

**IMPLEMENTASI PAIKEM PADA PEMBELAJARAN FIQIH
MATERI THAHARAH KELAS VII DI MADRASAH
TSANAWIYAH NEGERI 2 BANJAR
KECAMATAN GAMBUT
KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

**OLEH
MAULIDA AZKIAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**IMPLEMENTASI PAIKEM PADA PEMBELAJARAN FIKIH MATERI
THAHARAH KELAS VII DI MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 2
BANJAR KECAMATAN GAMBUT KABUPATEN BANJAR**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Maulida Azkiah
NIM. 180101010969**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Maulida Azkiah

NIM : 180101010969

Tempat/Tgl.Lahir : Handil Malang/ 25 Mei 2001

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Implementasi PAIKEM pada Pembelajaran Fiqih Materi Thaharah Kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Banjar Kecamatan Gambut Kabupaten Banjar” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 3 Januari 2023

Yang membuat pernyataan,



Maulida Azkiah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 284/U.n.14/II.1./II.2.d/PP.00.9/12/2022**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Maulida Azkiah
NIM : 180101010969
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI PAIKEM PADA PEMBELAJARAN FIKIH MATERI THAHARAH
KELAS VII DI MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 2 BANJAR KECAMATAN
GAMBUT KABUPATEN BANJAR

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 23 Desember 2022
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Surajjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

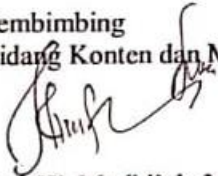
Skripsi yang berjudul : Implementasi PAIKEM pada Pembelajaran Fiqih Materi Thaharah Kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Banjar Kecamatan Gambut Kabupaten Banjar

Ditulis oleh : Maulida Azkiah
NIM : 180101010969
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2022/2023
Tempat dan tanggal lahir : Handil Malang, 25 Mei 2001
Alamat : Tambak Sirang Baru, Kecamatan Gambut Kabupaten Banjar

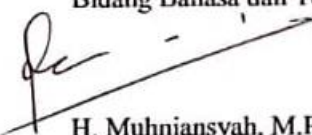
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 3 Januari 2023

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,


Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag
NIP. 196510301991032005

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,


H. Muhniansyah, M.Pd
NIP. 196601071989021001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Implementasi PAIKEM pada Pembelajaran Fiqih Materi Thaharah Kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Banjar Kecamatan Gambut Kabupaten Banjar,

Nama Maulida Azkiah NIM 180101010969, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

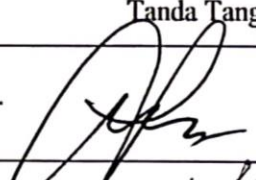
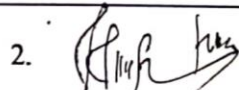

Hari : Selasa
Tanggal : 3 Januari 2023
Nilai : 90 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd (Ketua)	1. 
2. Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag (Anggota)	2. 
3. H. Muhniansyah, M.Pd (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Maulida Azkiah. 180101010969. Implementasi PAIKEM pada Pembelajaran Fiqih Materi Thaharah Kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Banjar Kecamatan Gambut Kabupaten Banjar, Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Dr. Hj. Mudhi'ah, M.Ag dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan H. Muhniansyah, M.Pd, Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci : Strategi PAIKEM, Pembelajaran Fiqih, Materi Thaharah

Penggunaan strategi dalam kegiatan pembelajaran sangat perlu dilakukan untuk mempermudah proses pembelajaran, sehingga dapat mencapai hasil yang optimal. Adapun strategi yang dapat digunakan yaitu strategi pembelajaran PAIKEM yang mana dengan strategi ini memungkinkan siswa melakukan kegiatan beragam untuk mengembangkan ketrampilan, sikap, dan pemahaman berbagai sumber dan alat bantu belajar termasuk pemanfaatan lingkungan supaya pembelajaran lebih menarik, menyenangkan dan efektif. oleh karena itu penulis tertarik untuk menggali lebih dalam implementasi PAIKEM pada pembelajaran Fiqih Materi Thaharah pada kelas VII di MTsN 2 Banjar.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi PAIKEM pada pembelajaran Fiqih Materi Thaharah kelas VII serta faktor yang mempengaruhinya.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Lokasi penelitian ini adalah Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Banjar Kecamatan Gambut Kabupaten Banjar. dengan subyek satu guru mata pelajaran Fiqih kelas VII. Data dalam penelitian ini dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini mengungkapkan bahwa pelaksanaan PAIKEM pada pembelajaran Fiqih materi thaharah kelas VII di MTsN 2 Banjar sudah dilaksanakan dengan cukup baik, mulai dari perencanaan, pelaksanaan serta evaluasi pembelajaran terlaksana sesuai RPP yang telah direncanakan. Adapun Faktor yang mempengaruhi meliputi Faktor Guru terdiri dari latar belakang pendidikan guru, pengalaman belajar, dan pengetahuan guru terhadap strategi pembelajaran, serta Faktor siswa, Faktor tujuan dan materi pelajaran.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd, dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Dra. Hj. Mudhi'ah, M. Ag, selaku pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi dan Bapak H. Muhniansyah, M.Pd, selaku dosen pembimbing

akademik sekaligus pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.

4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari beserta staf serta Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag., S.IPL., M.Pd.I., selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak H. Akhmad Maki, M.A, Selaku Kepala Sekolah MTsN 2 Banjar, Kecamatan Gambut, Kabupaten Banjar, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 10 Jumadil Akhir 1444 H
3 Januari 2023 M



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-dîwân bukan ad- dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُّورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam system aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُّورَةُ) tidak ditulis adhdharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na`t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Tanda Vokal Latin	Keterangan
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari Bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi'il), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hawayân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thâriqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	8
C. Fokus Penelitian	11
D. Tujuan Penelitian	12
E. Signifikansi Penelitian	12
F. Penelitian Terdahulu yang relevan.....	14
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Kajian Teori	18
1. Pengertian PAIKEM	18
2. Karakteristik PAIKEM.....	21
3. Pertimbangan Pemilihan Strategi Pembelajaran	22
4. Pembelajaran Fiqih.....	24
5. Materi Thaharah	26
6. Implementasi PAIKEM.....	37
7. Faktor yang Mempengaruhi Implementasi PAIKEM.....	46
B. Kerangka Pikir	49
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	51
B. Lokasi Penelitian	52
C. Subjek dan Objek Penelitian	55
D. Data dan Sumber Data	56
E. Teknik Pengumpulan Data.....	58
F. Teknik Analisis Data.....	61
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	63

B. Pembahasan.....	86
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	94
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	99
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	132

DAFTAR TABEL

No		Halaman
3.1	Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	59

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir Penelitian	49

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah	99
2. Pedoman Pengumpulan Data	100
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	105
4. Surat Keterangan Pembimbing	113
5. Surat Keterangan Seminar Proposal.....	114
6. Sertifikat Ujian Komprehensif	115
7. Sertifikat Test TOEFL.....	116
8. Surat Riset	117
9. Surat Izin Riset oleh Kemenag Kabupaten Banjar.....	118
10. Surat Keterangan Melakukan Riset dari Sekolah.....	119
11. Surat Keterangan Selesai Riset dari Sekolah	120
12. Kartu Bimbingan Skripsi	121
13. Foto Dokumentasi Penelitian	125