

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan ialah penelitian lapangan (*field research*) yang dapat disebut penelitian empiris, Yaitu suatu penelitian yang dilakukan dengan cara penulis langsung datang ke lokasi penelitian untuk mendapatkan data-data yang diperlukan. (Moleong dan Surjaman, 1991). Penelitian dilakukan secara intensif, terperinci, dan mendalam terhadap suatu objek berdasarkan fakta asli yang diperoleh di lapangan, dalam hal ini adalah Pengelolaan Wakaf Produktif Di Masjid Baiturrahim Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu.

Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan deskriptif kualitatif yaitu metode yang bertujuan untuk menggambarkan, melukiskan, menerangkan, menjelaskan dan menjawab secara lebih rinci permasalahan yang akan diteliti (Sugiono, 2011, hlm. 9).

B. Lokasi Penelitian

Tempat penelitian yang akan dilakukan yaitu di Masjid Baiturrahim Jl. Raya Kampung Baru, Desa Bersujud, kecamatan Simpang Empat, Kabupaten Tanah Bumbu, Kode Pos: 72271.

Alasan penulis memilih Masjid Baiturrahim Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu untuk menjadi tempat penelitian karena Masjid Baiturrahim merupakan masjid yang berawal dari tanah wakaf dan menerapkan sistem wakaf

produktif dan juga di Masjid Baiturrahim telah menjalankan beberapa bisnis usaha.

C. Subyek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ialah sesuatu yang diteliti baik orang, lembaga organisasi maupun benda yang memiliki data tentang variabel-variabel yang bersangkutan (Sugiono, 2011, hlm. 8).

Dalam penelitian ini, subjek penelitian yang dijadikan sebagai narasumber atau informan untuk mengumpulkan data dari lapangan ada lima, yaitu H. Muhammad Badrun Taher selaku ketua umum pengelola Masjid Baiturrahim, H. Ahmad Dabir selaku Bendahara Umum pengelola Masjid Baiturrahim, H. Muhammad Arbani selaku bidang keibadatan sekaligus tokoh agama, dan salah satu masyarakat yang menyewa tempat parkir mobil di Masjid Baiturrahim Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu.

2. Objek Penelitian

Objek penelitian merupakan sesuatu yang menjadi pokok dalam suatu penelitian, yaitu keseluruhan dari keadaan subjek penelitian yang menjadi sasaran dan pusat perhatian dalam penelitian (Sugiono, 2011, hlm. 8).

Objek penelitian yang dimaksud dalam penelitian ini adalah Manajemen wakaf produktif di Masjid Baiturrahim Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu.

D. Data dan Sumber Data

1. Data

Data adalah keterangan yang dapat memberikan tentang informasi suatu keadaan masalah. Data yang digali dalam penelitian ini adalah data yang berdasarkan rumusan masalah yang dikumpulkan tentang Manajemen Wakaf Produktif di Masjid Baiturrahim Simpang Empat dan kendala-kendala dari manajemen tersebut.

2. Sumber Data

Sumber data yang dimaksud penulis dalam penelitian ini adalah:

- a. Informan, yaitu pihak-pihak yang dapat memberikan keterangan data dan informasi tambahan yang berkaitan dengan penelitian. Informan dalam penelitian ini yaitu pengelola Masjid Baiturrahim Tanah Bumbu.
- b. Dokumentasi, yaitu data-data yang mengandung informasi penjelasan dan keterangan serta pemikiran yang masih aktual dan sesuai dengan penelitian yang dilakukan. Dalam penelitian ini dokumentasi berupa seluruh data yang sudah didokumentasikan berkaitan dengan penelitian guna sebagai pelengkap dalam penelitian ini.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan cara mengumpulkan data yang dibutuhkan untuk menjawab rumusan masalah penelitian (Juliansyah, 2011, hlm. 138). Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini akan menggunakan teknik pengumpulan data sebagai berikut :

1. Wawancara, yaitu teknik pengumpulan data dari pihak-pihak yang berkaitan untuk memperoleh data dan informasi yang berhubungan dengan penelitian secara langsung (Sugiono, 2011, hlm. 62). Penulis melakukan wawancara berdasarkan pedoman wawancara dengan merujuk pada pertanyaan dari rumusan masalah penelitian ini yaitu khususnya terkait manajemen wakaf produktif dan kendala yang di hadapi di Masjid Baiturrahim Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu.
2. Dokumentasi, yaitu teknik pengumpulan data dengan menggunakan media foto, video, dokumen dan surat-surat resmi yang berhubungan dengan penelitian dan telah didokumentasikan oleh perusahaan atau lembaga yang bersangkutan (Sugiono, 2011, hlm. 66). Dalam teknik pengumpulan data melalui dokumentasi ini penulis akan meminta data yang meliputi data perwakafan pada sekretariat Masjid Baiturrahim Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu.

F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data

1. Teknik Pengolahan Data

Untuk mengolah data yang telah diperoleh dari survey dan studi literatur diolah menggunakan teknik sebagai berikut:

- a. Seleksi Data (Editing), yaitu proses pengecekan kembali oleh penulis akan data-data yang diperoleh dan dihimpun dari data lapangan, serta melakukan perbaikan dan penyempurnaan secara selektif apabila terdapat kesalahan.

- b. Kategorisasi, yaitu pengelompokan dengan kualitas, pengelompokan dan berdasarkan pada kategorisasi tertentu dengan substansi-substansi permasalahannya atau pembahasannya sehingga tersusun secara sistematis.
- c. Verifikasi, yaitu tahap konfirmasi dari data yang ditulis apakah sudah sesuai dengan data yang diperoleh.
- d. Interpretasi, yaitu upaya memahami dan menafsirkan kembali data yang telah dikumpulkan dalam rangka memperoleh kandungan makna data yang telah diajukan.
- e. Kesimpulan, yaitu tahapan terakhir dari teknik pengolahan data, dimana data inilah yang akan digunakan sebagai hasil dari penelitian.

2. Analisis Data

Setelah data selesai diolah, langkah selanjutnya adalah menganalisis data. Analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan bahan-bahan lain, sehingga dapat mudah dipahami dan temuannya dapat diinformasikan kepada orang lain. Analisis dalam penelitian ini menggunakan analisis kualitatif yang membahas mengenai manajemen wakaf produktif di Masjid Baiturrahim Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu. Dengan berlandaskan teori pada analisis deskriptif kualitatif maka hasil penelitian akan dibahas dan dianalisa secara mendalam dan terperinci.