

**KONSEP PLURALISME ABDURRAHMAN WAHID
(GUSDUR) DALAM MEMBANGUN KEBERAGAMAAN
DI INDONESIA**

SKRIPSI

**OLEH:
MUHAMMAD SAMAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/1444 H**

**KONSEP PLURALISME ABDURRAHMAN WAHID
(GUSDUR) DALAM MEMBANGUN KEBERAGAMAAN
DI INDONESIA**

Skripsi

**Diajukan kepada Fakultas Syari'ah
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Hukum Islam (Siyasah Syar'iyah)**

Oleh:

Muhammad Saman

170101031025

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARI'AH
PROGRAM STUDI HUKUM TATA NEGARA
BANJARMASIN
2022 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Saman
NIM : 170101031025
Tempat dan Tanggal Lahir : Amuntai, 07 Juni 2000
Fakultas : Syari'ah
Jurusan : Hukum Tatanegara (Siyasah Syar'iyah)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul "*Penerapan Konsep Pluralisme Dan Gerakan Politik Abdurrahman Wahid (Gusdur) Dalam Membangun Indonesia*" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sebagai sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya sendiri atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 25 September 2022

Yang membuat Pernyataan



Muhammad Saman
170101031025

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Penerapan Konsep Pluralisme dan Gerakan Politik
Abdurrahman Wahid (Gus Dur) Dalam Membangun
Indonesia

Ditulis oleh : Muhammad Saman
NIM : 170101031025
Fakultas : Syariah
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Hukum Tata Negara
Tahun Akademik : 2022/2023
Tempat dan tanggal lahir : Amuntai, 07 Juni 2000
Alamat : Jl. Desa Pandawanan Tembus Tanah Habang No.09
RT.02 Kec. Amuntai Utara, Kab. Hulu Sungai Utara

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 26 September 2022

Pembimbing I,

H. Bahran, S.H., M.H.
NIP. 196106051994031002

Pembimbing II

Sulaiman Kurdi, S.Ag., M.Si
NIP. 19711116200031002

Mengetahui

Ketua Jurusan Hukum Tata Negara
Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin



Arie Sulistyoko, S.Sos., M.H.
NIP. 197901182005011004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Konsep Pluralisme Abdurrahman Wahid (Gus Dur) Dalam Membangun Keberagaman Di Indonesia”, di tulis oleh Muhammad Saman, telah di ujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Kamis

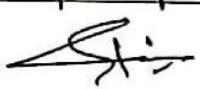
Tanggal : 13 Oktober 2022

Dinyatakan LULUS dengan Predikat : A Nilai 84,4

Dekan Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H
NIP.197105191997032001

Nama	Tanda Tangan
1. H. Bahran, S.H., M.H	
2. Dr. Hj. Rabiatul Adawiyah, M.Ag	
3. Sulaiman Kurdi, S.Ag, MSI	
4. Hj. Inawati Mohammad Jainie Jarajap. MA	

ABSTRAK

Muhammad Saman. 2022, *Penerapan Konsep Pluralisme Dan Gerakan Politik Abdurrahman Wahid (Gusdur) Dalam Membangun Indonesia.*

Skripsi, Jurusan Hukum Tata Negara, Fakultas Syariah, Pembimbing (I) H. Bahran, S.H, M.H., (II) Sulaiman Kurdi, S.Ag, M.Si

Kata Kunci : Pluralisme, Toleransi, Agama, Manusia, Negara

Negara Indonesia merupakan suatu negara majemuk yang memiliki banyak keanekaragaman baik itu suku, ras, bahasa, dan agama. Selain itu, negara kita juga merupakan negara yang agamis artinya setiap orang yang menjadi warga negara Indonesia harus beragama, yakni memilih salah satu agama yang telah diakui dan disahkan keberadaannya. Rasa persatuan dan kerukunan antar berbagai Agama, suku, etnis dan budaya sangat diperlukan di tengah kemajemukan bangsa Indonesia. Karena pada dasarnya basis semua kekerasan adalah rasa keberceraian baik antar individu, sekte, komunitas, maupun dari bangsa itu sendiri. Seringkali perbenturan dalam pluralitas yang mendapat sorotan tajam adalah mengenai pluralisme agama.

Penelitian ini bertujuan agar dapat mengetahui konsep pluralisme agama menurut pemikiran Abdurrahman Wahid dalam membangun toleransi antarumat pada bangsa Indonesia dan gagasan-gagasan beliau dalam menata hubungan baik antara agama dengan negara pada masyarakat Indonesia

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (library research) yaitu penelitian yang bersifat kepustakaan dan data-datanya didasarkan/diambil dari bahan-bahan tertulis, baik yang berupa buku atau lainnya yang berkaitan dengan topik/tema pembahasan skripsi ini.

Pluralisme dapat dipahami pertama sebagai suatu teori yang menentang kekuasaan negara monolitik. Kedua yaitu sebagai keberadaan atau toleransi keragaman etnik atau kelompok-kelompok kultural dalam suatu masyarakat atau negara, serta keragaman kepercayaan atau sikap dalam suatu badan kelembagaan. Gus Dur sangat mendukung pluralisme, baik pluralisme sosial maupun politik dan hal ini dinyatakan tidak hanya dalam bentuk ide tetapi juga sikap. Pandangannya tentang posisi kedaulatan rakyat dan posisi Syari'ah memberikan landasan bagi hal-hal yang berkaitan dengan keberadaan nilai-nilai demokrasi, seperti persamaan, pluralisme dan toleransi.

MOTTO

“Seseorang yang meremehkan suatu perkara merupakan tanda bahwa dia akan meninggalkannya.”

-Imam Abdullah al-Haddad

KATA PESEMBAHAN

Allahmdulillah puji syukur kepada Allah Swt atas segala rahmat hidayah-Nya. Sholawat dan salam tidak lupa kita hanturkan kepada baginda Rasulullah SAW yang telah membawa kita dari alam kegelapan menuju alam terang benderang.

Alhamdulillah penulis diperkenankan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan segala kekurangannya.

Yang tidak pernah lelah mendoakan, mendukung, dan memberikan semangat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Untuk karya yang sederhana ini, maka saya persembahkan untuk:

Orangtua saya tercinta

Bapak Pahrul Raji dan Ibu Paridah

Atas doa yang selalu dipanjatkan, kasih sayang yang tulus, kesabaran yang tiada tara, semangat dan dukungan segalanya baik dari segi materil ataupun formil yang diberikan kepada penulis selama penulis menimba ilmu di UIN Antasari Banjarmasin.

Juga kepada Kepada teman penulis terutama teman-teman di Asrama, seluruh sahabat, rekan-rekan seperjuangan, khususnya di jurusan Hukum Tata Negara angkatan 2017, serta semua yang telah berkontribusi dalam penelitian ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Tulisan kecil ini adalah setitik asa atas semua yang telah kalian beri untuk penulis.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsunan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Bá	B	Be
ت	Tá	T	Te
ث	šá	š	Es (dengan titik diatas)
ج	Jím	J	Je
ح	Há	ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Khá	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik diatas)
ر	Rá	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sín	S	Es
ش	Syín	Sy	Es dan ye
ص	Şãd	ş	Es(dengan titik dibawah)
ض	Dãd	ḍ	De(dengan titik dibawah)
ط	ṭá	ṭ	Te(dengan titik dibawah)
ظ	Zá	ẓ	Zet(dengan titik dibawah)

ع	„ain	‘	Koma terbaik diatas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fá	F	Ef
ق	Qáf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lám	L	‘el
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	‘en
و	Wāwu	W	We
ه	Há	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Yá	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعدين	Ditulis	<i>Muta’aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>‘iddah</i>

3. Ta’marbutah

a. Apabila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliyā'</i>
---------------	---------	---------------------------

- b. Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dhammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-fiṭri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vocal Pendek

◌ِ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
◌َ	fathah	Ditulis	<i>A</i>
◌ُ	dammah	Ditulis	<i>U</i>

5. Vocal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	Ditulis	<i>Ā</i> <i>Jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya' mati يسعى	Ditulis	<i>Ā</i> <i>yas'ā</i>
3	Kasrah + ya' mati كريم	Ditulis	<i>Ī</i> <i>Karīm</i>
4	Dhammah + wawu mati فروض	Ditulis	<i>Ū</i> <i>Furūd</i>

6. Vocal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	Ditulis	<i>Ai</i> <i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	Ditulis	<i>Au</i> <i>Qaulun</i>

7. Vocal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أنتم	Ditulis	<i>A'antum</i>
------	---------	----------------

أعدت	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>La'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif+lam

a. Apabila diikuti huruf qamariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”

القرآن	Ditulis	<i>al-qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-qiyās</i>

b. Apabila diikuti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al” nya.

السماء	Ditulis	<i>as-samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>ẓawī al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-Sunnah</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah Swt, atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah Swt, Tuhan Semesta Alam karena berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya penyusun dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Konsep Pluralisme Abdurrahman Wahid (Gus Dur) Dalam Membangun Keberagaman di Indonesia”. Sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw. yang akhlaknya patut menjadi suri tauladan dan syafaatnya yang senantiasa kita nanti-nantikan di Yaumul Qiyâmah.

Skripsi ini merupakan persembahan terbaik bagi penulis, dan tentunya penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan di dalam tulisan ini. Oleh karena itu, kritik ataupun saran yang membangun dan bermanfaat sangat penulis harapkan bagi tulisan ini.

Dengan segala kerendahan hati, bahwa dalam penyelesaian skripsi ini penulis mendapatkan bantuan, masukan, saran, dan bimbingan dari berbagai pihak, karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj Amelia Rahmaniah, M.H. selaku Dekan Fakultas Syariah
3. Bapak Arie Sulistiyoko, S.Sos, M.H. selaku Ketua Jurusan Hukum Tatanegara yang memberikan arahan dan persetujuan skripsi ini.

4. Bapak H. Bahran S.H, M.H. selaku pembimbing I dan Bapak Sulaiman Kurdi S.Ag, M.Si. selaku pembimbing II yang tidak pernah lelah memberikan arahan, bimbingan serta motivasi dari awal hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Para penulis buku yang bertemakan tentang Pluralisme dan juga bertemakan tentang tokoh Abdurrahman Wahid yang telah banyak memberikan pengetahuan kepada penulis, sehingga penulis dapat melakukan dan menyelesaikan skripsi ini.
6. Para dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang selama ini memberikan ilmu dan pendidikan kepada penulis sampai penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas Syariah.
7. Serta kepada semua dosen Penguji yang telah memberikan saran dan wawasan untuk menjadikan skripsi ini menjadi lebih baik lagi dari sebelumnya.

Semoga Allah Swt., memebalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan.Amiin

Banjarmasin, 18 Oktober 2022

Penulis



Muhammad Saman

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
TANDA PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8
D. Definisi Operasional.....	9
E. Kajian Pustaka.....	10
F. Metode Penelitian.....	14
G. Metode Penelitian.....	15
H. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II BIOGRAFI TOKOH	
A. Biografi Abdurrahman Wahid.....	19
1. Kehidupan Awal.....	19
2. Pendidikan.....	20
3. Karir dan Jejak Perpolitikan Abdurrahman Wahid	21
B. Karya dan Penghargaan.....	27
C. Teori Pluralisme	30
BAB III NILAI DASAR YANG MENJADI LANDASAN PEMIKIRAN ABDURRAHMAN WAHID	
A. Nilai Dasar Pemikiran	40
1. Kemanusiaan	40

2. Persaudaraan	42
3. Demokrasi	45
4. Kemajemukan	46
5. Kebangsaan	47
B. Tindakan Abdurrahman Wahid yang Dianggap Kontroversial ...	48
BAB IV ANALISIS KONSEP PLURALISME DAN PARADIGMA PEMIKIRAN ABDURRAHMAN WAHID	
A. Pemikiran Pluralisme Abdurrahman Wahid	54
B. Islam dan Kemanusiaan dalam pandangan Abdurrahman Wahid	63
C. Hubungan Antara Agama, Negara, dan Pancasila Dalam Pandangan Abdurrahman Wahid	70
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	79
B. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA	81