

ABSTRAK

Harmawati: 1501431839, Analisis Semiologi Roland Barthes Terhadap Film Ajari Aku Islam, Pembimbing: (1) Dr. Ahmad Syadzali, M.Hum. (2) Drs. Abdul Sani, M.Pd.

Kata Kunci: Roland Barthes, Semiologi, Film, Islam.

Penelitian ini berawal dari ketertarikan peneliti terkait alur cerita dalam film religi dengan nuansa romantis yang menceritakan sebuah percintaan yang terhambat oleh perbedaan agama dan budaya. Film yang berjudul Ajari Aku Islam dengan durasi sekitar satu setengah jam ini diangkat dari kisah nyata pembuatnya James Rianto. Film Ajari Aku Islam yang disutradarai oleh Deni Pusung ini menjadi penting untuk diteliti berdasarkan rumusan masalah, yakni bagaimana alur cerita film Ajari Aku Islam, serta bagaimana makna dibalik hubungan antar tanda dalam film tersebut berdasarkan semiologi Roland Barthes.

Untuk menjawab persoalan yang dirumuskan, penulis melakukan penelitian berdasarkan data kepustakaan (*library research*) melalui data-data yang didasarkan pada film Ajari Aku Islam dan buku yang membahas Semiologi Roland Barthes sebagai data primer, dan data lainnya seperti buku-buku, jurnal, artikel ilmiah yang berkaitan dengan film dan semiologi Roland Barthes sebagai data sekunder. Data-data tersebut dikumpulkan dan kemudian diklasifikasi berdasarkan relevansi dan sumbangsih terhadap penelitian ini. Selanjutnya melakukan analisis berdasarkan semiologi Roland Barthes terhadap film Ajari Aku Islam.

Hasil temuan dalam penelitian ini menjelaskan tentang hubungan antar tanda yang menunjukkan identitas Islam tentang etika terhadap penganut agama lain; cara (umat) Islam memperlakukan orang lain dengan sikap ramah dan sopan; keharusan umat muslim dalam menjalankan perintah-perintah Allah SWT dengan tidak melanggar perintah-Nya dan selalu melaksanakan kewajiban sebagai seorang yang beragama Islam; bersikap rela atas segala hal yang terjadi menimpa diri; dan hanya meminta pertolongan terhadap Allah SWT dalam menyelesaikan segala permasalahan yang ada dengan melaksanakan shalat, kewajiban perintah dari-Nya.