

**DAMPAK PSIKOLOGIS PANDEMI COVID-19 PADA OJEK DARING  
DI KOTA BANJARMASIN**

**SKIRPSI**

**OLEH  
AHMAD RIZAL EFENDI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2022**

**DAMPAK PSIKOLOGIS PANDEMI COVID-19 PADA OJEK DARING DI  
KOTA BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Psikologi Islam

Oleh:  
**AHMAD RIZAL EFENDI**  
**1601452282**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA**  
**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**  
**BANJARMASIN**

**2022**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Rizal Efendi  
NIM : 1601452282  
Tempat dan Tanggal Lahir : Saring Sei Binjai/26 Juli 1997  
Program Studi : Psikologi Islam  
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul, “Dampak Psikologis Pandemi COVID-19 Pada Ojek Daring Di Kota Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 12 Juli 2022

Yang membuat pernyataan



  
Ahmad Rizal Efendi  
NIM. 1601452282

**PERSETUJUAN SKRIPSI**  
**DAMPAK PSIKOLOGIS PANDEMI COVID-19 PADA OJEK DARING**  
**DI KOTA BANJARMASIN**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

**AHMAD RIZAL EFENDI**  
**NIM.1601452282**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Dosen Pembimbing I



Yulia Hairina, M.Psi. Psikolog  
NIP. 19840318 201101 2 009

Dosen Pembimbing II



Shanty Komalasari, M.Psi., Psikolog  
NIP. 19830215 201503 2 002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Psikologi Islam



Shanty Komalasari, M.Psi., Psikolog  
NIP. 19830215 201503 2 002

Banjarmasin, 27 Juni 2022

**PENGESAHAN SKRIPSI**  
**DAMPAK PSIKOLOGIS PANDEMI COVID-19**  
**PADA OJEK DARING DI KOTA BANJARMASIN**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Ahmad Rizal Efendi**

**NIM. 1601452282**

Telah Diajukan pada Tim Penguji  
Pada: Hari Senin, Tanggal 19 Juli 2022

**Tim Penguji**

| Nama  | Tanda Tangan   |
|---|--|
| 1. Dra. Mulyani, M.Ag<br>(Ketua Penguji)              | 1.    |
| 2. Imadduddin, M.A,<br>(Penguji I)                    |     |
| 3. Yulia Hairina, M.Psi, Psikolog<br>(Penguji II)     | 3.    |
| 4. Shanty Komalasari M.Psi, Psikolog<br>(Penguji III) | 4.  |
| 5. Muhammad Syafi'I, M.Ag<br>(Notulis)                | 5.   |

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Dziki Mirwana, M.Ag  
NIP. 19781227 200312 1 002

## ABSTRAK

**Ahmad Rizal Efendi, 1601452282, Dampak Psikologis Pandemi COVID-19 Pada Ojek Daring Di Kota Banjarmasin.** Jurusan Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, 2022, Pembimbing : (1) Yulia Hairina, M.Psi. Psikolog. (2) Shanty Komalasari, M.Psi., Psikolog

Kata kunci: Dampak Psikologis; Ojek Daring; Pandemi COVID-19.

Pada saat pandemi COVID-19 terjadi cukup meresahkan bagi beberapa kalangan seperti pekerja harian lepas yang salah satu di dalamnya adalah mitra ojek daring di Kota Banjarmasin. Selain penurunan pendapatan pada saat pandemi COVID-19 perasaan khawatir akan tertularnya virus COVID-19 juga dirasakan oleh beberapa mitra *Ojek daring* di Kota Banjarmasin yang di mana perasaan tersebut merupakan salah satu dampak yang ditimbulkan oleh pandemi COVID-19. Dampak negatif psikologis yang diakibatkan kondisi pandemi COVID-19 meliputi *post-traumatic stress symptoms* termasuk di dalamnya termasuk kecemasan, kebingungan, dan kemarahan yang secara garis besar yang dirasakan oleh masyarakat luas berupa perasaan depresi, stress, dan kecemasan. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui dampak psikologis pandemi COVID-19 pada ojek daring di Kota Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan metode survei dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah mitra ojek daring yang beroperasi pada masa pandemi COVID-19 di Kota Banjarmasin yang jumlahnya tidak diketahui maka dari itu peneliti menggunakan rumus Lemeshow dengan penentuan sampel sebanyak 100 responden dengan menggunakan teknik *simple random sampling*. Instrumen penelitian yang di gunakan dalam penelitian ini adalah skala Dass 42 yang di kembangkan oleh Levibond & Levibon yang dimana instrumen tersebut telah valid dengan skor *cronbach alpha* 0.9483.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diperoleh dampak atau gejala psikologis yang ditimbulkan pandemi COVID-19 berada pada keadaan normal dengan persentase untuk gejala depresi sebesar 71,6%, gejala kecemasan dengan persentase sebesar 37,7%, dan persentase gejala stress sebesar 58,8%

## KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah berkat kehendak, rahmat dan hidayah oleh Allah SWT, saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Atas ridho Allah Swt kupersembahkan karya yang sederhana ini untuk mereka yang teramat istimewa dalam perjuanganku:

**Ayah dan Ibuku** yang tercinta, diri ini sangat-sangat mengucapkan terimakasih atas doa, perjuangan, dan dukungan jasa yang tidak akan mampu aku untuk membalasnya. Kalianlah motivator dan komitmen terhebat bagiku, kalianlah yang menjadi penyemangat dalam perjuanganku untuk menyelesaikan tugas ini, serta berkat doa yang selalu kalian panjatkanlah aku bisa melangkah kedepan untuk menggapai semua mimpi-mimpi dalam hidupku.

**Guru, Dosen, serta pembimbing** : Aku persembahkan juga untuk mereka yang telah banyak memberikan ilmu yang sangat berguna untuk kehidupan ini, bimbingan dan arahan serta motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini Aku persembahkan juga untuk mereka yang telah banyak memberikan ilmu yang sangat berguna untuk kehidupan ini, bimbingan dan arahan serta motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk kedua dosen pembimbingku Yulia Hairina, M.Psi., Psikolog dan Ibu Shanty Komalasari, M.Psi., Psikolog terimakasih sudah membimbing hingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.

**Saudaraku**: Terimakasih juga buat saudara laki-laki dan adik perempuanku yang selalu berada disekeliling antara Ayah dan Ibu, kadang sering aku marahi, candai hingga dia menangis. Semoga kita bisa menjadi kebanggaan kedua orang tua kita. Serta sama-sama berjuang untuk membahagiakan kedua orang tua kita dunia dan akhirat.

**Teman-teman** : Aku persembahkan buat teman-teman seperjuanganku di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin khususnya Nita Anggraini, Rizali, Rahmad, Ilham, Iwan Muliadi. S.Psi, Hasbullah Fuadi, Awlia Sari, Ifit, Indra, Raudhatul Jannah, Toyibah, Rahmiatunnisa, Imam Syawali, Romita, Fajar Kurniawan, Hartono, Jupri Handi Saputra, Hayatun Nufus, Inayati Fardiyani, Wiwin Apriliawati, Zahra, Zainah dan teman-teman satu jurusan Psikologi Islam angkatan 2016. Selain dari itu juga penulisan ini aku persembahkan kepada teman yang menjadi komitmen di dalam penulisan skripsi ini kepada teman-teman di Asrama III Putra Mahasiswa Bersudu Tanah Bumbu, mendoakan dan memberi dukungan.

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup didunia dan diakhirat. Penyusunan skripsi ini merupakan kajian tentang Dampak Psikologis Pandemi COVID-19 Pada Ojek Daring di Kota Banjarmasin. Saya selaku penulis dan peneliti dalam kajian penelitian skripsi ini menyadari bahwa di dalam penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini saya mengucapkan rasa terimakasih pada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Shanty Komalasari, M. Psi. Psikolog selaku Ketua Jurusan Psikologi Islam dan Ibu Yulia Hairina, M. Psi. Psikolog selaku Sekretaris Jurusan Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Jurusan Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
3. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
4. Pegawai Perpustakaan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang membantu keperluan, kelengkapan peneliti di dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Karyawan dan Karyawati Tata Usaha Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan pelayanan administrasi selama perkuliahan.
6. Seluruh pihak Instansi kampus Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang terkait dan berpartisipasi serta juga membantu memberikan pelayanan untuk penelitian hingga dapat diselesaikan.
7. Keluarga Besar, terutama orang tua yaitu Ayah tercinta Nonteng, dan Ibu tercinta Rusdariah, serta saudara laki-laki penulis Badruddin yang tak henti-hentinya memberikan dukungan, motivasi dan do`a yang terus mengalir dari mereka.
8. Seluruh teman-teman mahasiswa angkatan 2016 yang sudah sukarela dan mendukung dalam penelitian ini.
9. Teman-Teman ojek daring di Kota Banjarmasin yang berpartisipasi dalam pengisian skala/angket untuk kelancaran dalam penelitian ini
10. Semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu namanya yang telah membantu peneliti dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Banjarmasin, 17 Juli 2022

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

|     |   |   |    |     |    |   |    |
|-----|---|---|----|-----|----|---|----|
| 1.  | ا | : | A  | 16. | ط  | : | Th |
| 2.  | ب | : | B  | 17. | ظ  | : | Zh |
| 3.  | ت | : | T  | 18. | ع  | : | '  |
| 4.  | ث | : | Ts | 19. | غ  | : | Gh |
| 5.  | ج | : | J  | 20. | ف  | : | F  |
| 6.  | ح | : | H  | 21. | ق  | : | Q  |
| 7.  | خ | : | Kh | 22. | ك  | : | K  |
| 8.  | د | : | D  | 23. | ل  | : | L  |
| 9.  | ذ | : | Dz | 24. | م  | : | M  |
| 10. | ر | : | R  | 25. | ن  | : | N  |
| 11. | ز | : | Z  | 26. | و  | : | W  |
| 12. | س | : | S  | 27. | هـ | : | H  |
| 13. | ش | : | Sy | 28. | ء  | : | '  |
| 14. | ص | : | Sh | 29. | ي  | : | Y  |
| 15. | ض | : | Dh |     |    |   |    |

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ◌َ               | A                 | Fathah     |
| ◌ِ               | I                 | Kasrah     |
| ◌ُ               | U                 | Dhammah    |

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) (al-ṣarûrah), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ◌َ◌ِ             | Ai                | a dan i    |
| ◌َ◌ُ             | Au                | a dan u    |

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan            |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| ◌َ◌َ             | Â                 | a dengan topi di atas |
| ◌ِ◌ِ             | Î                 | i dengan topi di atas |
| ◌ُ◌ُ             | Û                 | u dengan topi di atas |

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌◌) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُّورَةُ), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta

marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No | Kata Arab                     | Alih Aksara              |
|----|-------------------------------|--------------------------|
| 1  | طَرِيقَةٌ                     | Tharîqah                 |
| 2  | الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة | Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah |
| 3  | وَحَدَّةُ الْوُجُودِ          | Wahdah al-Wujûd          |

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa

Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

| Aksara Arab                                  | Alih Aksara                           |
|--|---------------------------------------|
| ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ                          | dzahaba al-ustâdzu                    |
| ثَبَّتَ الْأَجْرُ                            | tsabata al-ajru                       |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ                   | al-harakah al-‘ashriyyah              |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ      | asyhadu an lâ ilâha illa Allâh        |
| مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ                 | mawlânâ Malik al-Shâlih               |
| يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ                         | yu’tsirukum Allâh                     |
| الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ                  | al-mazhâhir al-‘aqliyyah              |
| حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ                       | hub al-istithlâ‘                      |
| الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ | al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân |
| طَرْفُ الْعَيْنِ                             | tharf al-‘ayni                        |
| الْمُسَاهَمَةُ                               | al-musâhamah                          |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا                         | man salaka tharîqan                   |

## DAFTAR ISI

|  |       |
|--|-------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....                                     | i     |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....                       | ii    |
| <b>PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....                               | iii   |
| <b>ABSTRAK</b> .....   | v     |
| <b>KATA PERSEMBAHAN</b> .....                                  | vi    |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                                    | vii   |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA</b> .....              | ix    |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....  | xiv   |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                                      | xvi   |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                                     | xvii  |
| <b>DAFTAR SKEMA</b> .....                                      | xviii |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....                                   | xix   |
| <b>BAB I</b> .....   | 1     |
| <b>PENDAHULUAN</b> .....                                       | 1     |
| A. Latar Belakang Masalah .....                                | 1     |
| B. Rumusan Masalah .....                                       | 9     |
| C. Tujuan Dan Signifikansi Penelitian .....                    | 9     |
| D. Definisi Istilah.....                                       | 10    |
| E. Penelitian Terdahulu .....                                  | 15    |
| F. SISTEMATIKA PENELITIAN .....                                | 20    |
| <b>BAB II</b> .....  | 22    |
| <b>KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR</b> .....                   | 22    |
| A. Konsep Pandemi COVID-19.....                                | 22    |
| 1. Pengertian Pandemi COVID-19 .....                           | 22    |
| 2. Penularan COVID-19 .....                                    | 24    |
| 3. Cara Pencegahan COVID-19.....                               | 25    |
| B. COVID-19 Dalam Perpektif Islam dan Cara Pencegahannya ..... | 27    |
| C. Macam-Macam Dampak Psikologis Pandemi COVID-19 .....        | 29    |
| 1. Depresi .....   | 30    |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| 2. Stres .....                                       | 32                                  |
| 3. Kecemasan .....                                   | 34                                  |
| D. Ojek Daring.....                                  | 37                                  |
| E. Kerangka Berpikir.....                            | 37                                  |
| <b>BAB III.....</b>                                  | <b>39</b>                           |
| <b>METODE PENELITIAN .....</b>                       | <b>39</b>                           |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....             | 39                                  |
| B. Variabel Penelitian .....                         | 40                                  |
| C. Lokasi Penelitian.....                            | 40                                  |
| D. Populasi dan Sampel Penelitian.....               | 41                                  |
| E. Teknik Pengumpulan Data .....                     | 43                                  |
| F. Instrumen Penelitian.....                         | 43                                  |
| G. Validitas Dan Relibilitas .....                   | 45                                  |
| H. Teknik Analisis Data.....                         | 46                                  |
| I. Tahapan Penelitian .....                          | 48                                  |
| <b>BAB IV .....</b>                                  | <b>63</b>                           |
| <b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>         | <b>63</b>                           |
| A. Gambaran Lokasi Penelitian.....                   | 63                                  |
| B. Penyajian Data Penelitian.....                    | 63                                  |
| 1. Responden Penelitian .....                        | 63                                  |
| 2. Deskripsi data Dampak Psikologis Ojek Daring..... | 66                                  |
| C. Pembahasan.....                                   | 77                                  |
| D. Keterbatasan Penelitian .....                     | 81                                  |
| <b>BAB V.....</b>                                    | <b>68</b>                           |
| <b>PENUTUP .....</b>                                 | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| A. Simpulan .....                                    | 68                                  |
| B. Rekomendasi.....                                  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                          | <b>71</b>                           |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>                       | <b>75</b>                           |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>                    | <b>110</b>                          |

## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| Tabel 3. 1 kisi-kisi instrumen Dass42 .....                                 | 44 |
| Tabel 3. 2 Tingkat Gangguan Berdasarkan Skor .....                          | 45 |
| Tabel 4. 1 Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....               | 63 |
| Tabel 4. 2 Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....               | 64 |
| Tabel 4. 3 Gambaran Responden Berdasarkan Umur .....                        | 64 |
| Tabel 4. 4 Gambaran Responden Ojek daring Berdasarkan Mitra .....           | 65 |
| Tabel 4. 5 Distribusi Frekuensi Skala Depresi .....                         | 67 |
| Tabel 4. 6 Gejala Depresi Berdasarkan Usia .....                            | 68 |
| Tabel 4. 7 Gejala Depresi berdasarkan Status Pernikahan.....                | 69 |
| Tabel 4. 8 Distribusi Gejala Depresi berdasarkan Mitra Ojek Daring .....    | 70 |
| Tabel 4. 9 Distribusi Frekuensi Skala Kecemasan.....                        | 71 |
| Tabel 4. 10 Kecemasan berdasarkan Status Pernikahan .....                   | 72 |
| Tabel 4. 11 Distribusi Gejala Kecemasan berdasarkan Mitra Ojek Daring ..... | 73 |
| Tabel 4. 13 Tabel 4.13 Distirbusi Frekuesni Skala Stres .....               | 74 |
| Tabel 4. 14 Distribusi Gejala Stres berdasarkan Usia.....                   | 75 |
| Tabel 4. 15 Distribusi tingkat Stres berdasarkan Status Pernikahan.....     | 76 |
| Tabel 4. 16 Distribusi Gejala Stres berdasarkan Mitra Driver.....           | 77 |

## DAFTAR GAMBAR

|  |    |
|--|----|
| Gambar 4. 1 Proporsi Responden Berdasarkan Mitra ..... | 66 |
| Gambar 4. 2 Frekuensi Reponden Skala Kecemasan.....    | 71 |
| Gambar 4. 3 Frekuensi Reponden Skala Stres .....       | 75 |

## **DAFTAR SKEMA**

|   |    |
|---|----|
| Skema 2. 1 Kerangka Berpikir Penelitian Dampak Psikologis pandemi COVID-19 Pada Ojek Daring Di Kota Banjarmasin ..... | 38 |
|---|----|

## DAFTAR LAMPIRAN

|  |     |
|--|-----|
| Lampiran 1 Skala Dass-42 .....   | 75  |
| Lampiran 2 Skala Angket Google Form .....  | 78  |
| Lampiran 3 Frequency Tabel .....   | 89  |
| Lampiran 4 Tabulasi Silang, Skala Dass42 Berdasarkan Umur, Status Pernikahan dan Mitra Ojek daring ..... | 93  |
| Lampiran 5 Tabulasi Data Penelitian .....  | 103 |
| Lampiran 6 Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi .....   | 107 |
| Lampiran 7 LOA Publikasi Jurnal .....  | 109 |