضًا مهارة التركيب التي تشرح أشكال مفردات الألوان وأمثلة على الجمل الملونة في شكل مذكر ومؤنث. هذه التفسيرات مرتبطة أو لها علاقة بالمواد الواردة في نص القراءات في هذا الفصل الرابع. بالإضافة إلى ذلك، فإن المادة الموجودة في هذا الفصل لها أيضًا استمرارية أو استمرارية مع الفصول التالية في هذا الكتاب. مثل: الموضوعات كل الدروس المختلفة الدرس الأول "التعارف بالنفس"، الدرس الثاني "التعريف

بالعاملين في المدرسة"، الدرس الثالث "المرافق والأدوات المدرسية"، حتى الدرس الآخر ومادتها مختلفة أيضا. وبالتالي، هل المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب.

٢

من الجدول الرابع السابق رقم ٢ عن المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب، لا تحتوي الجمل في نصوص القراءات وتمارين القيرت في هذا الباب المبكر على أي مادة خاطئة أو منحرفة. المواد المقدمة هي تحت سيطرة أو إشراف التعليم. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي)". وبالتالي، المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب.

٣

من الجدول الرابع السابق رقم ٣ عن المادة مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب، على سبيل المثال في الفقرة التالية: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي)". مادة القراءات والتدرب في هذا الباب معروضة بوضوح ويمكن فهمها بسهولة. وبالتالي، المادة مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب.

٤

من الجدول الرابع السابق رقم ٤ عن المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب، نص القراءة في هذا الفصل الأول حول "الألوان" كمادة تعليمية. المادة

المقدمة مطابقة للعنوان وهو "الألوان". على سبيل المثال في الفقرة التالية: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوّعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر وورديّ وبرتقاليّ وأزرق ورماديّ وكريمي وأخضر وبنيّ)". وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب.

٥

من الجدول الرابع السابق رقم ٥ عن المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب، يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة "الألوان" التي قدمت بطريقة سهلة ومفهومة. وله إمكانية عالية للدراسة لأن المادة عامة. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "هذه حقيقتي. حقيقتي جميلة. الحقيقة على المكتب. وهذا مصلى المدرسة. هو بين المكتبة والفصل. هو صغير ونظيف وجميل". وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب.

الجدول ٥

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الخامس تحت الموضوع "العنوان" في صفة ٨٧-٨٩ كما يلي:

الجانب التربوي	نتائج التحليل
----------------	---------------

الموضوع "العنوان"		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل.			✓
٢	الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية.			✓
٣	مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقراؤها.			✓
٤	مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية.			✓
٥	مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها.			✓
	جملة			

١

من الجدول الخامس السابق رقم ١ عن المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب، في نصوص القراءات وممارسة القراءات هذا الفصل الخامس له تكامل أو علاقة تكاملية مع مهارة أخرى في هذا الفصل. وفي هذا الفصل هناك مفردات على "العنوان" وشرح على الأرقام ١-١٠. هناك أيضًا مهارة التركيب التي تشرح جملة السؤال مستخدمًا كلمتي "كم" و "ما" بالإضافة إلى شرح للأرقام من ١-١٠٠. هذه التفسيرات مرتبطة أو لها علاقة بالمواد الواردة في نص القراءات في هذا الفصل الخامس. بالإضافة إلى ذلك، فإن المادة الموجودة في هذا الفصل لها أيضًا استمرارية أو استمرارية مع الفصول التالية في هذا الكتاب. مثل: الموضوعات كل الدروس المختلفة الدرس الأول "التعارف بالنفس"، الدرس الخامس "التعريف بالعاملين في المدرسة"، الدرس

الثالث "المرافق والأدوات المدرسية"، حتى الدرس الآخر ومادتها مختلفة أيضا. وبالتالي، هل المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب.

٢

من الجدول الخامس السابق رقم ٢ عن المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب، لا تحتوي الجمل في نصوص القراءات وتمارين القييرات في هذا الباب الخامس على أي مادة خاطئة أو منحرفة. المواد المقدمة هي تحت سيطرة أو إشراف التعليم. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولي ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". وبالتالي، المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب.

٣

من الجدول الخامس السابق رقم ٣ عن المادة مبادي تتصل بوصوح المادة التعليمية وانقراثيتها هذه يناسب، على سبيل المثال في الفقرة التالية: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولي ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". مادة القراءات والتدرب في هذا الباب معروضة بوضوح ويمكن فهمها بسهولة. وبالتالي، المادة مبادي تتصل بوصوح المادة التعليمية وانقراثيتها هذه يناسب.

٤

من الجدول الخامس السابق رقم ٤ عن المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب، نص القراءة في هذا الفصل الأول حول "العنوان" كمادة تعليمية. المادة المقدمة مطابقة للعنوان وهو "العنوان". على سبيل المثال في الفقرة التالية: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولي ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب.

٥

من الجدول الخامس السابق رقم ٥ عن المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب، يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة "العنوان" التي قدمت بطريقة سهلة ومفهومة. وله إمكانية عالية للدراسة لأن المادة عامة. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولي ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب.

الجدول ٦

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس السادس تحت الموضوع "بيتتي" في صفة ١٠٤-١٠٧ كما يلي:

الجانب التربوي	نتائج التحليل
----------------	---------------

الموضوع "بيتي"		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل.			✓
٢	الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية.			✓
٣	مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقراؤها.			✓
٤	مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية.			✓
٥	مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها.			✓
	جملة			

١

من الجدول السادس السابق رقم ١ عن المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب، في نصوص القراءات وممارسة القراءات هذا الفصل الرابع له تكامل أو علاقة تكاملية مع مهارة أخرى في هذا الفصل. وفي هذا الفصل هناك مفردات على غرف ومحتوياتها. هناك أيضًا مهارة التركيب التي تشرح جملة السؤال مستخدمًا كلمتي "لمن" و "ماذا" و "من" وهناك شرح خبر مقدم ومبتدأ مؤخر. هذه التفسيرات مرتبطة أو لها علاقة بالمواد الواردة في نص القراءات في هذا الفصل السادس. بالإضافة إلى ذلك، فإن المادة الموجودة في هذا الفصل لها أيضًا استمرارية أو استمرارية مع الفصول التالية في هذا الكتاب. مثل: الموضوعات كل الدروس المختلفة الدرس الأول "التعارف بالنفس"، الدرس السادس "التعريف بالعاملين في المدرسة"، الدرس الثالث "المرافق

والأدوات المدرسية"، حتى الدرس الآخر ومادتها مختلفة أيضا. وبالتالي، هل المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب.

٢

من الجدول السادس السابق رقم ٢ عن المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب، لا تحتوي الجمل في نصوص القراءات وتمارين القيادات في هذا الباب السادس على أي مادة خاطئة أو منحرفة. المواد المقدمة هي تحت سيطرة أو إشراف التعليم. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام". وبالتالي، المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب.

٣

من الجدول السادس السابق رقم ٣ عن المادة مبادي تتصل بوضوح المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب، على سبيل المثال في الفقرة التالية: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام". مادة القراءات والتدرب في هذا الباب معروضة بوضوح ويمكن فهمها بسهولة. وبالتالي، المادة مبادي تتصل بوضوح المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب.

من الجدول السادس السابق رقم ٤ عن المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب، نص القراءة في هذا الفصل الأول حول "بيتي" كمادة تعليمية. المادة المقدمة مطابقة للعنوان وهو "بيتي". على سبيل المثال في الفقرة التالية: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام.". وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب.

من الجدول السادس السابق رقم ٥ عن المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب، يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة "بيتي" التي قدمت بطريقة سهلة ومفهومة. وله إمكانية عالية للدراسة لأن المادة عامة. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام.". وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب.

الجدول ٧

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس السابع تحت

الموضوع "من يومية الأسرة" في صفحة ١٢٤-١٢٦ كما يلي:

الجانِب التربوي		نتائج التحليل		
الموضوع "من يوميات الأسرة"		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل.			✓
٢	الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية.			✓
٣	مبادي تتصل بوصف المادة التعليمية وانقرايتها.			✓
٤	مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية.			✓
٥	مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها.			✓
	جملة			

١

من الجدول السابع السابق رقم ١ عن المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب، في نصوص القراءات وممارسة القراءات هذا الفصل الرابع له تكامل أو علاقة تكاملية مع مهارة أخرى في هذا الفصل. وفي هذا الفصل هناك مفردات على "من يوميات الأسرة" يعن مفردات عن أنشطة اليومية وسرح على تغيير الكلمة ومفردات عن أفراد الأسرة. هناك أيضًا مهارة التركيب التي تشرح جملة السؤال مستخدما كلمتي "ماذا" وهناك شرح فعل مضارع. هذه التفسيرات مرتبطة أو لها علاقة بالمواد الواردة في نص القراءات في هذا الفصل السابع. بالإضافة إلى ذلك، فإن المادة الموجودة في هذا الفصل لها أيضًا استمرارية أو استمرارية مع الفصول التالية في هذا الكتاب. مثل: الموضوعات كل الدروس المختلفة الدرس الأول "التعارف بالنفس"، الدرس الثاني

"التعريف بالعاملين في المدرسة"، الدرس الثالث "المرافق والأدوات المدرسية"، حتى الدرس الآخر ومادتها مختلفة أيضا. وبالتالي، هل المادة مبادي تنظيم المادة التعليمية وهي التابع والاستمرار والتكامل هذه يناسب.

٢

من الجدول السابع السابق رقم ٢ عن المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب، لا تحتوي الجمل في نصوص القراءات وتمارين القيراث في هذا الباب السابع على أي مادة خاطئة أو منحرفة. المواد المقدمة هي تحت سيطرة أو إشراف التعليم. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." وبالتالي، المادة الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية هذه يناسب.

٣

من الجدول ١ السابع السابق رقم ٣ عن المادة مبادي تتصل بوضوح المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب، على سبيل المثال في الفقرة التالية: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." مادة القراءات والتدرب في هذا الباب معروضة بوضوح ويمكن فهمها بسهولة. وبالتالي، المادة مبادي تتصل بوضوح المادة التعليمية وانقرايتها هذه يناسب.

٤

من الجدول السابع السابق رقم ٤ عن المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب، نص القراءة في هذا الفصل الأول حول "من يوميات الأسرة" كمادة تعليمية. المادة المقدمة مطابقة للعنوان وهو "من يوميات الأسرة". على سبيل المثال في الفقرة التالية: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمحتوى المادة التعليمية هذه يناسب.

٥

من الجدول السابع السابق رقم ٥ عن المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب، يحتوي نص القراءة في هذا الفصل على مادة "من يوميات الأسرة" التي قدمت بطريقة سهلة ومفهومة. وله إمكانية عالية للدراسة لأن المادة عامة. على سبيل المثال في الفقرة التالية: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." وبالتالي، المادة مبادي تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها هذه يناسب.

٤ - تطبيق الأسس اللغوية على مواد مهارة القراءة في كتاب دروس اللغة

العربية

في تحليل المضمون عن مواد تعليم مهارة القراءة في هذا الكتاب،

تبحث الباحثة البحث باستخدام الإرشادات على معايير منها:

هذه المبادي التربوية في عدة مجالات هي:

الجانب اللغوي

١. أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها.
٢. أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة.
٣. أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً)
٤. أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقدم اللغة صحيحة في بنائها وتراكيبها.
٥. أن تبني المادة على تصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها.
٦. أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.
٧. أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.
٨. أن تعني بالرمز والصوت لكل حرف.
٩. أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.
١٠. أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.
١١. أن تعتمد المادة على التراكيب الشائعة الاستعمال.
١٢. أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام.
١٣. أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
١٤. أن تأخذ الكلمات الوظيفية اهتماماً كبيراً.
١٥. أن تهتم بعلامات الترتيب من أجل إظهار التنعيم.

الجدول ١

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الأول تحت

الموضوع "التعريف بالنفس" في صفحة ٩-١١ كما يلي:

نتائج التحليل			الجانب اللغوي	
مناسب	بعض المناسب	غير المناسب	الموضوع "التعاروف بالنفس"	
✓			١	أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها.
✓			٢	أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة.
	✓		٣	أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً).
✓			٤	أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها.
✓			٥	أن تبني على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها.
✓			٦	أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.
		✓	٧	أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.
	✓		٨	أن تعني بالرمز والصوت لكل حرف.
✓			٩	أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.
✓			١٠	أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.
✓			١١	أن تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال.

✓			١٢ أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام.
✓			١٣ أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
✓			١٤ أن تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير.
✓			١٥ أن تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم.
			الجملة

١

من الجدول الأول السابق رقم ١ عن أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). في هذا نص القراءة يحتوي على عدة جملة متكررة. الجملة هي الفصحى العربية ، وهي اللغة العربية المستخدمة في اللغات الرسمية مثل التعليم وكتابة الكتب والمراسلات ونحو ذلك. بالإضافة إلى ذلك ، يوجد في تدريبات القراءة جملة الأمر: "اختر أصح الأجوبة وفقاً لنص القراءة السابق!" و "املأ الفراغ بضمير مناسب!". تستخدم كلتا الجملتين أيضاً اللغة العربية الفصحى. تستخدم أسئلة ممارسة القراءات أيضاً الفصحى العربية ، وهي لغة عربية رسمية ووفقاً لمعايير الأمم المتحدة. لا تستخدم النصوص وتمارين القراءات في هذا الفصل الأول اللغة العربية العامية ، وهي اللغة العربية المستخدمة يومياً في المحادثة العربية العامة. وبالتالي، أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب.

٢

من الجدول الأول السابق رقم ٢ عن المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية
 ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا
 طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي
 حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). يحتوي نص القراءات وتمارين
 القراءات في هذا الفصل المبكر على جميع المفردات والجمل المألوفة. مثل جملة: " السلام
 عليكم ورحمة الله وبركاته!"، وكلمات: " طالب " و "صديق " و "اسم". هذه الكلمات والجمل
 هي كلمات وجمل معروفة جيدًا أو غالبًا ما تستخدم في الكتابة بشكل عام. في نص
 وممارسة القراءات في هذا الفصل المبكر ، لا توجد جمل أو كلمات نادرًا ما تستخدم أو
 غير مألوفة. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة
 هذه يناسب.

٣

من الجدول الأول السابق رقم ٣ عن هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة
 فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب، مثل: (السلام
 عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)،
 (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.).
 إن نص القراءات في هذا الفصل الأول صحيح ودقيق جزئيًا. مثل استخدام الضمائر في
 النصوص وتمارين القراءات المناسبة وفقًا لقواعد القواعد المعمول بها. ومع ذلك، في النصوص
 والتمارين هناك أيضًا كلمات لا تتطابق مع القواعد الصحيحة ، وهي: "رفيدة" في السطر
 الثالث من نص القراءات، و"قانتة" في السطر الخامس من نص القراءات. بالإضافة إلى
 ذلك ، الخطأ موجود أيضًا في أسئلة الممارسة الجزء (أ) رقم ٢ ورقم ٧. انضم إلى الجزء
 (ب) من التمرين على الرقم ٣ ورقم ٤. يكمن الخطأ في كتابة اسم المرأة بشكل غير صحيح
 تمامًا. في نص وممارسة القراءات ، الاسم باستخدام تنوين في نهاية الكلمة. في الواقع ، لا

ينبغي استخدام تنوين لأن الكلمة عاصم غير متزوج. وبالتالي، هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب.

٤

من الجدول الأول السابق رقم ٤ عن المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيده.)، (هي طالبة.)، (هو صديقتي.). في الفصل الأول من نصوص القراءات و تدريبات القراءة جميعها تستخدم لغة طبيعية وليست مصطنعة وهي المفردات مثل: "طالب" و"صديق" و"اسم". المفردات موجودة في القاموس العربي. بالإضافة إلى ذلك، فإن نص القراءات يُعرض أيضاً في الهيكل الصحيح، أي باستخدام رقم الإسماعية، أي الجمل التي تبدأ بإسم. وبالتالي، المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب.

٥

من الجدول الأول السابق رقم ٥ عن المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيده.)، (هي طالبة.)، (هو صديقتي.). في نص القراءات، يحتوي هذا الفصل الأول على مادة تستند إلى تصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها. مفهوم اللغة بشكل عام هو أنه يمكن استخدامها للتواصل الشفهي. يوجد في نص القراءات في هذا الفصل مادة حول مقدمة ذاتية قصيرة يمكن تطبيقها للتواصل الشفهي. وبالتالي، المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب.

من الجدول الأول السابق رقم ٦ عن المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيده.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). يحتوي هذا الفصل الأول في قراءات النش على مادة تُلفظ كلماتها بجانب صوتي. أي ، في نص القراءة ، الكلمات المختارة لاستخدامها في النص مناسبة من حيث معناها. وبالتالي، المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب.

من الجدول الأول السابق رقم ٧ عن المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيده.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). في نص القراءات وتمرين القراءات في الفصل الأول ، لا تناقش المادة التهجئة وتكوين الكلمات لأنها واردة في استقامة المهرة في هذا الفصل الأول. وبالتالي، المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب.

من الجدول الأول السابق رقم ٨ عن المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيده.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). في نص القراءات من هذا السورة المبكرة بعض علامات (الرموز) أو سطور الكلمات صحيحة وبعضها خاطئ. وهي: "رفيده" في السطر الثالث

من نص القراءات، و"قائنة" في السطر الخامس من نص القراءات. بالإضافة إلى ذلك ، الخطأ موجود أيضًا في أسئلة الممارسة الجزء (أ) رقم ٢ ورقم ٧. انضم إلى الجزء (ب) من التمرين على الرقم ٣ ورقم ٤. يكمن الخطأ في كتابة اسم المرأة بشكل غير صحيح تمامًا. في نص وممارسة القراءات ، الاسم باستخدام تنوين في نهاية الكلمة. في الواقع ، لا ينبغي استخدام تنوين لأن الكلمة عاصم غير متزوج. وبالتالي، المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب.

٩

من الجدول الأول السابق رقم ٩ عن المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). في نص القراءات هذا ، يبدأ كل شيء بالكلمة ، أي باستخدام رقم الإسمية، وهناك مبتدى وخبرانية.

مثل البدء بالكلمة: "السلام" و"أنا" و"أنت" و"هو" و"هذه". لا شيء يبدأ بعبارة أو حرف. وبالتالي، المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب.

١٠

من الجدول الأول السابق رقم ١٠ عن المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.). (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقي.). في نص القراءات هذا ، يتم تقديم المادة بلغة سهلة الفهم بحيث

لا تسمح بالاشتقاق أو التفسير الخاطئ بسبب التفسيرات الجديدة. وبالتالي، المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب.

١١

من الجدول الأول السابق رقم ١١ عن المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.) (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقتي.) في نص القراءات هذا، يتم تقديم المادة باستخدام جمل اسمية تبدأ بمبتدى ويتبعها خبر. كما هو الحال في جملة "أنا طالب"، فإن المبتدى في شكل اسم ضامر "آنا" ويقال إنه في شكل اسم، أي "طالب". عدد الإسماعيلية على شكل مبتدى وخبر هيكل مألوف وشائع الاستخدام. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب.

١٢

من الجدول الأول السابق رقم ١٢ عن المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعوبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.) (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقتي.) لا توجد قواعد غامضة وصعوبة الفهم ونادراً ما تستخدم في قراءات ناش في هذا الفصل. وبالتالي، المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعوبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب.

١٣

من الجدول الأول السابق رقم ١٣ عن المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)،

(وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.) (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقتي.) يحتوي هذا الباب في نص القراءات على تأليف أو مادة تعليمية مطابقة لعنوان الباب "تعارف بالنفس" الذي يحتوي على مادة للتعريف بالنفس بإيجاز. بالإضافة إلى ذلك ، فإن التدريب أيضًا يتوافق مع المادة. وبالتالي، المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب.

١٤

من الجدول الأول السابق رقم ١٤ عن المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.) (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقتي.) يحتوي هذا النص على الكلمات الوظيفية الصحيحة. كما في جملة السؤال "من هذا؟" الذي أجاب "هذا طالب". الجملة الوظيفية في هذا النص موجودة بالفعل في شكل جملة استفهام. وبالتالي، المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه يناسب.

١٥

من الجدول الأول السابق رقم ١٥ عن المادة تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم هذه يناسب، مثل: (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!)، (أنا طالب، اسمي عزام.)، (وهذا محمود.)، (هو طالب.)، (هو صديقي.) (أنا طالبة، اسمي حلية.)، (وهذه رفيدة.)، (هي طالبة.)، (هو صديقتي.) في نص القيريات هذا ، علامات الترقيم الموجودة صحيحة. كما في الجملة: " أنا طالب، اسمي عزام". بعد كلمة "أنا طالب" تُعطى فاصلة. لذلك هناك علامة على أنه يجب عليك التوقف للحظة. وبالتالي، المادة تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم هذه يناسب.

الجدول ٢

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الثاني تحت الموضوع "التعريف بالعاملين في المدرسة" في صفة ٢٩-٣٢ كما يلي:

الجانب اللغوي		نتائج التحليل		
الموضوع "التعاروف بالنفس"		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها.			✓
٢	أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة.			✓
٣	أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً).		✓	

✓			٤ أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوقة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها.
✓			٥ أن تبني على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها.
✓			٦ أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.
		✓	٧ أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.
	✓		٨ أن تعني بالرمز والصوت لكل حرف.
✓			٩ أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.
✓			١٠ أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.
✓			١١ أن تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال.
✓			١٢ أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعوبة الفهم وقليلة الاستخدام.
✓			١٣ أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
	✓		١٤ أن تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير.
	✓		١٥ أن تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم.
			الجملة

من الجدول الثاني السابق رقم ١ عن أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بواب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج." في هذا نص القراءة يحتوي على عدة جملة متكررة. الجملة هي الفصحى العربية، وهي اللغة العربية المستخدمة في اللغات الرسمية مثل التعليم وكتابة الكتب والمراسلات ونحو ذلك. بالإضافة إلى ذلك، يوجد في تدريبات القراءة جملة الأمر: "اختر أصح الأجوبة وفقا لنص القراءة السابق!" و"أجب وفقا لنص القراءة!" تستخدم كلتا الجملتين أيضًا اللغة العربية الفصحى. تستخدم أسئلة ممارسة القراءة أيضًا الفصحى العربية، وهي لغة عربية رسمية ووفقًا لمعايير الأمم المتحدة. لا تستخدم النصوص وتمارين القراءة في هذا الفصل الأول اللغة العربية العامية، وهي اللغة العربية المستخدمة يوميًا في المحادثة العربية العامة. وبالتالي، أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب.

أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب.

٢

من الجدول الثاني السابق رقم ٢ عن المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بواب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج." يحتوي نص القراءة وتمارين القراءة في هذا الفصل المبكر على جميع المفردات والجملة المألوفة. مثال، "السيد" للإشارة إلى الولد. هذه الكلمات والجملة هي

كلمات وجمل معروفة جيداً أو غالباً ما تستخدم في الكتابة بشكل عام. في نص وممارسة القراءات في هذا الفصل الثاني، لا توجد جمل أو كلمات نادراً ما تستخدم أو غير مألوفة. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب.

٣

من الجدول الثاني السابق رقم ٣ عن هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق السائق اسمه السيد حفيظ. انظر ايضاً! ذلك بواب. اسمه السيد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندوقج." إن نص القراءات في هذا الفصل الأول صحيح ودقيق جزئياً. مثل استخدام الضمائر في النصوص وتمارين القراءات المناسبة وفقاً لقواعد القواعد المعمول بها. ومع ذلك، في النصوص والتمارين هناك أيضاً كلمات لا تتطابق مع القواعد الصحيحة، وهي كتابة الكلمات: "فطرية" و"نفيسة" في الفقرة الأولى و"فطمة" و"نبيلة" و"السيد" في الفقرة الثاني. والخطأ في كتابة اسم امرأة غير صحيح. في النص الاسم باستخدام التنوين في نهاية الكلمة. والواقع أنه لا ينبغي استخدام التنوين لأن هي غير منصرف. بالإضافة إلى ذلك، فإن كلمة "السيد" في نهاية السطر تستخدم التنوين، على الرغم من أنه لا ينبغي استخدام التنوين لأنها تستخدم في بداية الكلمة "ال". وبالتالي، هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب.

٤

من الجدول الثاني السابق رقم ٤ عن المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب، مثل:

"انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بوّاب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج." في الفصل الأول من نصوص القراءات و تدريبات القراءة جميعها تستخدم لغة طبيعية وليست مصطنعة وهي المفردات مثل: "بائعة" و"موظّفة" و"مكتبة". المفردات موجودة في القاموس العربي. بالإضافة إلى ذلك، فإن نص القراءات يُعرض أيضًا في الهيكل الصحيح. وبالتالي، المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبيها هذه يناسب.

٥

من الجدول الثاني السابق رقم ٥ عن المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بوّاب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج." في نص القراءات ، يحتوي هذا الفصل الأول على مادة تستند إلى تصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها. مفهوم اللغة بشكل عام هو أنه يمكن استخدامها للتواصل الشفهي. يوجد يوجد في نص القراءة في هذا الفصل مادة حول العمل توجد بشكل عام في كل مدرسة ، لذلك يمكن بالتأكيد تطبيق نص القراءة هذا على ذكر العمل. وبالتالي، المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب.

٦

من الجدول الثاني السابق رقم ٦ عن المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بوّاب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج." يحتوي هذا الفصل الثاني في قراءات النش على مادة تُلفظ كلماتها بجانب صوتي. أي في نص القراءة، الكلمات المختارة لاستخدامها في النص مناسبة من حيث معناها. وبالتالي، المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب.

٧

من الجدول الثاني السابق رقم ٧ عن المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بوّاب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج." في نص القراءات وتدرّيات القراءات في هذا الفصل الثاني، لا تناقش المادة التهجئة وتكوين الكلمات. وبالتالي، المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب.

٨

من الجدول الثاني السابق رقم ٨ عن المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها

السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضاً! ذلك بؤاب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج.". في نص القراءات من هذا الفصل الثاني بعض علامات (الرموز) أو سطور الكلمات صحيحة وبعضها خاطئ. وهي كتابة الكلمات: "فطرية" و"نفيسة" في الفقرة الأولى و"فطمة" و"نبيلة" و"السيد" في الفقرة الثاني. والخطأ في كتابة اسم امرأة غير صحيح. في النص الاسم باستخدام التنوين في نهاية الكلمة. والواقع أنه لا ينبغي استخدام التنوين لأن هي غير منصرف. بالإضافة إلى ذلك، فإن كلمة "السيد" في نهاية السطر تستخدم التنوين، على الرغم من أنه لا ينبغي استخدام التنوين لأنها تستخدم في بداية الكلمة "ال". وبالتالي، المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب.

٩

من الجدول الثاني السابق رقم ٩ عن المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّد حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضاً! ذلك بؤاب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج.". في هذا نص القراءات، يبدأ كل شيء بالكلمة، أي باستخدام رقم الإسميّة أو فعل الأمر. مثل البدء بالكلمة: "اسم" و"هو" و"انظر". لا شيء يبدأ بعبارة أو حرف. وبالتالي، المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب.

من الجدول الثاني السابق رقم ١٠ عن المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّد حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بوّاب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج." في هذا نص القراءات، يتم تقديم المادة بلغة سهلة الفهم بحيث لا تسمح بالاشتقاق أو التفسير الخاطئ بسبب التفسيرات الجديدة. وبالتالي، المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب.

المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب.

١١

من الجدول الثاني السابق رقم ١١ عن المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب، مثل "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّد حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بوّاب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج." في هذا نص القراءات، يتم تقديم المادة باستخدام جمل اسمية تبدأ بمبتدئ ويتبعها خبر. كما هو الحال في جملة "آنا طالب"، فإن المبتدئ في شكل اسم ضامر "آنا" ويقال إنه في شكل اسم، أي "طالب". عدد الإسماعيلية على شكل مبتدئ وخبر هيكل مألوف وشائع الاستخدام. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب.

١٢

من الجدول الثاني السابق رقم ١٢ عن المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين

المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بواب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج. "نص القراءة في هذا الفصل لا توجد قواعد غامضة وصعبة الفهم ونادراً ما تستخدم. وبالتالي، المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب.

١٣

من الجدول الثاني السابق رقم ١٣ عن المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب، مثل "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بواب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج. "يحتوي هذا الباب في نص القراءات على تأليف أو مادة تعليمية مطابقة لعنوان الباب "العاملون في المدرسة" الذي يحتوي على مادة عن العمل الموجود دائماً في المدرسة. بالإضافة إلى ذلك، فإن التدريب أيضاً يتوافق مع المادة. وبالتالي، المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب.

١٤

من الجدول الثاني السابق رقم ١٤ عن المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه بعض يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّدة حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بواب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من

بندونج". يحتوي هذا النص على كلمات وظيفية قليلة. كما في جملة "انظروا!". الجملة الوظيفية في هذا النص موجودة بالفعل في شكل جملة الأمر. وبالتالي، المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه بعض يناسب.

١٥

من الجدول الثاني السابق رقم ١٥ عن المادة تَحتام بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم هذه بعض يناسب، مثل: "انظر! ذلك، السيّد عمر. هو أمين المكتبة في هذه المدرسة. وتلك، السيّد حفصة. هي موظفة في المكتبة. وهذا بائع، اسمه السيّد خالص. وهذه بائعة، اسمها السيدة فاطمة. ذلك سائق. السائق اسمه السيّد حفيظ. انظر ايضا! ذلك بواب. اسمه السيّد مسعود. هو من سورابايا. وتلك خادمة. اسمها نبيلة. هي من بندونج". في هذا نص القيّرات، علامات الترقيم الموجودة صحيحة. كما في الجملة: "هذا أخي، اسمه صالح". بعد كلمة "هذا أخي" تُعطى فاصلة (،). لذلك هناك علامة على أنه يجب عليك التوقف للحظة قبل الاستمرار في قراءة الجملة "اسمه صالح" بحيث يكون التنعيم عند القراءة صحيحًا. مع ذلك، هناك أيضًا بعض الفواصل الموضوعة في المكان الخطأ. كما في الجملة: "ذلك، الأستاذ منصور" في الفقرة الأولى. وفي الجملة "ذلك، السد عمر" و"تلك، السيدة نفيسة" في الفقرة الثانية. كتابة الفواصل بعد اسم الإشارة غير صحيح. وبالتالي، المادة تَحتام بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم هذه بعض يناسب.

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الثالث
تحت الموضوع "المرافق والأدوات المدرسية" في صفة ٤٨-٥١ كما يلي:

الجانِب اللغوي		نتائج التحليل		
الموضوع " المرافق والأدوات المدرسية "		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها.			✓
٢	أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة.			✓
٣	أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً).			✓
٤	أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوقة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها.			✓
٥	أن تبني على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها.			✓
٦	أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.			✓
٧	أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.		✓	
٨	أن تعني بالرمز والصوت لكل حرف.			✓
٩	أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.			✓
١٠	أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.			✓

✓			١١ أن تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال.
✓			١٢ أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام.
✓			١٣ أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
	✓		١٤ أن تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير.
	✓		١٥ أن تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم.
			الجملة

١

من الجدول الثالث السابق رقم ١ عن أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه بيورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط." في هذا نص القراءة يحتوي على عدة جملة متكررة. الجملة هي الفصحى العربية، وهي اللغة العربية المستخدمة في اللغات الرسمية مثل التعليم وكتابة الكتب والمراسلات ونحو ذلك. بالإضافة إلى ذلك، يوجد في تدريبات القراءة جملة الأمر: "أجب وفقا لنص القراءة!" و"اختر (ص) إذ كانت العبارة صحيحة، واختر (خ) إذا كانت خاطئة وفقا لنص القراءة!" و"ترجم إلى اللغة الإندونيسية الجيدة!" تستخدم كلتا الجملتين أيضًا اللغة العربية الفصحى. تستخدم أسئلة ممارسة القراءة أيضًا الفصحى العربية، وهي لغة عربية رسمية ووفقًا لمعايير الأمم المتحدة. لا تستخدم النصوص وتمارين القراءة في هذا الفصل الأول اللغة العربية العامية، وهي اللغة العربية المستخدمة يوميًا في المحادثة العربية العامة. وبالتالي، أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب.

٢

من الجدول الثالث السابق رقم ٢ عن المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية
 ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل،
 الفصل منظم. انظر! هذه بيورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط."
 يحتوي نص القراءات وتمارين القراءات في هذا الفصل على جميع المفردات والجمل المألوفة.
 مثال، "سبورة" و "ساعة" و "فصل" و "حائط" هذه الكلمات والجمل هي كلمات وجمل
 معروفة جيداً أو غالباً ما تستخدم في الكتابة بشكل عام. في نص وممارسة القراءات في
 هذا الفصل الثاني، لا توجد جمل أو كلمات نادراً ما تستخدم أو غير مألوفة. وبالتالي،
 المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب.

٣

من الجدول الثالث السابق رقم ٣ عن هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة
 فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه يناسب، مثل: "هذا فصلي.
 الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه بيورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة.
 الساعة على الحائط." إن نص القراءات في هذا الفصل صحيح. مثل استخدام الضمائر
 في النصوص وتمارين القراءات المناسبة وفقاً لقواعد القواعد المعمول بها. وبالتالي، هل المادة
 تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه
 يناسب.

٤

من الجدول الثالث السابق رقم ٤ عن المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية
 وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب، مثل:
 "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه بيورة. السبورة على الحائط.

وهذه ساعة. الساعة على الحائط. ". في هذا نص القراءة و تدريبات القراءة جميعها تستخدم لغة طبيعية وليست مصطنعة وهي المفردات مثل: "حائط" و"بواب" و"سبورة". المفردات موجودة في القاموس العربي. بالإضافة إلى ذلك، فإن نص القراءات يُعرض أيضاً في الهيكل الصحيح. وبالتالي، المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب.

٥

من الجدول الثالث السابق رقم ٥ عن المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه بيورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط. ". في نص القراءة، يحتوي هذا الفصل على مادة تستند إلى تصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها. مفهوم اللغة بشكل عام هو أنه يمكن استخدامها للتواصل الشفهي. يوجد في نص القراءات في هذا الفصل مواد حول الأشياء التي توجد بشكل عام في كل مدرسة ، لذلك يمكن بالتأكيد تطبيقها في المدرسة كل يوم. وبالتالي، المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب.

٦

من الجدول الثالث السابق رقم ٦ عن المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه بيورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط. ". يحتوي هذا نص القراءة على مادة تُلفظ كلماتها بجانب صوتي. أي في نص القراءة، الكلمات المختارة لاستخدامها في النص مناسبة من حيث معناها. وبالتالي، المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب.

من الجدول الثالث السابق رقم ٧ عن المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظّم. انظر! هذه ييورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط.". في نص القراءات وتدريبات القراءات في هذا الفصل، لا تناقش المادة التهجئة وتكوين الكلمات. وبالتالي، المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب.

من الجدول الثالث السابق رقم ٨ عن المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظّم. انظر! هذه ييورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط.". في هذا نص القراءة جميع علامات (الرموز) أو سطور الكلمات صحيحة. وبالتالي، المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه يناسب.

من الجدول الثالث السابق رقم ٩ عن المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظّم. انظر! هذه ييورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط.". في هذا نص القراءة، يبدأ كل شيء بالكلمة. مثل البدء بالكلمة الاسم. لا شيء يبدأ بعبارة أو حرف. وبالتالي، المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب.

من الجدول الثالث السابق رقم ١٠ عن المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظّم. انظر! هذه ييورة. السبورة

على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط.". في هذا نص القراءة، يتم تقديم المادة بلغة سهلة الفهم بحيث لا تسمح بالاشتقاق أو التفسير الخاطئ بسبب التفسيرات الجديدة. وبالتالي، المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب.

١١

من الجدول الثالث السابق رقم ١١ عن المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب، مثل "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه سيورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط.". في هذا نص القراءة، يتم تقديم المادة باستخدام جمل اسمية تبدأ بمبتدى ويتبعها خبر. كما هو الحال في جملة "هذا فصلي"، فإن المبتدى في شكل اسم الإشارة "هذا" ويقال إنه في شكل اسم أي "فصل". عدد الإسماعيلية على شكل مبتدى وخبر هيكل مألوف وشائع الاستخدام. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب.

١٢

من الجدول الثالث السابق رقم ١٢ عن المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه بيورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط.". نص القراءة في هذا الفصل لا توجد قواعد غامضة وصعبة الفهم ونادراً ما تستخدم. وبالتالي، المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب.

من الجدول الثالث السابق رقم ١٣ عن المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب، مثل "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه بيورة.

السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط.". يحتوي هذا الباب في نص القراءات على تأليف أو مادة تعليمية مطابقة لعنوان الباب "الأدوات المدرسية" الذي يحتوي على مادة عن الاسم الموجود دائماً في المدرسة. بالإضافة إلى ذلك ، فإن التدريب أيضاً يتوافق مع المادة. وبالتالي، المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب.

١٤

من الجدول الثالث السابق رقم ١٤ عن المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه بعض يناسب، مثل: "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه بيورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط.". يحتوي هذا النص على كلمات وظيفية قليلة. كما في جملة "انظروا!". الجملة الوظيفية في هذا النص موجودة بالفعل في شكل جملة الأمر. وبالتالي، المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه بعض يناسب.

١٥

من الجدول الثالث السابق رقم ١٥ عن المادة تهتم بعلامة التقييم من أجل إظهار التنعيم هذه بعض يناسب، مثل "هذا فصلي. الفصل واسع وجميل، الفصل منظم. انظر! هذه بيورة. السبورة على الحائط. وهذه ساعة. الساعة على الحائط.". في هذا نص القيرات، علامات التقييم صحيحة. لا توجد أخطاء في علامات التقييم. وبالتالي، المادة تهتم بعلامة التقييم من أجل إظهار التنعيم هذه بعض يناسب.

الجدول ٤

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الرابع تحت الموضوع "الألوان" في صفة ٦٣-٦٦ كما يلي:

الجانب اللغوي		نتائج التحليل		
الموضوع "الألوان"		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها.			✓
٢	أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة.			✓
٣	أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً).		✓	

✓			٤ أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها.
✓			٥ أن تبني على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها.
✓			٦ أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.
		✓	٧ أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.
	✓		٨ أن تعني بالرمز والصوت لكل حرف.
✓			٩ أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.
✓			١٠ أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.
✓			١١ أن تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال.
✓			١٢ أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعوبة الفهم وقليلة الاستخدام.
✓			١٣ أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
	✓		١٤ أن تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير.
	✓		١٥ أن تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم.
			الجملة

من الجدول الرابع السابق رقم ١ عن أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوّعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورماديّ وكريمي وأخضر وبنّي)". في هذا نص القراءة يحتوي على عدة جملة متكررة. الجملة هي الفصحى العربية، وهي اللغة العربية المستخدمة في اللغات الرسمية مثل التعليم وكتابة الكتب والمراسلات ونحو ذلك. بالإضافة إلى ذلك ، يوجد في تدريبات القراءة جملة الأمر: "اختر الأصحح مما بين القوسين!" و"أجب وفقا لنص القراءة!" تستخدم كلتا الجملتين أيضًا اللغة العربية الفصحى. تستخدم أسئلة ممارسة القراءات أيضًا الفصحى العربية ، وهي لغة عربية رسمية ووفقًا لمعايير الأمم المتحدة. لا تستخدم النصوص وتمارين القراءات في هذا الفصل الأول اللغة العربية العامية ، وهي اللغة العربية المستخدمة يوميًا في المحادثة العربية العامة. وبالتالي، أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب.

٢

من الجدول الرابع السابق رقم ٢ عن المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب، مثل "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوّعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر وورديّ وبرتقاليّ وأزرق ورماديّ وكريمي وأخضر وبنّي)". يحتوي نص القراءات وتمارين القراءات في هذا الفصل المبكر على جميع المفردات والجمل المألوفة. في نص وممارسة القراءات في هذا الفصل، لا توجد جمل أو كلمات نادرًا ما تستخدم أو غير مألوفة. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب.

٣

من الجدول الرابع السابق رقم ٣ عن هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب، مثل: "أنظر إلى

أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوّعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقاليّ وأزرق ورماديّ وكريمي وأخضر وبنّي).". إن نصّ القراءات في هذا الفصل الأول صحيح ودقيق جزئياً. مثل استخدام الضمائر في النصوص وتمارين القراءات المناسبة وفقاً لقواعد القواعد المعمول بها. ومع ذلك، في النصوص والتمارين هناك أيضاً كلمات لا تتطابق مع القواعد الصحيحة، وهي كتابة الكلمات: "الجمهورية" و"السبورة". فإن كلمتين في نهاية السطر تستخدم التنوين، على الرغم من أنه لا ينبغي استخدام التنوين لأنها تستخدم في بداية الكلمة "ال". وبالتالي، هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب.

٤

من الجدول الرابع السابق رقم ٤ عن المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوّعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر وورديّ وبرتقاليّ وأزرق ورماديّ وكريمي وأخضر وبنّي)". في هذا نص و تدريبات القراءة جميعها تستخدم لغة طبيعية وليست مصطنعة وهي المفردات مثل: "أزرق" و"أحمر" و"أسود". المفردات موجودة في القاموس العربي. بالإضافة إلى ذلك، فإن نصّ القراءات يُعرض أيضاً في الهيكل الصحيح. وبالتالي، المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب.

٥

من الجدول الرابع السابق رقم ٥ عن المادة تبني على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوّعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر وورديّ وبرتقاليّ وأزرق ورماديّ وكريمي وأخضر وبنّي)". في هذا نصّ القراءة، يحتوي على مادة تستند إلى تصور واضح لمفهوم اللغة

وتعلمها. مفهوم اللغة بشكل عام هو أنه يمكن استخدامها للتواصل الشفهي. في هذا نص القراءة، هناك مادة عن الألوان بحيث يمكن تطبيقها بالتأكيد في كل مرة تذكر فيها لونًا. وبالتالي، المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب.

٦

من الجدول الرابع السابق رقم ٦ عن المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبني)". يحتوي هذا الفصل الثاني في قراءات النش على مادة تُلَفِّظ كلماتها بجانب صوتي. أي في نص القراءة، الكلمات المختارة لاستخدامها في النص مناسبة من حيث معناها. وبالتالي، المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب.

٧

من الجدول الرابع السابق رقم ٧ عن المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبني)". في نص القراءات وتدريبات القراءات في هذا الفصل، لا تناقش المادة التهجئة وتكوين الكلمات. وبالتالي، المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب.

٨

من الجدول الرابع السابق رقم ٨ عن المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة

أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي).". في نص القراءات من هذا الفصل بعض علامات (الرموز) أو سطور الكلمات صحيحة وبعضها خاطئ. وهي كتابة الكلمات: "الجمهورية" و"السبورة". فإن كلمتين في نهاية السطر تستخدم التنوين، على الرغم من أنه لا ينبغي استخدام التنوين لأنها تستخدم في بداية الكلمة "ال". وبالتالي، المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب.

٩

من الجدول الرابع السابق رقم ٩ عن المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي)". في هذا نص القراءات، يبدأ كل شيء بالكلمة، أي باستخدام رقم الإسمية أو فعل الأمر. مثل البدء بالكلمة: و"أنا" و"انظر". لا شيء يبدأ بعبارة أو حرف. وبالتالي، المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب.

١٠

من الجدول الرابع السابق رقم ١٠ عن المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي)". في هذا نص القراءة، يتم تقديم المادة بلغة سهلة الفهم بحيث لا تسمح بالاشتقاق أو التفسير الخاطئ بسبب التفسيرات الجديدة. وبالتالي، المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب.

المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب.

من الجدول الرابع السابق رقم ١١ عن المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي)". في هذا نص القراءة، يتم تقديم المادة باستخدام جمل اسمية تبدأ بمبتدى ويتبعها خبر. كما هو الحال في جملة "أنا طالب"، فإن المبتدى في شكل اسم ضامر "أنا" ويقال إنه في شكل اسم، أي "طالب". عدد الإسماعيلية على شكل مبتدى وخبر هيكل مألوف وشائع الاستخدام. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب.

من الجدول الرابع السابق رقم ١٢ عن المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي)". نص القراءة في هذا الفصل لا توجد قواعد غامضة وصعبة الفهم ونادراً ما تستخدم. وبالتالي، المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب.

من الجدول الرابع السابق رقم ١٣ عن المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي)". يحتوي هذا الباب في نص القراءة على تأليف أو مادة تعليمية مطابقة لعنوان

الباب "الألوان" الذي يحتوي على مفردات عن الألوان. بالإضافة إلى ذلك، فإن التدريب أيضًا يتوافق مع المادة. وبالتالي، المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب.

١٤

من الجدول الرابع السابق رقم ١٤ عن المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه بعض يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي)". يحتوي هذا النص على كلمات وظيفية قليلة. كما في جملة "انظروا!". الجملة الوظيفية في هذا النص موجودة بالفعل في شكل جملة الأمر. وبالتالي، المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه بعض يناسب.

١٥

من الجدول الرابع السابق رقم ١٥ عن المادة تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم هذه بعض يناسب، مثل: "أنظر إلى أقلام الطلاب. هي على مكتب الطلاب. ألوانها متنوعة أيضا (أسود وبنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي وأزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبنّي)". في هذا نص القراءة، بعض علامات الترقيم صحيحة وبعضها غير دقيق. مثل عدم كتابة علامة تعجب (!) بعد فعل الأمر، كما في الجملة: "أنظر إلى أقلام الجاف." في نهاية الجملة يجب أن تكون هناك علامة تعجب (!) بحيث يتم التأكيد على التنعيم عند القراءة ويبدو وكأنه أمر. وبالتالي، المادة تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم هذه بعض يناسب.

الجدول ٥

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس الخامس
تحت الموضوع "العنوان" في صفة ٨٧-٨٩ كما يلي:

الجانب اللغوي		نتائج التحليل		
الموضوع " العنوان "		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها.			✓
٢	أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة.			✓
٣	أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً).		✓	
٤	أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها.			✓
٥	أن تبني على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها.			✓
٦	أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.			✓
٧	أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.	✓		
٨	أن تعني بالرمز والصوت لكل حرف.		✓	

✓			٩ أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.
✓			١٠ أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.
✓			١١ أن تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال.
✓			١٢ أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام.
✓			١٣ أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
		✓	١٤ أن تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير.
	✓		١٥ أن تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم.
			الجملة

١

من الجدول الخامس السابق رقم ١ عن أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب، مثل: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولي ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". في هذا نص القراءة يحتوي على عدة جملة متكررة. الجملة هي الفصحى العربية، وهي اللغة العربية المستخدمة في اللغات الرسمية مثل التعليم وكتابة الكتب والمراسلات ونحو ذلك. بالإضافة إلى ذلك، يوجد في تدريبات القراءة جملة الأمر: "اختر الأصحح مما بين القوسين!" و"أجب وفقا لنص القراءة!" تستخدم كلتا الجملتين أيضًا اللغة العربية الفصحى. تستخدم أسئلة ممارسة القراءات أيضًا الفصحى

العربية ، وهي لغة عربية رسمية ووفقًا لمعايير الأمم المتحدة. لا تستخدم النصوص وتمارين القراءات في هذا الفصل الأول اللغة العربية العامة ، وهي اللغة العربية المستخدمة يوميًا في المحادثة العربية العامة. وبالتالي، أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب.

٢

من الجدول الخامس السابق رقم ٢ عن المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب، مثل: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمول ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". يحتوي نص القراءات وتمارين القراءات في هذا الفصل على جميع المفردات والجمل المألوفة. في نص وممارسة القراءات في هذا الفصل، لا توجد جمل أو كلمات نادرًا ما تستخدم أو غير مألوفة. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب.

٣

من الجدول الخامس السابق رقم ٣ عن هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب، مثل: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمول ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". إن نص القراءات في هذا الفصل صحيح ودقيق جزئيًا. مثل استخدام الضمائر في النصوص وتمارين القراءات المناسبة ووفقًا لقواعد القواعد المعمول بها. ومع ذلك، في النصوص والتمارين هناك أيضًا كلمات لا تتطابق مع القواعد الصحيحة، مثل: "عنوان مدرستي شارع باندونج". كلمة "شارع" في نص القراءة، في نهاية الحرف تستخدم حرف

العلة كسرة (ـِ) في نهاية الحرف يجب أن تستخدم حركات ضمة (ُ) لأنها موطنها "خبر". بالإضافة إلى ذلك ، هناك بعض الكلمات التي لا يكتمل نطقها. وبالتالي، هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب.

٤

من الجدول الخامس السابق رقم ٤ عن المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب، مثل: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولي ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". في هذا نص و تدريبات القراءة جميعها تستخدم لغة طبيعية وليست مصطنعة. المفردات موجودة في القاموس العربي. بالإضافة إلى ذلك، فإن نص القراءات يُعرض أيضًا في الهيكل الصحيح. وبالتالي، المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب.

٥

من الجدول الخامس السابق رقم ٥ عن المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب، مثل: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولي ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". في هذا نص القراءة، يحتوي على مادة تستند إلى تصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها. مفهوم اللغة بشكل عام هو أنه يمكن استخدامها للتواصل الشفهي. في هذا نص القراءة، هناك مادة عن العنوان بحيث يمكن

استخدامها في الحياة اليومية. وبالتالي، المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب.

٦

من الجدول الخامس السابق رقم ٦ عن المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب، مثل "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولي ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". يحتوي هذا الفصل في قراءات النش على مادة تُلفظ كلماتها بجانب صوتي. أي في نص القراءة، الكلمات المختارة لاستخدامها في النص مناسبة من حيث معناها. وبالتالي، المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب.

٧

من الجدول الخامس السابق رقم ٧ عن المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب، مثل "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولي ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". في نص القراءات وتدريبات القراءات في هذا الفصل، لا تناقش المادة التهجئة وتكوين الكلمات. وبالتالي، المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب.

٨

من الجدول الخامس السابق رقم ٨ عن المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب، مثل "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولى ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". في نص القراءات من هذا الفصل بعض علامات (الرموز) أو سطور الكلمات صحيحة وبعضها خاطئ. وهي كتابة الكلمات: مثل: "عنوان مدرستي شارع باندونج". كلمة "شارع" في نص القراءة، في نهاية الحرف تستخدم حرف العلة كسرة (ـِ) في نهاية الحرف يجب أن تستخدم حركات ضمة (ُ) لأنها موطنها "خير". بالإضافة إلى ذلك، هناك بعض الكلمات التي لا يكتمل نطقها. وبالتالي، المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب.

٩

من الجدول الخامس السابق رقم ٩ عن المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب، مثل "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولى ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". في هذا نص القراءات، يبدأ كل شيء بالكلمة، أي باستخدام رقم الإسميّة. مثل البدء بالكلمة: و"أنا". لا شيء يبدأ بعبرة أو حرف. وبالتالي، المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب.

١٠

من الجدول الخامس السابق رقم ١٠ عن المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب، مثل: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمولى ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧. في هذا نص القراءة، يتم تقديم المادة بلغة سهلة الفهم بحيث لا تسمح بالاشتقاق أو التفسير الخاطئ بسبب التفسيرات الجديدة. وبالتالي، المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب.

١١

من الجدول الخامس السابق رقم ١١ عن المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب، مثل "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمول ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧. في هذا نص القراءة، يتم تقديم المادة باستخدام جمل اسمية تبدأ بمبتدى ويتبعها خبر. كما هو الحال في جملة "أنا طالب"، فإن المبتدى في شكل اسم ضامر "آنا" ويقال إنه في شكل اسم، أي "طالب". عدد الإسماعيلية على شكل مبتدى وخبر هيكل مألوف وشائع الاستخدام. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب.

١٢

من الجدول الخامس السابق رقم ١٢ عن المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب، مثل "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمول ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧. نص القراءة في هذا الفصل لا توجد قواعد غامضة وصعبة الفهم ونادراً ما تستخدم. وبالتالي، المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب.

من الجدول الخامس السابق رقم ١٣ عن المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب، مثل: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمول ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". يحتوي هذا الباب في نص القراءة على تأليف أو مادة تعليمية مطابقة لعنوان الباب "العنوان" الذي يحتوي على مفردات عن العنوان. بالإضافة إلى ذلك، فإن التدريب أيضًا يتوافق مع المادة. وبالتالي، المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب.

من الجدول الخامس السابق رقم ١٤ عن المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه غير يناسب، مثل "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمول ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧". في نص القراءة هذا لا توجد كلمات وظيفية مثل كلمات الأوامر أو كلمات السؤال. وبالتالي، المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه غير يناسب.

من الجدول الخامس السابق رقم ١٥ عن المادة تهتم بعلمة التقييم من أجل إظهار التنعيم هذه بعض يناسب، مثل: "اسمى عزّام محمد. هاذة بطاقتي. عنوان بيتي شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج. رقم محمول ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩. أنا طالب في الفصل السابع من

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج ١. عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج. ورقم التلفون (٠٣٤١) ٠٥٨٧٠٨٧. في تدريبات القراءة، بعض علامات التقييم صحيحة وبعضها غير دقيق. مثل عدم كتابة علامة استفهام (?) بعد جملة الاستفهام في السؤال رقم ٩ - ١٠. وبالتالي، المادة تتهام بعلامة التقييم من أجل إظهار التنعيم هذه بعض يناسب.

الجدول ٦

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس السادس
تحت الموضوع "بيتي" في صفة ١٠٤-١٠٧ كما يلي:

الجانب اللغوي	نتائج التحليل
---------------	---------------

الموضوع "بيتي"		غير المناسب	بعض المناسب	مناسب
١	أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها.			✓
٢	أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة.			✓
٣	أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً).		✓	
٤	أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها.			✓
٥	أن تبني على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها.			✓
٦	أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.			✓
٧	أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.	✓		
٨	أن تعني بالرمز والصوت لكل حرف.		✓	
٩	أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.			✓
١٠	أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.		✓	
١١	أن تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال.			✓

✓			١٢ أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام.
✓			١٣ أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
		✓	١٤ أن تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير.
✓			١٥ أن تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم.
			الجملة

١

من الجدول السادس السابق رقم ١ عن أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب، مثل: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام.".

في هذا نص القراءة يحتوي على عدة جملة متكررة، مثل: "غرفة". الجملة هي الفصحى العربية، وهي اللغة العربية المستخدمة في اللغات الرسمية مثل التعليم وكتابة الكتب والمراسلات ونحو ذلك. بالإضافة إلى ذلك، يوجد في تدريبات القراءة جملة الأمر: "اختر أصح الأجوبة!" و"أجب وفقا لنص القراءة!" تستخدم كلتا الجملتين أيضا اللغة العربية الفصحى. تستخدم أسئلة ممارسة القراءات أيضا الفصحى العربية، وهي لغة عربية رسمية ووفقا لمعايير الأمم المتحدة. لا تستخدم النصوص وتمارين القراءات في هذا الفصل الأول اللغة العربية العامية، وهي اللغة العربية المستخدمة يوميا في المحادثة العربية العامة. وبالتالي، أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب.

٢

من الجدول السادس السابق رقم ٢ عن المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب، مثل: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." يحتوي نص القراءات وتمارين القراءات في هذا الفصل على جميع المفردات والجمل المألوفة، كما، مثل: "غرفة" و"حمام" و"مطبخ" و"مصلى". في نص وممارسة القراءات في هذا الفصل، لا توجد جمل أو كلمات نادرًا ما تستخدم أو غير مألوفة. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب.

٣

من الجدول السادس السابق رقم ٣ عن هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلا) هذه بعض يناسب، مثل: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." إن نص القراءات في هذا الفصل صحيح ودقيق جزئياً. مثل استخدام الضمائر في النصوص وتمارين القراءات المناسبة وفقاً لقواعد القواعد المعمول بها. ومع ذلك، في هذا نص القراءة هناك أيضاً كلمات لا تتطابق مع القواعد الصحيحة، مثلاً في هذا الجمل: "هو في شارع كاليمايا" و"في البيت طابق سفلي وطابق علوي" في الفقرة الأول. "في الطابق العلوي" في الفقرة الثاني. "هي ليوسف، ابن عمي الصغير" و"فيها مائدة كبيرة" في الفقرة الرابع. "هي تاجر ناجح معروف في المدينة" و"في غرفة المكتب تلفون وفاكس وتقويم وصورة وساعة" في الفقرة الخامس. لا تحتوي

الكلمات التي تحتها خط في هذه الجمل على أحرف متحركة في الحرف الأخير. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضًا كلمات تنتهي أحرفها بسطر خاطئ، أي في الجملة "وعلى المائدة"، ويكون نهاية الحرف كسرة لا ضمة. وبالتالي، هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب.

٤

من الجدول السادس السابق رقم ٤ عن المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة

طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب، مثل: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام". في هذا نص و تدريبات القراءة جميعها تستخدم لغة طبيعية وليست مصطنعة، مثل: "غرفة" و "حمام" و "مطبخ" و "مصلى". المفردات موجودة في القاموس العربي. بالإضافة إلى ذلك، فإن نص القراءات يُعرض أيضًا في الهيكل الصحيح. وبالتالي، المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب.

٥

من الجدول السادس السابق رقم ٥ عن المادة تبني على تصور واضح لمفهوم

اللغة والتعليمها هذه يناسب، مثل "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام". في هذا نص القراءة، يحتوي على مادة تستند إلى تصور واضح لمفهوم اللغة

وتعلمها. مفهوم اللغة بشكل عام هو أنه يمكن استخدامها للتواصل الشفهي. في هذا نص القراءة، هناك مادة عن البيتي بحيث يمكن استخدامها في الحياة اليومية. وبالتالي، المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب.

٦

من الجدول السادس السابق رقم ٦ عن المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب، مثل: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." يحتوي هذا الفصل في قراءات النش على مادة تُلفظ كلماتها بجانب صوتي. أي في نص القراءة، الكلمات المختارة لاستخدامها في النص مناسبة من حيث معناها. وبالتالي، المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب.

٧

من الجدول السادس السابق رقم ٧ عن المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب، مثل: "في الطابق العلوي شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." في نص القراءات وتدرّيات القراءات في هذا الفصل، لا تناقش المادة التهجئة وتكوين الكلمات. وبالتالي، المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب.

من الجدول السادس السابق رقم ٨ عن المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب، مثل: "في الطابق العلويّ شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفليّ غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." في نص القراءات من هذا الفصل بعض علامات (الرموز) أو سطور الكلمات صحيحة وبعضها خاطئ. وهي كتابة الكلمات: مثل: مثلا في هذا الجمل: "هو في شارع كاليمايا" و"في البيت طابق سفلي وطابق علوي" في الفقرة الأول. "في الطابق العلوي" في الفقرة الثاني. "هي ليوسف، ابن عمي الصغير" و"فيها مائدة كبيرة" في الفقرة الرابع. "هي تاجر ناجح معروف في المدينة" و"في غرفة المكتب تلفون وفاكس وتقويم وصورة وساعة" في الفقرة الخامس. لا تحتوي الكلمات التي تحتها خط في هذه الجمل على أحرف متحركة في الحرف الأخير. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضًا كلمات تنتهي أحرفها بسطر خاطئ، أي في الجملة "وعلى المائدة"، ويكون نهاية الحرف كسرة لا ضمة. وبالتالي، المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب.

من الجدول السادس السابق رقم ٩ عن المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب، مثل: "في الطابق العلويّ شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفليّ غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." في هذا نص القراءة، هناك فقرات تبدأ بالكلمات والبعض الآخر يبدأ بالحروف.

مثل في بداية الجملة: " في الطابق العلويّ شرفة". لكن لا يهم لأن الجملة تستخدم البنية الصحيحة ، أي خبر مقدم مبتدى محخر. وبالتالي، المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب.

١٠

من الجدول السادس السابق رقم ١٠ عن المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه بعض يناسب، مثل: "في الطابق العلويّ شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمى الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفليّ غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام.". في هذا نص القراءة، يتم تقديم المادة بلغة سهلة الفهم بحيث لا تسمح بالاشتقاق أو التفسير الخاطئ بسبب التفسيرات الجديدة. وبالتالي، المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه بعض يناسب.

١١

من الجدول السادس السابق رقم ١١ عن المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب، مثل: "في الطابق العلويّ شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمى الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفليّ غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام.". في نص القراءات هذا ، يتم تقديم المادة باستخدام هياكل شائعة الاستخدام مثل مبتدى مؤخر وخبر مقدم. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب.

من الجدول السادس السابق رقم ١٢ عن المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب، مثل: "في الطابق العلويّ شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفليّ غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." نص القراءة في هذا الفصل لا توجد قواعد غامضة وصعبة الفهم ونادراً ما تستخدم. وبالتالي، المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب.

من الجدول السادس السابق رقم ١٣ عن المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب، مثل: "في الطابق العلويّ شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمي الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفليّ غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." يحتوي هذا الباب في نص القراءة على تأليف أو مادة تعليمية مطابقة لعنوان الباب "بني" الذي يحتوي على مفردات عن البيت. بالإضافة إلى ذلك، فإن التدريب أيضاً يتوافق مع المادة. وبالتالي، المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب.

من الجدول السادس السابق رقم ١٤ عن المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه غير يناسب، مثل: "في الطابق العلويّ شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمى الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفليّ غرف كثيرة أيضاً. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." في نص القراءة هذا لا توجد كلمات وظيفية مثل كلمات الأوامر أو كلمات السؤال. وبالتالي، المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه غير يناسب.

١٥

من الجدول السادس السابق رقم ١٥ عن المادة تهتم بعلامة الترتيم من أجل إظهار التنعيم هذه يناسب، مثل: "في الطابق العلويّ شرفة وغرف النوم. وهذه الغرف لإسماعيل ويوسف وإبراهيم. وتلك غرفة النوم. هي لإسماعيل، ابن عمى الكبير. هي غرفة نظيفة ومنظمة. فيها خزانة وسروال وملبس وسرير ووسادة. في الطابق السفليّ غرف كثيرة أيضاً. منها غرفة الجلوس وغرفة المكتب وغرفة المذاكرة وغرفة الأكل والمطبخ والمصلى والحمام." في تدريبات القراءة، علامات الترتيم صحيحة. وبالتالي، المادة تهتم بعلامة الترتيم من أجل إظهار التنعيم هذه يناسب.

الجدول ٧

تحليل المحتوى على مادة القراءة في تعليم مهارة القراءة في الدرس السابع
تحت الموضوع "من يومياً الأسرة" في صفحة ١٢٤-١٢٦ كما يلي:

الجانب اللغوي	نتائج التحليل
---------------	---------------

مناسب	بعض المناسب	غير المناسب	الموضوع " من يومياة الأسرة "	
✓			١	أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها.
✓			٢	أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة.
	✓		٣	أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً).
✓			٤	أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها.
✓			٥	أن تبني على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها.
✓			٦	أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.
		✓	٧	أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.
	✓		٨	أن تعني بالرمز والصوت لكل حرف.
✓			٩	أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.
✓			١٠	أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.
✓			١١	أن تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال.

✓			١٢ أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام.
✓			١٣ أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
	✓		١٤ أن تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير.
✓			١٥ أن تهتم بعلامة الترقيم من أجل إظهار التنعيم.
			الجملة

١

من الجدول السابع السابق رقم ١ عن أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أُمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." في هذا نص القراءة يحتوي على عدة جملة متكررة، مثل: "جلس-يجلس" و"أم". الجملة هي الفصحى العربية، وهي اللغة العربية المستخدمة في اللغات الرسمية مثل التعليم وكتابة الكتب والمراسلات ونحو ذلك. بالإضافة إلى ذلك، يوجد في تدريبات القراءة جملة الأمر: "اختر (ص) إذا كانت العبارة صحيحة، واختر (خ) إذا كانت خاطئة وفقا لنص القراءة!" و"أجب عن الأسئلة الآتية وفقا لنص القراءة!" تستخدم كلتا الجملتين أيضًا اللغة العربية الفصحى. تستخدم أسئلة ممارسة القراءات أيضًا الفصحى العربية، وهي لغة عربية رسمية ووفقًا لمعايير الأمم المتحدة. لا تستخدم النصوص وتمارين القراءات في هذا الفصل الأول اللغة العربية العامية، وهي اللغة العربية المستخدمة يوميًا في المحادثة العربية العامة. وبالتالي، أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها هذه يناسب.

٢

من الجدول السابع السابق رقم ٢ عن المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية

ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة."

يحتوي نص القراءات وتمارين القراءات في هذا الفصل على جميع المفردات والجمل المألوفة، كما، مثل: "جلس-يجلس" قرأ-يقرأ" و"جدّ" و"أم". في نص وممارسة القراءات في هذا الفصل، لا توجد جمل أو كلمات نادرًا ما تستخدم أو غير مألوفة. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة هذه يناسب.

٣

من الجدول السابع السابق رقم ٣ عن هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة

فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." إن نص القراءات في هذا الفصل صحيح ودقيق جزئياً. مثل استخدام الضمائر في النصوص وتمارين القراءات المناسبة وفقاً لقواعد القواعد المعمول بها. ومع ذلك، في هذا نص القراءة هناك أيضاً كلمات لا تتطابق مع القواعد الصحيحة، مثلاً في هذا الجمل: "هو في شارع كاليمايا" و"في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج" و"أخي الكبير اسمه حسين" في الفقرة الثاني. "بعد صلاة العشاء" في الفقرة الثالث. لا تحتوي الكلمات التي تحتها خط في هذه الجمل على أحرف متحركة في الحرف الأخير. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضاً كلمات تنتهي أحرفها بسطر خاطئ، أي في الجملة "في مدينة مالانج"، ويكون نهاية الحرف كسرة

لا تنوين. وبالتالي، هل المادة تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع الضمائر مثلاً) هذه بعض يناسب.

٤

من الجدول السابع السابق رقم ٤ عن المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أُمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة.". في هذا نص و تدريبات القراءة جميعها تستخدم لغة طبيعية وليست مصطنعة، مثل: "جلس-يجلس" و"قرأ-يقرأ" جدّ" و"أم". المفردات موجودة في القاموس العربي. بالإضافة إلى ذلك، فإن نص القراءات يُعرض أيضاً في الهيكل الصحيح. وبالتالي، المادة تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقديم اللغة صحيحة في تنائها وتراكيبها هذه يناسب.

٥

من الجدول السابع السابق رقم ٥ عن المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أُمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة.". في هذا نص القراءة، يحتوي على مادة تستند إلى تصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها. مفهوم اللغة بشكل عام هو أنه يمكن استخدامها للتواصل الشفهي. يوجد في نص القراءة لهذا الفصل مادة حول الأنشطة اليومية للعائلة، لذلك يجب استخدامها دائماً في الحياة اليومية.. وبالتالي، المادة تبنى على تصور واضح لمفهوم اللغة والتعليمها هذه يناسب.

من الجدول السابع السابق رقم ٦ عن المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أُمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة.". يحتوي هذا الفصل في قراءات النش على مادة تُلفظ كلماتها بجانب صوتي. أي في نص القراءة، الكلمات المختارة لاستخدامها في النص مناسبة من حيث معناها. وبالتالي، المادة تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى هذه يناسب.

من الجدول السابع السابق رقم ٧ عن المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أُمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة.". في هذا نص القراءة وتدرّيات القراءات في هذا الفصل، لا تناقش المادة التهجئة وتكوين الكلمات. وبالتالي، المادة تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها هذه غير يناسب.

من الجدول السابع السابق رقم ٨ عن المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أُمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة.". في نص القراءات من هذا الفصل بعض علامات

(الرموز) أو سطور الكلمات صحيحة وبعضها خاطئ. وهي كتابة الكلمات: مثلاً في هذا الجمل: "هو في شارع كاليمايا" و"في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج" و"أخي الكبير اسمه حُسَيْن" في الفقرة الثاني. "بعد صلاة العشاء" في الفقرة الثالث. لا تحتوي الكلمات التي تحتها خط في هذه الجمل على أحرف متحركة في الحرف الأخير. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضاً كلمات تنتهي أحرفها بسطر خاطئ، أي في الجملة "في مدينة مالانج"، ويكون نهاية الحرف كسرة لا تنوين. وبالتالي، المادة تعني بالرمز والصوت لكل حرف هذه بعض يناسب.

٩

من الجدول السابع السابق رقم ٩ عن المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." في هذا نص القراءة، هناك فقرات تبدأ بالكلمات والبعض الآخر يبدأ بالحروف. مثل في بداية الجملة: "في الطابق العلوي شرفة". في هذا نص القراءة، تبدأ جميع الفقرات بكلمة. مثل البدء بكلمة "كل يوم". لا شيء يبدأ بالحرف وبالتالي، المادة تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف هذه يناسب.

١٠

من الجدول السابع السابق رقم ١٠ عن المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." في هذا نص القراءة، يتم تقديم المادة بلغة سهلة الفهم بحيث

لا تسمح بالاشتقاق أو التفسير الخاطئ بسبب التفسيرات الجديدة. وبالتالي، المادة تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية هذه يناسب.

١١

من الجدول السابع السابق رقم ١١ عن المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أُمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." في هذا نص القراءة، يتم تقديم المادة باستخدام هياكل شائعة الاستخدام مثل مبتدى مؤخر وخبر مقدم. وبالتالي، المادة تعتمد المادة على التركيب الشائعة الاستعمال هذه يناسب.

١٢

من الجدول السابع السابق رقم ١٢ عن المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أُمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزلي في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." نص القراءة في هذا الفصل لا توجد قواعد غامضة وصعبة الفهم ونادراً ما تستخدم. وبالتالي، المادة تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام هذه يناسب.

١٣

من الجدول السابع السابق رقم ١٣ عن المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أُمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل

الواجب المنزليّ في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." يحتوي هذا الباب في نص القراءة على تأليف أو مادة تعليمية مطابقة لعنوان الباب "من يوميات الأسرة" الذي يحتوي على مفردات عن الأنشطة العائلية في الحياة اليومية. بالإضافة إلى ذلك، فإن التدريب أيضاً يتوافق مع المادة. وبالتالي، المادة يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه هذه يناسب.

١٤

من الجدول السابع السابق رقم ١٤ عن المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه غير يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزليّ في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." في نص القراءة هذا لا توجد كلمات وظيفية مثل كلمات الأوامر أو كلمات السؤال. وبالتالي، المادة تأخذ الكلمات الوظيفية اهتمام الكبير هذه غير يناسب.

١٥

من الجدول السابع السابق رقم ١٥ عن المادة تهتمام بعلامة التقييم من أجل إظهار التنعيم هذه يناسب، مثل: "كل يوم، نحن نجلس في غرفة الجلوس ونأكل في غرفة الأكل. وأمي تطبخ الطعام في المطبخ. وعندنا خادمة. هي تساعد أمي على الطبخ وإعداد الطعام. وبعد صلاة المغرب، نحن نقرأ القرآن الكريم. وبعد صلاة العشاء، نحن نعمل الواجب المنزليّ في غرفة المذاكرة. وأبي يقرأ الجريدة." في تدريبات القراءة، علامات التقييم صحيحة. وبالتالي، المادة تهتمام بعلامة التقييم من أجل إظهار التنعيم هذه يناسب.

نتائج تحليل البيانات العامة

وبناءً على نتائج الدراسة، خلصت الباحثة إلى أن مادة القراءات في كتاب اللغة العربية للصف السابع لطلاب مدرسة تسناوية من قبل وزارة الدين الإندونيسية كانت في

الغالب متوافقة مع المبدأ النفسي، أي أن مادة الكتاب قدمت وفقاً للمبدأ. لعمر الطلاب واهتماماتهم وأهدافهم، وتم ترتيبها مع مراعاة الفروق الفردية للطلاب. هذا الكتاب يتوافق في الغالب مع المبدأ الثقافي، الذي يشمل الثقافة العربية الإسلامية العالمية، ويحتوي على الثقافة الأصلية للطلاب، وهي إندونيسيا. كل هذه الكتب تتفق مع مبادئ التربية، أي أن المادة تتفق مع نظرية التعليم العام، أي الاستمرارية، والاستمرارية، واتباع بعضها البعض، فضلاً عن الوضوح وإمكانية التدريس. يتوافق هذا الكتاب في الغالب مع المبادئ اللغوية لأن المادة تستخدم اللغة العربية القياسية، والمفردات عامة وليست مصطنعة، وتستخدم هياكل شائعة الاستخدام.

وخلصت الباحثة إلى أن الكتاب المدرسي الذي درسته الباحثة بالاعتماد على الجانب التربوي لمحمود كامل النقا كان مناسباً لأن معظم الدروس كانت متوافقة مع النقاط الموجودة. كان مناسباً لأن جميع مواد القراءة في كل الدرس مناسب. و أن الكتاب المدرسي الذي درسته الباحثة بالاعتماد على الجانب النفسي والجانب الثقافي والجانب اللغوي لمحمود كامل النقا كان مناسباً لأن معظم الدروس كانت متوافقة مع النقاط الموجودة.