

## الباب الثالث

### منهجية البحث

#### أ- نوع ومدخل البحث

نوع في هذا البحث هو بحث نوعي (qualitative research). البحث النوعي هو البحث الذي يستخدم لفحص حالة الأشياء الطبيعية، والباحثة كأدوات، وتقنيات جمع البيانات المركبة، وتحليل البيانات النوعية، ونتائج البحث تؤكد المعنى.<sup>1</sup>

أما مدخل البحث هو تحليل المحتوى (content analysis). تحليل المحتوى هو طريقة علمية لدراسة الظاهرة واستخلاص النتائج منها باستخدام الوثائق<sup>2</sup>. والوثائق في هذا البحث هو الخطابة العربية لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

#### ب- تصميم البحث

هذا البحث يعمل على النحو التالي:

- ١- تحديد الظاهرة أو المشكلة أو نوع السلوك المراد دراسته
- ٢- تحديد المفاهيم والفرضيات العلمية والتأكد من توافر البيانات الخاصة بها
- ٣- اختيار عينة تمثيلية للحالة المدروسة

---

<sup>1</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 9

<sup>2</sup> Eriyanto, *Analisis Isi: Pengantar Metodologi Untuk Penelitian Ilmu Komunikasi Dan Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya* (Jakarta: Prenadamedia Group, 2011), hlm. 10

٥- جمع البيانات

٨- تحليل البيانات

### ج- ذاتي البحث

ذاتي البحث هو الخطابة العربية من ٣ فيديوهات التي تسجيلها وتحميلها طلبة قسم تعليم اللغة العربية فئة ٢٠١٩ بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين في تطبيق يوتوب.

### د- موضوع البحث

موضوع البحث هو الأخطاء الصوتية في الخطابة العربية لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

### هـ- البيانات ومصادرها

وفقا لوفلاندر ولوفلاندر (١٩٨٤)، فإن مصدر البيانات الأساسية في البحث النوعي هي الكلمات والأفعال. بينما الباقي عبارة عن مصدر البيانات الإضافية مثل المستندات وغيرها.<sup>٣</sup> ثم تم تحليل البيانات باستخدام إطار عمل لتحليل المحتوى للحصول على

---

<sup>3</sup> Lexy J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007), hlm.157

نتائج في شكل الأخطاء الصوتية في الخطابة العربية لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

#### ١- مصدر البيانات الأساسية

مصدر البيانات الأساسية في هذا البحث هو ٣ فيديوهات الخطابة التي تسجلها وتحميلها طلبة قسم تعليم اللغة العربية فئة ٢٠١٩ بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين في تطبيق يوتوب لامتحان نهائي مادة الخطابة والمسرحية.

#### ٢- مصدر البيانات الإضافية

البيانات الإضافية هي البيانات المستخدمة لدعم تحليل هذه البحث. ومصدر البيانات الإضافية في هذا البحث هي الكتب والمجلات والمراجع الأخرى تبعا لموضوع البحث.

### و- أساليب جمع البيانات

أساليب جمع البيانات هي الأكثر المهمة في البحث، لأن الغرض الرئيسي من البحث هو احصل على البيانات. أما أساليب جمع البيانات في هذا البحث هي:

#### ١- التوثيق

التوثيق هو عملية إثبات تعتمد على أي نوع من المصادر، سواء أكانت مكتوبة أو شفوية أو مصورة أو أثرية.<sup>٤</sup> التوثيق في هذا البحث هي فيديوهات

---

<sup>4</sup> Abd Hadi, dkk., *Penelitian Kualitatif Studi Fenomenologi, Case Studi, Grounded Theory, Etnografi, Biografi* (Banyumas: Pena Persada, 2021), hlm. 64

الخطابة التي تسجلها وتحميلها طلبة قسم تعليم اللغة العربية فئة ٢٠١٩ بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

## ٢- طريقة الاستماع

هذه الطريقة لها تقنية أساسية، وهي تقنية التنصت. باستخدام هذه التقنية، تنقر الباحثة على نطق الكلمة التي يتحدثها الخطيب في فيديو الخطابة. علاوة على ذلك، فإن تقنية التنصت في هذه الدراسة تبعها تقنية الاستماع بدون محادثة. تقنية الاستماع بدون محادثة يعني أن الباحثة يعمل فقط كمراقب ولا يشارك في الحدث السردي.<sup>٥</sup>

## ٣- تقنية تدوين الملاحظات

استمرارا لتقنية الاستماع، استخدمت الباحثة تقنية تدوين الملاحظات، أي في شكل نسخ من مقاطع فيديو الخطابة التي تم الاستماع إليها بعناية. ثم يتم متابعة البيانات التي تم الحصول عليها عن طريق تصنيف البيانات.

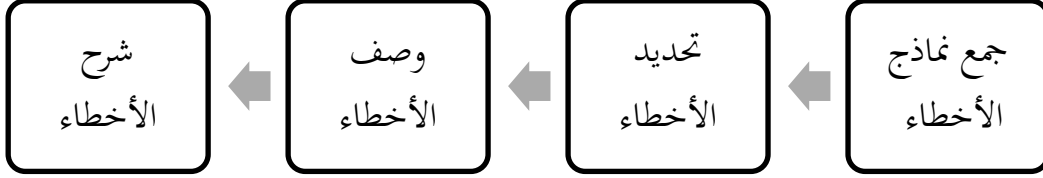
## ز- أسلوب تحليل البيانات

يستعمل هذا البحث طريقة تحليل الأخطاء (*error analysis*) كأسلوب تحليل البيانات. في إصلاح الأخطاء الصوتية، فيحتاج إلى التحليل لبحث عن محل الأخطاء حتى يستطيع أن يكون مادة التقويم لإيجاد حل للمشاكلها. قال كوردر (١٩٧٤) بأن

---

<sup>5</sup> Mahsun, *Metode Penelitian Bahasa Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), hlm. 93

مراحل تحليل الأخطاء يجري على جمع نماذج الأخطاء، وتحديدتها، و وصفها، وشرحها.<sup>٦</sup>



### الجدول ٣,١ مراحل تحليل الأخطاء

في هذا البحث، تجمع الباحثة البيانات باستخدام أساليب جمع البيانات كمرحلة جمع نماذج الأخطاء. وبعد ذلك، في مرحلة تحديد الأخطاء، حددت الأخطاء الصوتية في البيانات. يركز هذا البحث على تحديد الأخطاء التي ذكرت بأن الأخطاء مختلفة عن الأغلط. مختلفة بينهما كما في الجدول.

رقم	وجهة النظر	الأخطاء	الأغلط
١.	مصدر	مهارة	الأداء
٢.	محلول	بمساعدة أشخاص آخرين	النفس

### الجدول ٣,٢ فرق الأخطاء والأغلط

بعد تحديد الأخطاء الصوتية ثم المرحلة التالية هي وصف الأخطاء. تصف الباحثة شكل الأخطاء الصوتية في شكل أخطاء في نطق الحروف أو يسمى بالتغيير الصوتية أو إستبدال الحرف بحرف أخرى الذي لا يناسب بكيفية نطق كل الحروف كما كتبت في الباب الثاني، وجمعتها بحسب أشكال الأخطاء الصوتيتها باستخدام الجدول. ومرحلة أخيرة فهي شرح الأخطاء. إنها مرحلة تقديم لمحة عامة عن مكان الأخطاء، ثم الانتهاء بتقديم المثال الصحيح.

<sup>6</sup> Rod Ellis, *The Study of Second Language Acquisition* (Oxford: Oxford University Press, 1994), hlm. 48

