

**PERAN MAJELIS TA'LIM NURUL MUSTHOFA DALAM
PEMBINAAN AKHLAK BAGI REMAJA DI DESA TAJAU
PECAH KABUPATEN TANAH LAUT**

SKRIPSI

**OLEH
ELY ANISA FITRI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022 M/1444 H**

**PERAN MAJELIS TA'LIM NURUL MUSTHOFA DALAM PEMBINAAN
AKHLAK BAGI REMAJA DI DESA TAJAU PECAH KABUPATEN
TANAH LAUT**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Ely Anisa Fitri
NIM. 180101011030

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ely Anisa Fitri

NIM : 180101011030

Tempat/Tanggal Lahir : Bojonegoro / 9 November 1998

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Peran Majelis Ta’lim Nurul Musthofa Dalam Pembinaan Akhlak Bagi Remaja Di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut” adalah benar-benar karya saya sendiri, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 16 November 2022
Yang membuat pernyataan,



Ely Anisa Fitri



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor : 243/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/11/2022

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa/i dengan identitas berikut:

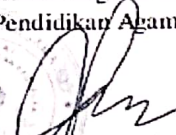
Nama : Ely Anisa Fitri
NIM : 180101011030
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi : Aqidah Akhlak

Judul Skripsi:

**PERAN MAJELIS NURUL MUSTHOFA DALAM PEMBINAAN AKHLAK BAGI
REMAJA DI DESA TAJAU PECAH KABUPATEN TANAH LAUT**

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi kurang dari 25% pada setiap subbab naskah skripsi yang disusun. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian skripsi.

Banjarmasin, 14 November 2022
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam


Dr. Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam Pembinaan Akhlak bagi Remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut.

Ditulis oleh : Ely Anisa Fitri

NIM : 180101011030

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2022/2023

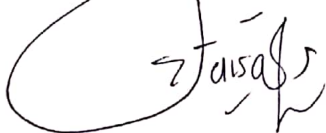
Tempat dan Tanggal Lahir : Bojonegoro, 9 November 1998

Alamat : Jl. Hm Sarbini Desa Durian Bungkok RT 19
Kec. Batu Ampar Kab. Tanah Laut

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

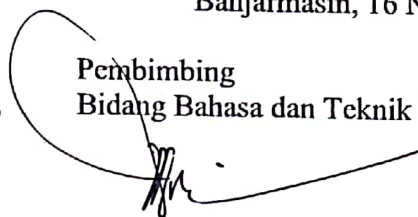
Banjarmasin, 16 November 2022

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,



Dr. Siti Aisyah, M.Ag
NIP. 197205092006042001

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Drs. Muhrin, M.Fil.I
NIP. 196005181991031002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam Pembinaan Akhlak bagi Remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut,

Nama Ely Anisa Fitri, NIM 180101011030, telah diajukan dalam Sidang Tim

Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 5 Desember 2022

Nilai : 85,975 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd

NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Suriagiri, M.Pd (Ketua)	
2. Dr. Siti Aisyah., S.Ag, M.Ag (Anggota 1)	
3. Drs. Muhrin, M.Fil.I (Anggota 2)	

ABSTRAK

Ely Anisa Fitri.180101011030 .*Peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam Pembinaan Akhlak Remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut.* Skripsi Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi, Dr. Siti Aisyah, M.Ag dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Kepenulisan, Drs.Muhrin,M.Fil.I pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2022.

Kata Kunci: Akhlak, Peran Majelis Ta'lim, Remaja.

Penelitian ini tentang peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa ditinjau dari persepektif Islam. Peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam pembinaan akhlak bagi remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut dan faktor-faktor yang mempengaruhi peran Majelis Ta'lim dalam pembinaan akhlak bagi remaja tersebut. Yang menjadi permasalahan penulis ini adalah bagaimana peran Majelis Ta'lim Nuru musthofa dalam pembinaan bagi akhlak remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut dan faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam pembinaan akhlak bagi remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut.

Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui Peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam Pembinaan Akhlak bagi Remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut serta faktor yang mempengaruhi peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam pembinaan akhlak bagi Remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) yang bersifat kualitatif. Objek penelitian ini yang berkaitan dengan fokus penelitian yang mengenai peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam pembinaan akhlak bagi remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut dan faktor apa saja yang mempengaruhi peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam pembinaan akhlak bagi remaja di Desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut. Data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi. Setelah itu pengolahan data dilakukan dengan mereduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan yang dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh kesimpulan bahwa peran Majelis Ta'lim Nurul Musthofa dalam pembinaan akhlak bagi remaja di desa Tajau Pecah Kabupaten Tanah Laut, dapat dikatakan remaja yang ikut serta datang dalam majelis ta'lim dapat mengamalkan nilai-nilai yang mereka dapat dan menerapkan apa yang mu'alim contohkan di kehidupan remaja-remaja yang ikut datang dalam majelis ta'lim. Faktor yang mempengaruhi ialah dari diri individu itu sendiri dan lingkungan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمْلَبَعُدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenaan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd, Ketua Program Studi PAI, serta Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, S.Pd.I, M.Pd.I selaku Sekretaris program studi PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberi arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag, selaku pembimbing skripsi Bidang Konten dan Metodologi serta bapak Drs. Muhrin, Fi.I, selaku pembimbing skripsi Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama peneliti berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf serta Bapak Ahmad Syauqi, S.Ag, S.IPI, M.Pd.I, selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan pada peneliti.
6. KH. Nur Mahmudi selaku pimpinan Pesantren Nurul Musthofa dan Majelis Ta'lim Nurul Musthofa Desa Tajau Pecah sudah mengizinkan penulis untuk melaksanakan penelitian dan para remaja yang sudah menjadi informan untuk penelitian ini.

Semoga Allah swt, melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya

Banjarmasin, 21 Rabiul Akhir 1444 H
16 November 2022 M


Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

No	Arab	Indonesia	No	Arab	Indonesia
1	ا	A	16	ط	Th
2	ب	B	17	ظ	Zh
3	ت	T	18	ع	,
4	ث	Ts	19	غ	Gh
5	ج	J	20	ف	F
6	ح	H	21	ق	Q
7	خ	Kh	22	ك	K
8	د	D	23	ل	L
9	ذ	Dz	24	م	M
10	ر	R	25	ن	N
11	ز	Z	26	و	W
12	س	S	27	ه	H
13	ش	Sy	28	ء	,
14	ص	Sh	29	ي	Y
15	ض	Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الصُّرُوزَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَ	Ai	a dan i
ـِـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah

maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis *ad-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَّةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤَيِّرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Operasional	4
C. Fokus Penelitian.....	6
D. Alasan Memilih Judul.....	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Signifikansi Penelitian.....	7
G. Penelitian Terdahulu	8
H. Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	11
A. Kajian Teori	11
1. Peran Majelis Ta'lim.....	11
a. Pengertian Majelis Ta'lim.....	11
b. Tujuan Majelis Ta'lim	13
c. Peran Majelis Ta'lim.....	15
2. Tinjauan Pembinaan Akhlak.....	18
a. Pengertian Pembinaan.....	18
b. Pengertian Akhlak.....	20
c. Proses Pembentukan Akhlak.....	22
d. Tujuan Pembentukan Akhlak.....	23
e. Akhlak Remaja.....	25
3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pembinaan Akhlak....	26
a. Faktor Intern.....	27
b. Faktor Ekstern.....	29
B. Kerangka Pikir.....	30

BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	32
B. Subjek dan Objek dan Lokasi Penelitian	32
C. Data dan Sumber Data	33
D. Teknik Pengumpulan Data	35
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	37
F. Prosedur Penelitian.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	41
B. Penyajian Data	43
C. Analisis Data.....	55
BAB V PENUTUP	64
A. Simpulan	64
B. Saran-Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	70
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	80

DAFTAR TABEL

No	Halaman
Tabel 3.1 Matriks, Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	37

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1 : Daftar Terjemah	71
2 : Instrumen Penyajian Data	72
3 : Gambar Kegiatan Majelis Nurul Musthofa.....	72
4 : Surat Keterangan Pembimbing	75
5 : Surat Selsai Seminar	76
6 : Surat Riset.....	77
7 : Surat Izin Penelitian	78
8 : Surat Keterangan Selsai Penelitian	79
9 : Daftar Riwayat Hidup	80