

**LEMBAR HASIL PENILAIAN
SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: BUKU HASIL SUNTINGAN/ EDITING**

Judul : Ragam Tafsir Nusantara: Varian Lokal, Kreativitas Individual, dan Peran Perguruan Tinggi dan Media Sosial
 Editor : Wardani
 Jumlah editor : 1 orang

Identitas
 a. ISBN : 978-623-6398-15-9
 b. Edisi : Cetakan Ke-1
 c. Tahun Terbit : 2021
 d. Penerbit : Zahir Publishing, Yogyakarta
 e. Jumlah Halaman : 118

Kategori Publikasi Ilmiah : Buku referensi
 (beri √ yang dipilih) Buku monograf
 Buku hasil editing

I. Hasil Penilai (Peer Review):

No	Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Buku 10 Kum			Nilai Akhir Yang Diperoleh
		Referensi	Monograf	Buku Editing	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
1	Kelengkapan unsur isi buku 20%			2	2
2	Ruang lingkung dan kedalaman pembahasan 30%			3	3
3	Kecukupan dan kemutahiran data/ informasi dan metodologi 30%			3	2
4	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit 20%			2	2
	Total (100%)			10	9
Nilai Pengusul					


Catatan:

Tulisan Islam populer dalam buku antologi ini disunting secara baik oleh editornya, baik dari keseragaman sistematikanya, kesesuaian dengan kaedah tata Bahasa Indonesia, pengutipan, dan sebagainya. Bahkan, karya antologi ini diberi pengantar oleh editor yang merupakan pengasuh mata kuliah Kajian Tafsir di Indonesia. Hal ini menambah bobot keilmiahannya buku ini.

Dengan diterbitkan oleh penerbit yang telah terdaftar sebagai anggota IKAPI, penerbit Zahir Publishing (Yogyakarta), buku ini memenuhi standar buku terbitan berkualitas, antara lain, dicatatkan di perpustakaan nasional melalui ISBN.

Penerbit ini juga mendistribusikan buku secara online, sehingga bisa diakses oleh pembaca secara luas.

II. Identitas Penilai (Reviewer 1)

1	Nama	Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M.Ag.
2	NIP	19550214 198203 1 002
3	Jabatan Fungsional Dosen	Guru Besar
4	Bidang Ilmu	Ilmu Tafsir
5	Unit Kerja/ Instansi	Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari
6	Tempat dan Tanggal Penilaian	Banjarmasin, 12 September 2022
7	Tanda Tangan	

= beri tanda √ yang dipilih

**LEMBAR HASIL PENILAIAN
SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: BUKU HASIL SUNTINGAN/ EDITING**

Judul : Ragam Tafsir Nusantara: Varian Lokal, Kreativitas Individual, dan Peran Perguruan Tinggi dan Media Sosial
 Editor : Wardani
 Jumlah editor : 1 orang

Identitas
 a. ISBN : 978-623-6398-15-9
 b. Edisi : Cetakan Ke-1
 c. Tahun Terbit : 2021
 d. Penerbit : Zahir Publishing, Yogyakarta
 e. Jumlah Halaman : 118

Kategori Publikasi Ilmiah (beri yang dipilih) : Buku referensi
 Buku monograf
 Buku hasil editing

I. Hasil Penilai (Peer Review):


No	Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Buku 10 Kum			Nilai Akhir Yang Diperoleh
		Referensi <input type="checkbox"/>	Monograf <input type="checkbox"/>	Buku Editing <input checked="" type="checkbox"/>	
1	Kelengkapan unsur isi buku 20%			2	2
2	Ruang lingkung dan kedalaman pembahasan 30%			3	2.5
3	Kecukupan dan kemutahiran data/ informasi dan metodologi 30%			3	2.5
4	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit 20%			2	2
Total (100%)				10	9

Nilai Pengusul

Catatan:

Buku ini ini berbicara tentang bagaimana Varian Lokal, Kreativitas Individual dan Peran Perguruan Tinggi dan Media Sosial terkait dengan Tafsir Nusantara. Meskipun buku ini lebih merupakan karya editing dari pengusul, namun konten isii buku ini cukup memberikan deskripsi tentang varian dan ragam tafsir Nusantara. Editing Buku ini sesuai dengan bidang keilmuan pengusul. Ruang lingkup dan kedalaman serta pemutakhiran data perlu ditambah, agar lebih baik .

II. Identitas Penilai (Reviewer 2)

1	Nama	Prof. Dr. H. Abdul Mustaqim, M.Ag.
2	NIP	19721204 199703 1 003
3	Jabatan Fungsional Dosen	Guru Besar
4	Bidang Ilmu	Ilmu Tafsir
5	Unit Kerja/ Instansi	Pascasarjana/ UIN Sunan Kalijaga
6	Tempat dan Tanggal Penilaian	Yogyakarta, 10 September 2022
7	Tanda Tangan	

= beri tanda ✓ yang dipilih