

**ANALISIS MOTIVASI DALAM MENINGKATKAN
KINERJA PEGAWAI KEMENTERIAN AGAMA
KABUPATEN KOTABARU**

SKRIPSI

**OLEH
NORSALMA
180104030064**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**ANALISIS MOTIVASI DALAM MENINGKATKAN
KINERJA PEGAWAI KEMENTERIAN AGAMA
KABUPATEN KOTABARU**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial
Program Studi Manajemen Dakwah**

**Oleh
Norsalma
180104030064**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Norsalma

NIM : 180104030064

Tempat/Tanggal Lahir : Pemangkih Seberang/29 Juli 1999

Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah

Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunika/Strata I

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, **“Analisis Motivasi Dalam Meningkatkan Kinerja Pegawai Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru”** merupakan benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi saya ini bukan hasil saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 04 Oktober 2022
Yang membuat pernyataan,



Norsalma
Norsalma

BUKTI BEBAS PLAGIASI

SKRIPSI NORSALMAA

ORIGINALITY REPORT

25%	24%	7%	13%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	6%
2	Submitted to Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin Student Paper	1%
3	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	1%
4	123dok.com Internet Source	1%
5	repository.radenintan.ac.id Internet Source	1%
6	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	1%
7	repository.iainpurwokerto.ac.id Internet Source	1%
8	etd.iain-padangsidempuan.ac.id Internet Source	<1%
9	mafiadoc.com Internet Source	<1%

10	www.coursehero.com Internet Source	<1%
11	Submitted to unars Student Paper	<1%
12	etheses.iainponorogo.ac.id Internet Source	<1%
13	media.neliti.com Internet Source	<1%
14	repository.ub.ac.id Internet Source	<1%

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul : Analisis Motivasi Dalam Meningkatkan Kinerja Pegawai Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru.

Ditulis Oleh : Norsalma

NIM : 180104030064

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah/S-1 (Sastra Satu)

Tempat/Tanggal Lahir : Pemangkih Seberang/29 Juli 1999

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 04 Oktober 2022

Pembimbing I



Dra. Siti Rahmah, M.Ag
NIP.196802121993032005

Pembimbing II



Devi Noviyanti, SE. MM
NIP.198701252015032003

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Resli Khalliq, MM
NIP.198602142015031003

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: **Analisis Motivasi Dalam Meningkatkan Kinerja Pegawai Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru**, ditulis oleh Norsalma, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 04 November 2022

Dinyatakan **LULUS** dengan predikat:

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Mahmud Yusuf, M.SI	1.
2. Syaipul Hadi, S.IP., MA	2.
3. Dra. Hj. Siti Rahmah, M.Ag	3.
4. Devi Noviyanti, SE., M.M	4.

ABSTRAK

Norsalma: 180104030064. *Analisis Motivasi Dalam Meningkatkan Kinerja Pegawai Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru*. Pembimbing: (I) Dra. Siti Rahmah, M.Ag. Pembimbing: (II) Devi Noviyanti, SE., MM. Program Studi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi. 2022.

Kata Kunci: Motivasi, Kinerja Pegawai

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rasa ingin tahunya peneliti tentang motivasi dalam meningkatkan kinerja pegawai pada Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru. Peneliti tertarik pada Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru karena dari yang peneliti lihat pegawai yang bekerja memiliki kualitas kerja yang baik dan Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru selalu memberikan inovasi-inovasi baru yang bersumber dari pemikiran pegawai-pegawai yang berkualitas. Tujuan adanya penelitian ini adalah untuk mengetahui analisis motivasi dalam meningkatkan kinerja pegawai Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru.

Jenis penelitian yang digunakan ialah penelitian kualitatif dengan pendekatan penelitian lapangan dimana subjeknya ialah pegawai Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru dan objeknya ialah analisis motivasi dalam meningkatkan kinerja pegawai Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru. Untuk pengumpulan data dilakukan dengan metode wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa motivasi yang berasal dari teori Abraham H. Maslow mampu menjadikan faktor dalam meningkatkan kinerja pegawai. Faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi juga berperan dalam meningkatkan kinerja pegawai.

MOTTO

“Lambat bukan berarti gagal, yakin adalah kunci utamanya, dan do’a orang tua adalah bukti nyatanya”

KATA PERSEMBAHAN

Karya ini ku persembahkan untuk kedua orang tuaku

Kepada ayahanda dan ibunda tercinta dan tersayang, H. Mabror dan Hj. Norbayah, karya ini ku persembahkan untuk kalian sebagai bentuk kesungguhan diriku untuk membahagiakanmu. Terimakasih tak terhingga ku ucapkan atas semua kasih sayang, pengorbanan, dorongan, semangat serta arahan yang telah kalian berikan kepada ku dan terimakasih selalu ada untuk ku di saat aku terjatuh, dan terimakasih atas do'a yang tak pernah putus untuk diri ku. Ananda sangat bersyukur dan bahagia memiliki kedua orang tua seperti kalian.

Untuk adik dan Keluarga

Karya ini ku persembahkan untuk kalian. Teruntuk adikku Nayla Fauziah terimakasih selalu ada, selalu menjadi penghibur dan semangat yang selalu diberikan, dan teruntuk keluarga terimakasih atas semangat dan dukungan yang selalu diberikan, dan terimakasih sudah menjadi pendengar terbaikku.

Ku persembahkan juga kepada dosen pembimbing dan dosen-dosen yang mulia

Saya ucapkan terima kasih atas segala jasa-jasa yang tidak ternilai harganya. Mereka tidak hanya sebagai guru yang telah mendidikku, melainkan mereka sudah seperti orang tuaku yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dorongan, do'a dan juga memberikan ilmunya dengan tulus kepadaku untuk menyelesaikan jenjang pendidikan yang telah ku lalui.

KATA PENGANTAR

الرَّحِيمَ الرَّحْمَنُ اللَّهُمَّ

الْعَالَمِينَ لِلَّهِ الْحَمْدُ، وَالْمُرْسَلِينَ الْأَنْبِيَاءِ شَرَفَ عِلْمُكَ السَّلَامُ، نَبِيِّنَا

وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَصَحْبِهِ أَهْلُ الْوَعْدِ عَلَى الدِّينِ وَمَا لِي بِأَحْسَنِ تَبِعَةٍ لَهُمْ وَمِنَّا جَمْعِينَ

Segala Puji bagi Allah Swt Tuhan seluruh sekalian alam, karena berkat rahmat taufik dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul **“Analisis Motivasi Dalam Meningkatkan Kinerja Pegawai Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru”**.

Salawat serta salam semoga tercurahkan kepada kehariban Nabi Muhammad SAW serta para sahabat, tabi', tabi'in, serta pengikut beliau hingga akhir zaman. Peneliti menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung dan tidak langsung terutama penghormatan tertinggi kepada kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa, motivasi, arahan, serta ridho sehingga penelitian skripsi ini dapat terselesaikan.

Melalui proses penyusunan skripsi ini peneliti menyadari bahwa banyak melibatkan pihak lain, oleh sebab itu dengan segala kerendahan hati yang tulus peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA.
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Bapak Dr. H. Muhammad Abduh, MA. Telah menyetujui skripsi ini untuk diajukan dan dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ketua jurusan Manajemen Dakwah UIN Antasari Banjarmasin Bapak Restu Khaliq, SE., MM. Telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
4. Dosen Pembimbing I sekaligus dosen penasehat akademik Ibu Dra. Siti Rahmah, M.Ag yang sudah memberikan bimbingan, dorongan dan arahan mengenai penyusunan konsep dan materi skripsi ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.
5. Dosen pembimbing II Ibu Devi Noviyanti, SE., MM yang selalu memberikan bimbingan, dorongan dan arahan mengenai penyusunan konsep dan materi skripsi ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.
6. Para pegawai Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru yang telah memberikan banyak informasi, pengalaman, arahan, serta motivasi kepada peneliti.
7. Keluarga besar Manajemen Dakwah angkatan 2018 lokal C1, yang telah membersamai peneliti dalam menapaki dunia perkuliahan sampai terselesaikan skripsi ini.

8. Keluarga besar HMJ MD yang telah memberikan pengalaman, wawasan, bantuan dan dorongan kepada peneliti.

Akhirnya dengan kerendahan hati, peneliti menyadari bahwa penelitian skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu segala kritik dan saran yang konstruktif dari semua pihak sangat kami harapkan demi perbaikan penelitian ini. Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca pada umumnya.

Kotabaru, 04 Oktober 2022

Peneliti

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>Ha</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
□	A	Fathah
□	I	Kasrah
□	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ي □	Ai	a dan i
و □	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (□) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na‘t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Akrasa
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vii
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xii
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR BAGAN.....	xx
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penulisan.....	8
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Sistematika Penulisan	12
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	 14
A. Sumber Daya Manusia	14
B. Motivasi	18
C. Kinerja Pegawai	18
D. Kerangka Pikir	35

BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	36
B. Lokasi Penelitian.....	37
C. Subjek dan Objek Penelitian	37
D. Data dan Sumber Data	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	41
F. Teknik Analisis Data.....	43
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 44
A. HASIL PENELITIAN.....	44
B. PEMBAHASAN	87
 BAB V PENUTUP	 120
A. Kesimpulan	120
B. Rekomendasi	121

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
1.1	Penelitian Terdahulu.....11
4.1	Makna Lambang Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru.....44
4.2	Nama-Nama Kepala Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru.....49
4.3	Biodata Kepala, Kasi, dan Penyelenggaraan Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru.....50

DAFTAR BAGAN

No.		Halaman
2.1	Kerangka Pikir.....	35
4.1	Struktur Organisasi Kementerian Agama Kabupaten Kotabaru.....	50

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
4.2	Logo Kementerian Agama.....43