

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan uraian pada bab sebelumnya, ada terdapat kesimpulan tentang Pelaksanaan Teknik Kolase Pemanfaatan Daun Kering pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya Kelas 4C di MIN 1 Kota Banjarmasin. Adapun kesimpulannya yaitu sebagai berikut:

1. Pelaksanaan Teknik Kolase Pemanfaatan Daun Kering pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya Kelas 4C di MIN 1 Kota Banjarmasin terdiri dari tiga tahap yaitu tahap perencanaan, tahap pelaksanaan, dan tahap evaluasi. Pada tahap perencanaan guru membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) sebagai acuan pada proses pembelajaran. Pada tahap pelaksanaan terdapat beberapa kegiatan seperti kegiatan pendahuluan atau pembuka, kegiatan inti atau penjelasan materi, dan kegiatan penutup. Pada tahap pelaksanaan ini guru mempersilahkan kepada siswa untuk membuat karya kolase pemanfaatan daun kering. Sedangkan pada tahap evaluasi guru melakukan penilaian berupa hasil karya kolase pemanfaatan daun kering dengan menilai kerapian, keberhasilan, dan kreasi.
2. Faktor pendukung pada Pelaksanaan Teknik Kolase Pemanfaatan Daun Kering pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya yaitu guru, siswa, dan lingkungan. Pada pelaksanaan teknik kolase pemanfaatan daun

kering ini juga membantu guru dalam memberikan materi tentang kolase pemanfaatan daun kering dan memudahkan siswa kelas 4C dalam memahami materi kolase pemanfaatan daun kering serta dapat melatih siswa menjadi kreatif sehingga siswa bisa menggunakan barang yang ada dilingkungan sekitar menjadi sebuah karya. Sedangkan faktor penghambat dalam pelaksanaan teknik kolase pemanfaatan daun kering pada mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya kelas 4C di MIN 1 Kota Banjarmasin adalah pada saat proses membuat karya kolase pemanfaatan daun kering beberapa siswa mengalami kesulitan dalam menyesuaikan bentuk daun kering dengan sketsa gambar. Lalu terdapat beberapa siswa yang mengalami kesulitan pada penggunaan lem untuk menempelkan daun kering ke sketsa gambar.

B. Rekomendasi

Berdasarkan hasil dari penelitian yang peneliti sajikan, maka terdapat rekomendasi atau saran dari peneliti, yaitu sebagai berikut:

1. Kepada Guru mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya hendaknya lebih bisa lagi mengatur kelas agar siswa tetap tertib pada saat proses pembelajaran. Jika pembelajaran telah berakhir pada saat kegiatan penutup hendaknya guru memberikan semangat belajar dirumah atau belajar dimanapun kepada siswa agar siswa makin semangat dalam belajar.
2. Kepada Siswa kelas 4C di MIN 1 Kota Banjarmasin hendaknya lebih ditingkatkan lagi semangat belajar nya agar pada saat proses

pembelajaran bisa fokus dengan guru dan fokus dengan apa yang sedang dipelajari sehingga kelas menjadi tertib pada saat proses pembelajaran dilaksanakan. Kemudian hendaknya kreatifitas siswa kelas 4C ditingkatkan dan lebih diasah lagi supaya pada saat membuat suatu karya lebih rapi dan bersih. Dengan adanya penelitian ini hendaknya siswa kelas 4C bisa menggunakan barang yang tidak terpakai lagi yang ada dilingkungan sekitar mereka menjadi suatu karya seni.

3. Kepada Kepala Sekolah MIN 1 Kota Banjarmasin hendaknya untuk prasarana seperti alat peraga dan media pembelajaran lebih dilengkapi lagi.
4. Kepada peneliti selanjutnya, agar kiranya lebih mempersiapkan diri pada proses pengambilan dan pengumpulam data yang akan diteliti agar mendapatkan hasil yang lebih baik lagi.
5. Kepada pembaca, supaya dikembangkan lagi agar pembelajaran lebih menarik dan dapat menjadi tambahan ilmu dan sebagai acuan referensi.