

**PERANAN PEREMPUAN
DALAM PONDOK PESANTREN PUTERI
DI KALIMANTAN SELATAN**

DISERTASI

Oleh:

**RIA SUSANTI
NIM. 170311010114**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
PASCASARJANA
BANJARMASIN**

2022

**PERANAN PEREMPUAN
DALAM PONDOK PESANTREN PUTERI
DI KALIMANTAN SELATAN**

DISERTASI

**Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Doktor
Pendidikan Agama Islam**

Oleh:

RIA SUSANTI

NIM. 170311010114



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ria Susanti
NIM : 170311010114
Tempat/Tanggal Lahir : Tigarun/24 Oktober 1988
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa disertasi saya yang berjudul: " Peranan Perempuan dalam Pondok Pesantren Puteri di Kalimantan Selatan" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa disertasi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 20 Juli 2022
Yang membuat pernyataan,



Ria Susanti

PERSETUJUAN DISERTASI

PERANAN PEREMPUAN DALAM PONDOK PESANTREN PUTERI DI KALIMANTAN SELATAN

Yang Disusun dan Dipersembahkan Oleh:

RIA SUSANTI

NIM: 170311010114

Telah Disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat Diajukan Kepada Dewan Pengaji

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. H. A. Hafiz Anshary AZ, M.A.

Prof. Dr. Hj. Masyithah Umar, M. Hum.

12 Mei 2022

12 Mei 2022

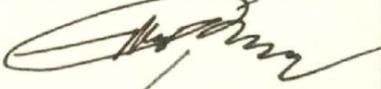
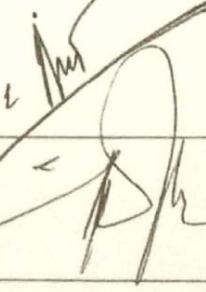
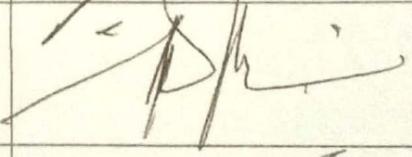
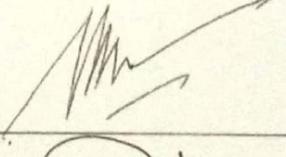
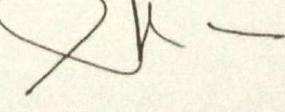
PENGESAHAN DISERTASI
PERANAN PEREMPUAN DALAM PONDOK PESANTREN PUTERI
DI KALIMANTAN SELATAN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

RIA SUSANTI
NIM: 170311010114

Telah Diajukan Kepada Dewan Pengaji
Pada: Hari Selasa, Tanggal 02 Agustus 2022

Dewan Pengaji

No.	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1.	Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA.	Ketua Pengaji	
2.	Dr. Fatrawati Kumari, M.Hum.	Pengaji Utama	
3.	Prof. Dr.H. Zulfa Jamalie, S.Ag.,M.Pd.	Pengaji	
4.	Prof. Dr. Hj. Hamdanah, M.Ag.	Pengaji Eksternal	
5.	Prof. Dr. H. A. Hafiz Anshary, AZ, MA.	Pengaji	
6.	Prof. Dr. Hj. Masyithah Umar, M. Hum.	Pengaji	
7.	Dr. H. Fahmi Hamdi, Lc. MA.	Pengaji/ Sekretaris	

Mengetahui,
Direktur Pascasarjana



Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, S.Ag.,M.Pd.

10521997031006

ABSTRAK

Ria Susanti, NIM 170311010114, *Peranan Perempuan dalam Pondok Pesantren Puteri di Kalimantan Selatan*, di bawah bimbingan I Prof. Dr. H. A. Hafiz Anshary AZ., M.A. dan II Prof. Dr. Hj. Masyithah Umar, M.Hum., pada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin (2022).

Selama ini para peneliti pesantren hanya terfokus pada peranan laki-laki sebagai komponen utama sebuah pesantren. Adapun penelitian tentang keterlibatan perempuan di pesantren belum banyak yang mengkajinya di Kalimantan Selatan. Padahal banyak peranan-peranan yang dimainkan perempuan di pesantren. Oleh karena itu, maka peranan perempuan dalam pondok pesantren ini penting untuk dipelajari terutama bagaimana mereka terlibat dalam wacana sosial-keagamaan dan sosial-intelektual Islam melalui pengajaran kitab-kitab keagamaan di pondok pesantren.

Berdasarkan uraian di atas, masalah yang ditelaah dalam disertasi ini adalah bagaimana peranan perempuan dalam pondok pesantren puteri di Kalimantan Selatan dan apa saja faktor internal dan eksternal yang menghambat peranan tersebut. Lokasi penelitian: Pondok Pesantren Darussalam Puteri Martapura, Pondok Pesantren Rasyidiyah Khalidiyah Puteri Amuntai, dan Pondok Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru.

Metode penelitian disertasi ini menggunakan jenis penelitian kualitatif eksploratif. Peneliti mengumpulkan data dengan menggunakan teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi. Peneliti menggunakan teknik pengolahan dan analisa data model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, display data, dan verifikasi data.

Hasil penelitian pada disertasi ini adalah; *pertama*, peranan perempuan dalam pondok pesantren puteri yang ada di Kalimantan Selatan terlihat pada peranan pemikiran keilmuan para perempuan pondok pesantren, bukan terbatas pada peranan domestik. Seperti pemimpin, pendidik, perumus kurikulum, dan pengasuh asrama. Dari empat peranan ini, peneliti memaparkannya lagi menjadi lima kategori, yaitu: pendidikan, keagamaan, kepemimpinan dan managerial, ekonomi, dan politik. Dan kontribusi mereka dalam kemajuan pondok pesantren puteri: (1) terlibat dalam perkembangan wacana sosial-keagamaan dan sosial-intelektual Islam melalui pengajaran kitab-kitab keagamaan, (2) berhasil mencetak *output* (santri lulusan) berupa kader-kader ulama perempuan dengan kemampuan penguasaan kitab-kitab keagamaan bahkan diantara mereka berhasil mendirikan pondok pesantren dan majelis taklim, (3) melestarikan ciri khas pondok pesantren berupa pembelajaran kitab-kitab keagamaan yang menjadi daya saing pondok pesantren, (4) memberikan teladan baik yang kerap dicontoh oleh santri puterinya. *Kedua*, faktor yang menghambat peranan perempuan di pondok pesantren, ada faktor internal dan eksternal. Seperti kurangnya kesadaran untuk mengembangkan potensi diri oleh para perempuan dan masih kurangnya

dukungan lingkungan sekitar (keluarga dan masyarakat) terhadap peranan publik perempuan.

Kata Kunci : Peranan Perempuan, Pondok Pesantren Puteri

ABSTRACT

Ria Susanti, SRN 170311010114, *The Role of Women in Pesantrens for Girls in South Kalimantan*, advised by first dissertation advisory board member, Prof. Dr. H. A. Hafiz Anshary AZ., M.A. and second dissertation advisory board member, Prof. Dr. Hj. Masyithah Umar, M.Hum., of Post Graduate Program of UIN Antasari Banjarmasin (2022).

Currently, *pesantren* researchers only focus on the role of the *kyai* as the main component of a pesantren, while researches on the involvement of women in *pesantrens* in South Kalimantan has not been widely studied. Even though many roles of women are played in *pesantren*. Therefore, the role of women in *pesantrens* for girls is important to examine, especially how they are involved in the socio-religious and socio-intellectual discourse of Islam through teaching religious books in *pesantren*.

Based on the description above, the problems studied in this dissertation are how the role of women in the development of *pesantrens* for girls in South Kalimantan and what are the factors that influence this role. The location of research is at: Darussalam Pondok Pesantren for Girls in Martapura, Rasyidiyah Khalidiyah Pondok Pesantren for Girls in Amuntai, and Al-Falah Pondok Pesantren for Girls in Banjarbaru.

This dissertation research method used a exploratory qualitative type of research. Researcher collected data by using interview, observation, and documentation techniques. Researcher used data analysis of Miles and Huberman Model; including data reduction, data display, and data verification.

The results of this study are: *First*, the role of women in *pesantrens* for girls in South Kalimantan is in the role of scientific thought not the domestic role. Such as leaders, educators, curriculum makers, and hostel caregivers (education, religion, leadership, managerial, economic, political). And their contribution to the development of *pesantrens* are: (1) involved in the development of socio-religious and socio-intellectual discourses of Islam through teaching religious books, (2) succeeded in producing output (graduate students) in the form of female *ulama* cadres with the ability to master religious books, even among them succeeded in establishing *pesantren* and *majelis taklim*, (3) preserved the characteristics of *pesantren* in the form of learning religious books that become the competitiveness of *pesantren*, (4) provided good examples that are often imitated by their female students. *Second*, the factors that influence the existence of women in *pesantren*. Involve internal and external factors such as the lack of awareness to develop their potential by women and the lack of support from the environment (family and community) for women's public roles.

Keywords : The Role of Women, *Pesantrens* for Girls

ملخص

ري سوستي، رقم قيد الطالب ١٧٠٣١١٠١١٤، دور المرأة في المعاهد الإسلامية للبنات في كلمانتان الجنوبية، بإشراف المشرف الأول الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحافظ أنصري أز. الماجستير، والمشفرة الثانية الأستاذة الدكتورة الحاجة مشيطة عمر الماجستير، في الدراسات العليا بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية (٢٠٢٢).

منذ فترات طويلة ركز الباحثون في مجال المعاهد الإسلامية على دور مدير المعهد كعنصر رئيسي فيه. في حين أن البحث حول مشاركة المرأة في تطور المعاهد الإسلامية لم يتم دراستها على نطاق واسع، خاصة في كلمانتان الجنوبية. لذلك، من المهم القيام بدراسة دور المرأة في تطور المعاهد الإسلامية، وخاصة عن مشاركتها في إدارة المعهد ومشاركتها في المجال الاجتماعي-الديني والاجتماعي-الفكري الإسلامي من خلال تعليم الكتب الدينية في المعاهد الإسلامية.

بناءً على ما تقدم ذكره، فإن المشكلة التي تقوم الباحثة بدراستها في هذه الرسالة هي: كيف دور المرأة في تطور المعاهد الإسلامية للبنات في كلمانتان الجنوبية وما هي العوامل التي تؤثر على هذا الدور. وكان موقع البحث في معهد دار السلام الإسلامي للبنات في مارتابورا، ومعهد رشيدية خالدية الإسلامي للبنات في أمونتاي، ومعهد الفلاح الإسلامي للبنات في بنجربارو.

تستخدم هذه الرسالة طريقة البحث النوعي الاستكشافي. فجمعت الباحثة البيانات باستخدام تقنيات المقابلة والملاحظة والتوثيق. ثم تستخدم الباحثة في تقييم معالجة وتحليل البيانات نموذج مايلس وهو بorman الذي يتضمن فيه جمع البيانات وعرض البيانات والتحقق من البيانات.

واكتشف البحث في هذه الرسالة النتائج الآتية: أولاً، دور المرأة في المعاهد الإسلامية للبنات في كلمانتان الجنوبية بحول دور الفكر العلمي ولم يعد دورا محليا، مثل كالمعلمات، والقائدة أو مديرية المعهد أو مديرية المدرسة، وواعض المناهج، ومقدمي الرعاية في المعهد. ومن الأدوار الأربع، يتم تقسيمهم كذلك إلى خمس فئات: الدين والتعليم والقيادة والإدارية والإقتصادية والسياسة. ومساهمتها في تطور المعاهد الإسلامية هو: (١) المشاركة في المجال الاجتماعي-الديني والاجتماعي-الفكري الإسلامي من خلال تعليم الكتب الدينية؛ (٢) النجاح

في تكوين الخريجات ككادرات العلامات المتقدنات في استيعاب العلوم من الكتب الدينية، وبعضهن قد نجحن في بناء المعاهد الإسلامية و مجالس التعليم؛ (٣) الحفاظ على خصائص المعاهد الإسلامية من خلال تعليم الكتب الدينية الذي أصبح مميزاً للمعاهد الإسلامية؛ (٤) القيام والالتزام بقدوة حسنة لطالباتها. ثانياً : العوامل المؤثرة على دور المرأة في المعاهد الإسلامية تتكون من عوامل داخلية وخارجية. مثل قلة الوعي في تطوير كفاءة النساء وقلة الدعم من البيئة المحيطة (الأسرة والمجتمع) لأدوار المرأة الاجتماعية.

الكلمات المفتاحية: دور المرأة ، المعاهد الإسلامية للبنات .

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya sehingga disertasi yang berjudul **Peranan Perempuan dalam Pondok Pesantren Puteri di Kalimantan Selatan** ini dapat diselesaikan. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan pengikut beliau sampai akhir zaman.

Penulisan disertasi ini mulai dari proses pengajuan judul sampai dengan selesaiannya, banyak dibantu oleh berbagai pihak yang penulis tidak dapat menyebutkannya satu persatu. Untuk itu sudah sepantasnya penulis menyampaikan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, khususnya kepada yang terhormat: Bapak Prof. DR. H. Mujiburrahman, MA. selaku Rektor UIN Antasari yang memberikan berbagai fasilitas, baik yang berhubungan dengan kebijakan penyelenggaraan pendidikan di Pascasarjana UIN Antasari, dan pemberian motivasi agar penulis menjadi mahasiswa yang kuat sehingga selalu semangat untuk menyelesaikan studi di program S3 UIN Antasari.

Ucapan terimakasih juga disampaikan kepada Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, S.Ag. M.Pd., selaku Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, kepada Ibu Prof. Dr. Hj. Hamdanah, M.Ag., selaku Pengaji Eksternal dari IAIN Palangkaraya, kepada Ibu Dr. Fatrawati Kumari, M. Hum., selaku Pengaji Utama. Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya juga kepada Bapak Prof. Dr. H. A. Hafiz Anshary, AZ, MA. Selaku Promotor I dan kepada Ibu Prof. Dr. Hj. Masyithah Umar, M. Hum., selaku Promotor II, yang telah memberikan bimbingan yang maksimal, arahan demi arahan, motivasi serta dukungan moral sehingga penulis mendapatkan kemudahan saat melewati kesulitan-kesulitan dalam menulis disertasi ini, tanpa bimbingan dari beliau berdua tidak mungkin disertasi ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya.

Terimakasih yang tak terhingga kepada Bapak Dr. H. Fahmi Hamdi, Lc. MA., dan Bapak Dr. Ali Mu'ammar ZA selaku Kepala dan Sekretaris Prodi S3 PAI Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan pelayanan, bimbingan, arahan, dan dukungan moral kepada penulis sehingga disertasi ini dapat diselesaikan. Ucapan terimakasih juga untuk seluruh dosen Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan perkuliahan, sehingga menambah ilmu dan wawasan, baik di bidang pendidikan, keagamaan, dan metode penelitian selama perkuliahan berlangsung.

Terimakasih yang tak terhingga juga kepada seluruh teman-teman dan para sahabat yang selalu mendorong dan memotivasi dalam pelaksanaan disertasi. Seperti teman-teman seperjuangan angkatan 2017, ada 23 orang dan terdiri dari 5 orang perempuan yang kami beri nama *dukturah 2017 squad* (Ihda, Hajriana, Mardhiya dan Rabi'ah), dan 18 orang laki-laki (Abdan, Agus, Akhyar, Andi, Anshari, Arsyad, Hafiz, Helmi, Husin, Husaini, Irhamna, Iriswan, Murjani, Rahmadhani, Rifki, Rusdi, Rusydi, dan Samsul) tetap semangat untuk kalian semua. Dan juga terimakasih kepada *owner* percetakan Latansa Fotocopy Banjarmasin sekaligus sahabat penulis yaitu Ridha Annisa dan Muzdalifah yang

selalu siap sedia memberikan bantuan sehingga naskah disertasi sampai ke tujuan dengan tepat waktu.

Terimakasih yang sebesar-besarnya juga penulis ucapkan kepada Ketua STAI Rakha Amuntai tahun 2017 kepada Bapak Drs. H. Munadi Sutera Ali, M.M.Pd., yang telah merekomendasikan mengikuti program 5000 doktor dan memberi izin belajar. Serta teman-teman yang ada di STAI Rakha Amuntai yang selalu memberikan energi positif sehingga penulis merasa bersemangat dalam menyelesaikan tugas akhir kuliah.

Selanjutnya penulis juga mengucapkan terimakasih kepada tiga pondok pesantren yang menjadi lokasi penelitian disertasi ini, yaitu Pondok Pesantren Darussalam Puteri Martapura, Pondok Pesantren Rasyidiyah Khalidiyah (Rakha) Puteri Amuntai, dan Pondok Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru, serta para guru-guru perempuan di pondok pesantren tersebut, yang telah bersedia diwawancara dan menyambut kehadiran penulis dengan senang hati.

Akhirnya, terimakasih penulis sampaikan kepada keluarga tercinta, khususnya kepada suami tercinta Masrun dan anak terkasih Muhammad Akmal, abah dan mama tersayang Raborianto dan Maslian, mama mertua Hamnah, adik-adik tersayang Mastika Yanti dan Akhmad Azimi, serta keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan moral, finansial, dan bantuan tenaga serta doa untuk kelancaran dan kesuksesan studi ini.

Atas semua partisipasi yang telah diberikan kepada penulis, sekali lagi diucapkan terimakasih. Semoga amal baik dan bantuan yang telah diberikan menjadi amal saleh dan mendapat ganjaran kebaikan dan keberkahan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga disertasi ini memberi manfaat dan kontribusi positif serta menjadi amal ibadah di sisi Allah SWT.

Banjarmasin, 12 Mei 2022
Penulis

Ria Susanti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN DISERTASI	iii
PENGESAHAN DISERTASI	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR BAGAN DAN GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Identifikasi dan Batasan Masalah	11
D. Tujuan Penelitian	12
E. Signifikansi Penelitian	14
F. Definisi Operasional	15
G. Literature Review	16
H. Sistematika Pembahasan	24
BAB II: PERANAN PEREMPUAN DALAM PENDIDIKAN ISLAM	
A. Peranan Perempuan	26
1. Teori Struktural Fungsional	29
a. Emile Durkheim	31
b. Talcott Parsons	34
c. Robert K. Merton	35
2. Konsep Peranan dalam Ilmu Sosiologi	37
a. Kedudukan	41
b. Kekuasaan	42
c. Wewenang	50
3. Peranan Perempuan Perspektif Islam	53
a. Hak-hak Perempuan dalam Islam	56
b. Kewajiban Perempuan dalam Islam	60
c. Peranan Sosial Perempuan dalam Islam	62
B. Perempuan dan Pondok Pesantren	71
1. Sejarah Pondok Pesantren Perempuan di Indonesia	74
2. Kepemimpinan Perempuan di Pondok Pesantren	78
3. Perempuan Pondok Pesantren dalam Perubahan Sosial	85
4. Pondok Pesantren sebagai Media Pemberdayaan Perempuan	87
C. Peranan Perempuan di Pondok Pesantren	90
1. Sebagai Pendiri Pondok Pesantren	92
2. Sebagai Pengelola Pondok Pesantren	95
3. Sebagai Pemberdaya Perempuan	98

4. Sebagai Pendidik	99
5. Ulama Perempuan di Pondok Pesantren	101
6. Faktor Penghambat Peranan Perempuan di Pondok Pesantren.....	106
D. Kerangka Pemikiran	109
BAB III: METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	112
1. Jenis Penelitian	112
2. Sumber Data Penelitian	113
3. Tempat Penelitian	115
4. Teknik Pengumpulan Data	116
5. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	119
6. Pengecekan Keabsahan Data.....	126
BAB IV: HASIL PENELITIAN	
A. Setting Lokasi	128
1. Sejarah Pendirian Madrasah Diniyah Awaliyah Puteri di Pondok Pesantren Darussalam Martapura	130
2. Sejarah Pendirian Pondok Pesantren Rasyidiyah Khalidiyah Puteri Amuntai	131
3. Sejarah Pendirian Pondok Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru	134
B. Gambaran Umum Sosio-Kultural Masyarakat Banjar	137
1. Sosio-Kultural Masyarakat Banjar	138
2. Perempuan dalam Persepsi Masyarakat Banjar	140
C. Perempuan Kalimantan Selatan yang Berkiprah di dunia Pendidikan Islam	142
1. Fatimah Abdul Wahab Bugis (1775-1825 M)	142
2. Fatmawati (1897-1980 M)	144
D. Paparan Data	146
1. Peranan Perempuan dalam Pondok Pesantren Puteri di Kalimantan Selatan	146
a. Peranan Perempuan Sebagai Pemimpin.....	147
b. Peranan Perempuan Sebagai Pendidik	148
c. Peranan Perempuan Sebagai Perumus Kurikulum	159
d. Peranan Perempuan Sebagai Pengasuh Asrama.....	160
e. Fasilitas dan Kendala Peranan Perempuan	162
f. Kedudukan, Kekuasaan, dan Wewenang.....	164
2. Faktor Penghambat Peranan Perempuan di Pondok Pesantren	173
E. Temuan Penelitian	175
BAB V: PEMBAHASAN	
A. Peranan Publik Perempuan di Pondok Pesantren Puteri.....	184
1. Peranan Perempuan dalam Pendidikan	185
a. Terlibat dalam Wacana Sosial-Keagamaan Dan Sosial-Intelektual Islam	189

b. Terlibat dalam Pelestarian Budaya Pondok Pesantren	190
c. Ulama Perempuan dan Pencetak Kader	
Ulama Perempuan.....	191
d. <i>Role Model</i> (Teladan) Bagi Santriwati.....	192
2. Peranan Perempuan dalam Keagamaan.....	193
3. Peranan Perempuan dalam Managerial dan Kepemimpinan.....	198
a. Strategi Kepemimpinan Perempuan di Pondok Pesantren Puteri.....	201
b. Sifat Kepemimpinan Perempuan di Pondok Pesantren.....	203
c. Tipe Kepemimpinan Perempuan di Pondok Pesantren.....	205
4. Peranan Perempuan dalam Perekonomian.....	210
5. Peranan Perempuan dalam Politik.....	212
B. Fungsi Manifes Perempuan di Pondok Pesantren Puteri	213
C. Faktor Penghambat Peranan Perempuan di Pondok Pesantren Puteri	216
a. Faktor Internal.....	218
b. Faktor Eksternal.....	220
BAB VI : PENUTUP	
A. Kesimpulan	222
B. Implikasi Teoritis dan Praktis	225
C. Saran-saran	228
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	230

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Identifikasi Teori Penelitian	111
Bagan 3.1 Alur Analisis Data oleh Miles & Huberman	122
Bagan 4.1 Temuan Penelitian	180

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Biodata Peneliti
Lampiran 2	Instrumen Penelitian
Lampiran 3	Daftar Terjemah
Lampiran 3	Transkrip Wawancara
Lampiran 4	Foto-Foto Dokumentasi