

**STRATEGI KOMUNIKASI DAKWAH USTADZ H.ISKANDAR  
DI MAJELIS TAKLIM NURUL MUHIBBIN  
DESA KELILING BENTENG TENGAH  
KECAMATAN MARTAPURA BARAT**

**OLEH  
MUHAMMAD YASIR  
170103010128**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2021 M/ 1443 H**

**STRATEGI KOMUNIKASI DAKWAH USTADZ H. ISKANDAR  
DI MAJELIS TAKLIM NURUL MUHIBBIN  
DESA KELILING BENTENG TENGAH  
KECAMATAN MARTAPURA BARAT**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Starata Satu**

**Oleh  
Muhammad Yasir  
170103010128**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2021 M/ 1443 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : MUHAMMAD YASIR  
NIM : 170103010128  
Jurusan : Komunikasi Dan Penyiaran Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Universitas : Universitas Islam Negeri Antasari

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan atau plagiat atau dibuat orang lain secara keseleruhan atau sebagian besar, maka skripsi saya dan gelar saya diperoleh karenanya batal demi hukum.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin,  
Yang membuat pernyataan,  
Tanda Tangan



MUHAMMAD YASIR

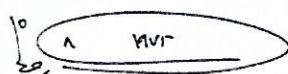
## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : MUHAMMAD YASIR  
Ditulis Oleh : 170103010128  
NIM : Komunikasi Dan Penyiaran Islam  
Program Studi : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Universitas Islam Negeri Antasari  
Tahun Akademik : 2021/2022  
Alamat : Jl Padat Karya Desa Keliling Benteng Tengah  
RT.003 Kecamatan Martapura Barat Kabupaten  
Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan didepan sidang tim penguji Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, Dzulqa'dah 1443 H  
Juni 2021

Pembimbing I



Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag  
NIP.19720815 199803 1 0003

Pembimbing II



Dr. Nadzmi Akbar, S.Pd., M.Pd.I  
19710105 200003 1 0002



Kemja Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

Mariyatul NR, S.Ag., M.Si  
NIP. 19700803 199803 2 0001

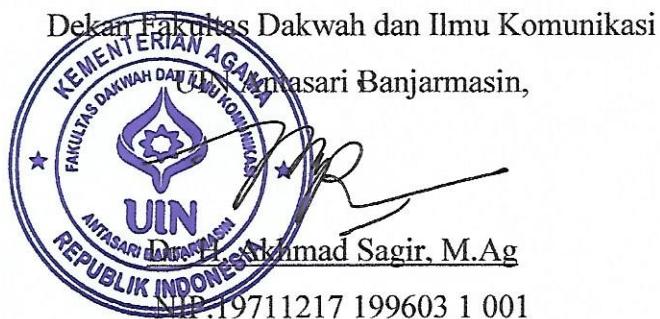
## PENGESAHAN

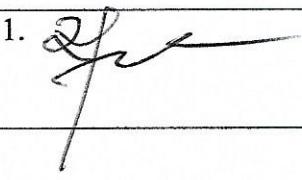
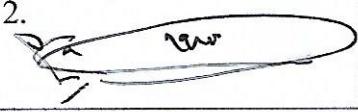
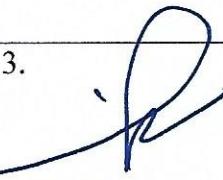
Skripsi yang berjudul Strategi Komunikasi Dakwah Ustadz H.Iskandar di Majelis Taklim Nurul Muhibbin Desa Keliling Benteng Tengah Kecamatan Martapura Barat, ditulis oleh Muhammad Yasir 170103010128 telah diujikan dalam depan sidang Tim Penguji Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Rabu

Tanggal : 28 Juli 2021

Dan dinyatakan lulus dengan predikat : Nilai 84 Bobot 3,75 (A)



Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Zainal Pikri, Ph.D, S.Ag, MA	1. 
2. Muhammad Rif'at, M.Ag	2. 
3. Dr. Nadzmi Akbar, S.Pd., M.Pd.I	3. 
4. Hj. Mariyatul NR, S.Ag., MSi	4. 

## ABSTRAK

**MUHAMMAD YASIR, (2021), Strategi Komunikasi Dakwah Ustadz H.Iskandar di Majelis Taklim Nurul Muhibbin Desa Keliling Benteng Tengah Kecamatan Martapura Barat.** Skripsi Jurusan Komunikasi Dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Pembimbing I: Muhammad Rif'at S.Ag, M.Ag, Pembimbing II : Dr. Nadzmi Akbar, S.Pd., M.Pd.I

**Kata Kunci : Strategi, Komunikasi, Dakwah**

Dalam penelitian ini bertujuan mengetahui strategi komunikasi dakwah ustadz H.Iskandar dimajelis Taklim Nurul Muhibbin Desa Keliling Benteng Tengah Kecamatan Martapura Barat dalam menyampaikan pesan-pesan agama, selain mengetahui strategi komunikasi dakwah juga mengetahui faktor pendukung dan faktor penghambat.

Adapun subjek dalam penelitian ini adalah Ustadz H.Iskandar dan Jama'ah majelis taklim Nurul Muhibbin dan objek penelitian adalah Strategi Komunikasi Dakwah yang disampaikan oleh Ustadz H.Iskandar. berdasarkan hasil penelitian ini dapat diketahui bahwa strategi komunikasi dakwah ustadz H.Iskandar dengan sistem pembacaan kitab-kitab arab melayu, cerita para nabi dan para aulia Allah, strategi lain juga beliau terlebih dahulu mengenali karakteristik jama'ah, menentukan materi dakwah, mengadakan pengajian dengan rutin, dan melaksanakan ziarah keliling ke makam para aulia Allah di Kalimantan Selatan.

Faktor pendukung Ustadz H.Iskandar dalam menyampaikan pesan-pesan agama memiliki kepribadian yang baik dan mempunyai wawasan agama yang luas, sebagian masyarakat menerima dengan keberadaan beliau

Faktor penghambat ustadz H.Iskandar adalah padatnya waktu beliau dan juga perbedaan latar belakang jama'ah sehingga beliau sulit dalam memilih retorika dan menyamakan persepsi dengan jama'ah.

**MOTTO**

**“KALAU BISA MENGERJAKAN HARI INI KENAPA MENUNDA ESOK”**

**“KULILHAQWALAUKAANAAMURRAN”**

**“KHAIRUNNAS ANFAUHUM LINNAS”**

## **KATA PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah segala puji bagi Allah yang telah memberikan kesehatan badan sehingga selesai tulisan yang bernama skripsi ini sholawat dan salam selalu tercurah kepada nabi akhir zaman Rasulullah SAW yang membawa kita dari Alam yang gelap gulita menuju terang benderang seperti sekarang ini.

Gasan kedua dosen pembimbing ulun terima kasih sudah membimbing dan mengarahkan dan mengoreksi skripsi sehingga selesai tulisan ini.

Gasan mama abah kaka dingsanak ulun seberataan syukur alhamdulilah terima kasih ulun ucapan sudah mendukung ulun sehingga selesai skripsi ini wan juaq gasan kekawan KPI angkatan 2017 khusus nya kelas 1B1 yang sudah membantu dan memberi informasi terkait persyaratan sidang.

Gasan kekawan ulun yang rancak mengawani ulun begadang Ahmadi.S.Sos, Fajar Gunawan S.Pd terima kasih Bro berkat support dan motivasi buhan ente dua akhirnya selesailah skripsi ini semoga kita selalu diberikan kesehatan dan barajakian.

## KATA PENGANTAR

لِرَحْمَةِ اللَّهِ بِسْمِ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam, karena atas berkat rahmat, bimbingan-Nya semata sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Shalawat serta salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan diakhirat beserta keluarga, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “ STRATEGI KOMUNIKASI DAKWAH USTADZ H.ISKANDAR DI MAJELIS TAKLIM NURUL MUHIBBIN DESA KELILING BENTENG TENGAH KECAMATAN MARTAPURA BARAT”, maka penulis telah cukup banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa pikiran, motivasi dan bimbingan maupun lainnya. Untuk itu, penulis sepantasnya menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menyetujui skripsi ini untuk diajukan dan dipertahankan hingga sampai di depan sidang tim penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin
2. Ibu Hj Mariatul NR, S.Ag, M.Si Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam memberikan arahan penulisan skripsi sesuai dengan pengembangan program dijurusan Komunikasi Dan Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Muhammad Rif'at S.Ag., M.Ag., pembimbing I dan Bapak Dr. Nadzmi akbar, S.Pd., M.Pd.I yang banyak memberikan arahan dan koreksi serta motivasi dalam penulisan skripsi ini.
4. Para dosen, asisten dosen karyawan dan karyawati Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin telah banyak memberikan ilmu dan pelayanan selama penulis berstudi.
5. Kepala dan staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan buat rujukan.
6. Kepada sahabat-sahabat yang telah memberikan semangat, bimbingan motivasi dan dukungan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi masih jauh dari kesempurnaan, maka dari itu penulis menerima saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini. Semoga kita semua sukses dan berkah amiiin.

Banjarmasin, Juni 2021

Penulis

## **PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA**

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan ini adalah Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan surat keputusan bersama menteri agama dan menteri pendidikan dan kebudayaan republik indonesia tanggal 22 januari 1988.

### **A. Transliterasi Arab-Latin**

1 [	:	A	16 ط	:	Th
2 ب	:	B	17 ظ	:	Zh
3 ت	:	T	18 غ	:	'
4 ث	:	Ts	19 خ	:	Gh
5 ج	:	J	20 ف	:	F
6 ح	:	<u>H</u>	21 ق	:	Q
7 خ	:	Kh	22 ك	:	K
8 د	:	D	23 ل	:	L
9 ذ	:	Dz	24 م	:	M
10 ر	:	R	25 ن	:	N
11 ز	:	Z	26 و	:	W
12 س	:	S	27 ه	:	H
13 ش	:	Sy	28 ي	:	'
14 ص	:	Sh	29 ي	:	Y
15 ض	:	Dh			

## B. Mad dan Diftong

- |                    |        |
|--------------------|--------|
| 1. Fathah Panjang  | : Ā/ ā |
| 2. Kasrah Panjang  | : Ī/ ī |
| 3. Dhammah Panjang | : Ū/ ū |
| 4. Aw              | : او : |
| 5. Ay              | : اي : |

## C. Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya: رَبَّنَا ditulis *rabbanā*

2. Vokal Panjang (*mad*):

*Fathah* (barisatas) ditulis Ā, *kasrah* (baris bawah) ditulis ī serta *dhammah* (baris depan) ditulis ū. Misalnya: الْقَارِئُونَ ditulis *al-qāri’ah*, الْمَسَاكِينُ ditulis *al-masākīn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflīhūn*.

3. Kata sanding *alif+lam*

Bila diikuti dengan huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya: الْكَافِرُونَ ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsyiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرَّجَالُ ditulis *ar-rijāl*.

4. *Ta’marbuthah*

Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya: الْبَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya: الرَّكَأَةُ الْمَالُ ditulis *zakāt al-māl*, atau سورَةُ النِّسَاءٍ ditulis surat *an-Nīsā*.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: ditulis وَهُوَ washuwakhairar-Rāziqīn.

## DAFTAR ISI

### HALAMAN SAMPUL

HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
MOTTO .....	vii
KATA PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar belakang masalah.....	1
B. Rumusan masalah.....	4
C. Tujuan penelitian.....	4
D. Signifikansi penelitian.....	5
E. Definisi operasional .....	5
F. Sistematika penulisan.....	6
BAB II KAJIAN TEORI.....	8
A. Pengertian Strategi .....	8
B. Pengertian Strategi Komunikasi.....	9
C. Komunikasi dan Dakwah .....	12
D. Pengertian Strategi Dakwah.....	34
E. Pengertian Strategi Komunikasi Dakwah .....	34
F. Landasan Hukum Berdakwah .....	35
G. Pengertian Ustadz.....	38
H. Pengertian Majelis Taklim .....	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	41
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	41
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	42
C. Lokasi Penelitian.....	42
D. Data dan Sumber Data .....	43
E. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	43
F. Teknik Pengolahan Data .....	46
G. Analisis Data .....	47
H. Prosedur Penelitian.....	48
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN .....	50
A. Gambaran Umum Majelis Taklim Nurul Muhibbin .....	50
B. Penyajian Data .....	53
C. Analisis Data .....	67
BAB V PENUTUP.....	76
A. Kesimpulan.....	77
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA .....	78
LAMPIRAN LAMPIRAN .....	
BIODATA.....	