

**STRATEGI GURU KELAS III DALAM MENGATASI  
KEJENUHAN BELAJAR PASCA DARING  
PADA MATA PELAJARAN MATEMATIKA  
DI MI NURUL HUDA BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
GUSTI ARSYA ALFIONADA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2022 M/1444 H**

**STRATEGI GURU KELAS III DALAM MENGATASI  
KEJENUHAN BELAJAR PASCA DARING  
PADA MATA PELAJARAN MATEMATIKA  
DI MI NURUL HUDA BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh  
Gusti Arsyah Alfionada  
180101070679**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
2022 M / 1444 H**

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Gusti Arsyah Alfionada  
Nim : 180101070679  
Tempat/Tanggal Lahir : Sidoarjo, 24 November 1999  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Strategi guru kelas III dalam mengatasi kejenuhan belajar pasca daring pada mata pelajaran Matematika di MI Nurul Huda Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 18 November 2022

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan



Gusti Arsyah Alfionada

## Bebas Plagiasi



### SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI Nomor : 100/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/11/2022

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Gusti Arsyah Alfionada  
NIM : 180101070679  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul Skripsi :  
Strategi Guru Kelas III Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Pasca Daring Pada Mata Pelajaran Matematika Di MI Nurul Huda Banjarmasin  
Hasil Uji Plagiasi : 25 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk di pergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 18 November 2022

Ketua Program Studi

Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Nurul Huda, S. Pd. I, M. Pd

NIP. 196309022009122005

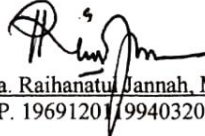
### PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Strategi Guru Kelas III Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Pasca Daring Pada Mata Pelajaran Matematika di MI Nurul Huda Banjarmasin  
Ditulis oleh : Gusti Arsyah Alfionada  
NIM : 180101070679  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S-1)  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Tahun Akademik : 2022/2023  
Tempat dan tanggal lahir : Sidoarjo, 24 November 1999  
Alamat : Jl. Tembus Mantuil Basirih Tengah Rt.22 Rw.02 Banjarmasin


Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 18 November 2022

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi

  
Dra. Raihanatu Jannah, M.Pd  
NIP. 196912011994032005

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

  
Hafiz Mubarak, S.Th.I., M.Pd.I  
NIP. 201701011

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



### PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Strategi Guru Kelas III Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Pasca Daring Pada Pelajaran Matematika di MI Nurul Huda Banjarmasin. Nama Gusti Arsyah Alfionada, NIM 180101070679, telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 05 Desember 2022

Nilai : 80,9 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Hamdan, M.Pd.  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI :

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd ( Ketua )	
2. Siti Shalihah, S.Pd, MS ( Anggota )	
3. Hafiz Mubarak, S.Th.I, M.Pd.I ( Anggota )	

## ABSTRAK

**Gusti Arsyia Alfionada.** 180101070679. *Strategi Guru Kelas III Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Pasca Daring Pada Mata Pelajaran Matematika Di MI Nurul Huda Banjarmasin*, Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan Hafiz Mubarak, S.Th.I.,M.Pd.I, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2022.

**Kata Kunci :** Strategi Guru, Kejenuhan Belajar, Matematika

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh guru yang dalam suatu proses pembelajaran belum menciptakan strategi pembelajaran yang efektif untuk mengurangi rasa kejenuhan belajar yang dialami siswa agar membuat para siswa lebih tertarik dan lebih mudah dalam proses pembelajaran diperlukan adanya strategi yang tepat.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bentuk kejenuhan belajar pasca daring pada mata pelajaran Matematika di MI Nurul Huda Banjarmasin dan mengetahui strategi guru kelas III dalam mengatasi kejenuhan belajar pasca daring pada mata pelajaran Matematika di MI Nurul Huda Banjarmasin.

Jenis penelitian ini yaitu lapangan (*field research*). Data analisis yang digunakan adalah teknik deskriptif kualitatif, yaitu memberikan gambaran tentang kenyataan yang terjadi di lapangan. Teknik Pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa bentuk kejenuhan belajar pasca daring pada mata pelajaran Matematika di MI Nurul Huda Banjarmasin antara lain kegiatan belajar yang monoton, tidak mengetahui tujuan belajar, kurangnya tantangan, kelelahan/keletihan yang berlebihan, lingkungan belajar yang tidak kondusif. Adapun strategi guru kelas III dalam mengatasi kejenuhan belajar pasca daring pada mata pelajaran Matematika di MI Nurul Huda Banjarmasin yaitu Strategi *Problem Based Learning* sudah terlaksana dengan baik. Strategi pembelajaran ini dapat dilihat pada saat guru memberikan latihan dengan menampilkan sebuah video terkait materi penjumlahan dengan teknik menyimpan dan pengurangan dengan teknik meminjam anak sangat fokus dan memperhatikan. Strategi ini sangat membuat antusias dan keaktifan anak dalam proses pembelajaran. Dengan begitu anak tidak berfikir abstrak lagi dan dengan itu anak mendapatkan pengajaran yang bercirikan adanya permasalahan nyata, lebih belajar berfikir kritis dan belajar memecahkan masalah juga memperoleh pengetahuan.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Dr. Hamdan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini.
2. Dr. Noor Alfulaila, M.Pd, dan Ibu Khairunnisa, M.Pd selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd selaku dosen pembimbing 1 bidang konten dan metodologi



4. Hafiz Mubarak, S.Th.I.,M.Pd.I selaku dosen pembimbing akademik sekaligus dosen pembimbing 2 bidang bahasa dan teknik penulisan
5. Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staff pengelola yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan referensi yang diperlukan.
6. Para dosen dan staff Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan pengalaman kepada penulis sampai dapat menyelesaikan studi di Fakultas ini.
7. Supiani,S.Ag., selaku Kepala Sekolah MI Nurul Huda Mantuil Banjarmasin dan Ibu Helmiah,S.Pd selaku guru wali kelas III MI Nurul Huda Banjarmasin yang telah membantu penulis dalam memperoleh informasi
8. Serta seluruh teman-teman, sahabat dan suami yang telah memberikan semangat kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt, melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 23 Rabi'ul Akhir 1444 H  
18 November 2022 M



Gusti Arsyah Alfionada

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A
2.	ب	:	B
3.	ت	:	T
4.	ث	:	Ts
5.	ج	:	J
6.	ح	:	<u>H</u>
7.	خ	:	Kh
8.	د	:	D
9.	ذ	:	Dz
10.	ر	:	R
11.	ز	:	Z
12.	س	:	S
13.	ش	:	Sy
14.	ص	:	Sh
15.	ض	:	Dh
16.	ط	:	Th
17.	ظ	:	Zh
18.	ع	:	‘
19.	غ	:	Gh
20.	ف	:	F
21.	ق	:	Q
22.	ك	:	K
23.	ل	:	L
24.	م	:	M
25.	ن	:	N
26.	و	:	W

27. ه : H  
 28. ء : ‘  
 29. ي : Y

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: al-rijal bukan ar-rijal, al-diwan bukan ad-diwan.

Syiddah: Misalnya, tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	ai	a dan i
َـُ	au	a dan u

### 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـَ	a	a dengan topi diatas
ِـِ	i	i dengan topi diatas
ُـُ	u	u dengan topi diatas

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijal bukan ar-rijal, aldiwan bukan ad-diwan.

### 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, tidak ditulis ad-dhururah melainkan al-dhururah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbutah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat di contoh bawah). Hal ini sama juga berlaku jika *ta marbutah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbutah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Thariqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jami'ah al-Islamiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujud

### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti

ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbani; Nuruddin al-Raniri, tidak Nur al-Din al-Raniri.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأَسْتَاذُ	dzahaba al-ustadzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an la ilaha illa Allah
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	maulana malik al-Shalih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allah
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhahir al-‘aqliyyah

حُبُّ الإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithla'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-maddah al-mashnu'ah min al-hayawan
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al-'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musahamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thariqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional.....	10
C. Fokus Penelitian .....	14
D. Tujuan Penelitian .....	14
E. Signifikansi Penelitian.....	14
F. Penelitian Terdahulu .....	15
G. Sistematika Penulisan .....	19
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....	20
A. Strategi Pembelajaran .....	20
B. Guru .....	39
C. Kejenuhan Belajar .....	49
D. Pembelajaran Pasca Daring .....	57
E. Mata Pelajaran Matematika .....	62
F. Kerangka Pikir.....	66
BAB III METODE PENELITIAN .....	67
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	67
B. Setting Penelitian.....	68
C. Partisipan Penelitian .....	68
D. Data dan Sumber Data .....	69
E. Teknik Pengumpulan Data .....	71
F. Teknik Analisis Data .....	73

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	74
A. Hasil Penelitian .....	74
B. Pembahasan .....	81
BAB V PENUTUP .....	102
A. Simpulan .....	102
B. Saran .....	103
DAFTAR PUSTAKA .....	104
LAMPIRAN .....	108
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	143



## DAFTAR TABEL

		<b>Halaman</b>
Tabel 3.1	Matrix Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	72
Tabel 4.1	Data Pendidik, Karyawan dan Staff Tata Usaha	76
Tabel 4.2	Data Peserta Didik Secara Menyeluruh	79
Tabel 4.3	Data Peserta Didik Kelas III	80
Tabel 4.4	Data Sarana dan Prasarana	80
Tabel 4.5	Nama Siswa/Siswi Yang Menjadi Nara Sumber	82

## DAFTAR LAMPIRAN

		<b>Halaman</b>
Lampiran 1	Daftar Terjemah	109
Lampiran 2	Instrumen Penelitian	110
Lampiran 3	Hasil Dokumentasi Gambar Selama Penelitian	114
Lampiran 4	Surat-Surat	119
Lampiran 5	Daftar Riwayat Hidup	143