

**ANALISIS KEMAMPUAN PENALARAN PROPORSIONAL  
BERDASARKAN GAYA BELAJAR DAN GENDER  
DALAM MENYELESAIKAN  
PERMASALAHAN MATEMATIKA  
SISWA KELAS VII MTs NEGERI 1 KOTAWARINGIN TIMUR  
TAHUN AJARAN 2021/2022**

**SKRIPSI**

**OLEH  
MUHAMMAD RIDHO**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2022 M/1444 H**

**ANALISIS KEMAMPUAN PENALARAN PROPORSIONAL  
BERDASARKAN GAYA BELAJAR DAN GENDER  
DALAM MENYELESAIKAN  
PERMASALAHAN MATEMATIKA  
SISWA KELAS VII MTs NEGERI 1 KOTAWARINGIN TIMUR  
TAHUN AJARAN 2021/2022**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**  
**Muhammad Ridho**  
**NIM. 170102040462**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA  
BANJARMASIN  
TAHUN 2022 M/1444 H**

### **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Ridho

NIM : 170102040462

Tempat/Tanggal Lahir : Pangkalan Bun/20 Maret 1999

Program Studi : Pendidikan Matematika

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Analisis Kemampuan Penalaran Proporsional Berdasarkan Gaya Belajar dan Gender dalam Menyelesaikan Permasalahan Matematika Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur Tahun Ajaran 2021/2022" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 30 Desember 2022  
Yang Membuat Pernyataan,



Muhammad Ridho



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: prodi masing-masing Web: prodi masing-masing

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**

Nomor : 279/Un.14/III.1.g/PP.00.9/12/2022

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	:	Muhammad Ridho
NIM	:	170102040462
Program	:	S-1
Program Studi	:	Pendidikan Matematika

Judul Skripsi:

Analisis Kemampuan Penalaran Proporsional Berdasarkan Gaya Belajar dan Gender dalam Menyelesaikan Permasalahan Matematika Level Higher Order Thinking Skills (Hots) Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur Tahun Ajaran 2021/2022

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 Desember 2022

Ketua Program Studi  
Pendidikan Matematika



## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	:	Analisis Kemampuan Penalaran Proporsional Berdasarkan Gaya Belajar dan Gender dalam Menyelesaikan Permasalahan Matematika Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur Tahun Ajaran 2021/2022
Ditulis oleh	:	Muhammad Ridho
N I M	:	17010202040462
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan
Program	:	Strata Satu (S-1)
Program Studi	:	Pendidikan Matematika
Tahun Akademik	:	2022/2023
Tempat dan tanggal lahir	:	Pangkalan Bun, 20 Maret 1999
Alamat	:	Jl. Raja No. 25 RT.06 RW.02 Bagendang Hulu, Kec. Mentaya Hilir Utara, Kalimantan Tengah.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengudi Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 30 Desember 2022

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi

Yusran Fauzi, S. Pd. I, M. Pd  
NUP. 2017010116

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Rinda Azmi Saputri, M.Pd.  
NIP. 199302122019032016

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Matematika  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin



Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si.

## PENGESAHAN

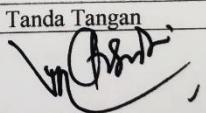
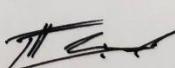
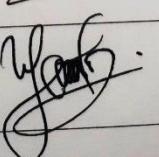
Skripsi yang berjudul: Analisis Kemampuan Penalaran Proporsional Berdasarkan Gaya Belajar dan Gender Dalam Menyelesaikan Permasalahan Matematika Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur Tahun Ajaran 2021/2022,  
Nama Muhammad Ridho NIM. 170102040462 telah diujikan dalam Sidang Tim  
Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat  
Tanggal : 30 Desember 2022  
Nilai : 81,8 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si. Ketua	1. 
2.	Rinda Azmi Saputri, M.Pd. Anggota	2. 
3.	Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd. Anggota	3. 

## **ABSTRAK**

**Muhammad Ridho.** NIM 170102040462. Analisis Kemampuan Penalaran Proporsional Berdasarkan Gaya Belajar dan Gender Dalam Menyelesaikan Permasalahan Matematika Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur Tahun Ajaran 2021/2022. Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd. dan Teknik Penulisan Rinda Azmi Saputri, M.Pd. pada Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2022.

**Kata Kunci:** Analisis, Penalaran Proposional, Gaya Belajar, Gender, Permasalahan Matematika

Penelitian ini berdasar pada pentingnya kemampuan penalaran proporsional pada siswa dan gaya belajar yang mereka pakai dalam upaya untuk membantu proses perkembangan kemampuan penalaran proporsional mereka agar siswa dapat mengkonsolidasikan kemampuan matematika dasar mereka dan membangun pondasi untuk pembelajaran matematika pada sekolah menengah. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan penalaran proporsional siswa berdasarkan gaya belajar dan gender dalam menyelesaikan permasalahan matematika siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur tahun ajaran 2021/2022.

Subjek penelitian dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur tahun ajaran 2021/2022. Subjek dalam penelitian ini berjumlah 12 siswa dimana terdiri atas empat subjek visual, empat subjek auditori dan empat subjek kinestetik. Intrumen dalam penelitian ini berupa angket gaya belajar dan soal tes kemampuan penalaran proporsional. Penelitian ini adalah penelitian studi kasus observasi dengan pendekatan kualitatif dan pengumpulan data berupa tes tertulis, angket dan wawancara dengan menggunakan keabsahan data berupa triangulasi teknik.

Kemampuan penalaran proporsional siswa laki-laki dan perempuan MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur yang menggunakan gaya belajar visual, auditori dan kinestetik tidak menunjukkan perbedaan yang signifikan dan hanya mampu mencapai kemampuan penalaran level 4 (multiplikatif implisit).

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ وَعَلَى إِلَهِ  
وَصَاحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Khususnya, penulis ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tigannya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Terbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan meyutujui judul skripsi ini.
2. Bapak Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si. dan Bapak Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.
3. Bapak M. Amin Paris, S.Pd., M.Si. selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan banyak pelajaran serta masukan selama menjadi mahasiswa

UIN Antasari Banjarmasin serta Bapak Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi dan ibu Rinda Azmi Saputri, M. Pd selaku pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.

4. Para dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf serta bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag., S.IPI., M.Pd.I., selaku Kepala perpustakaan fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Dr. Jainuddin Kepala MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur. Kecamatan Mantawa Baru Ketapang. Kabupaten Kotawaringin Timur yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
7. Siswa-siswi kelas VII MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur sebagai responden dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatat sebagai kebaikan dengan pahala berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 7 Jumadil Akhir 1444 H  
30 Desember 2022 M

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	7
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Alasan Memilih Judul .....	8
F. Signifikansi Penelitian .....	9
G. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	10
H. Sistematika Penulisan .....	12
 <b>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR</b>	
A. Tinjauan Teoritik .....	14
B. Kerangka Pikir .....	29
 <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	31
B. Setting Penelitian .....	32
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	33
D. Data dan Sumber Data .....	33
E. Teknik Pengumpulan Data.....	34
F. Instrumen Penelitian .....	36
G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data .....	38
H. Prosedur Penelitian .....	42
 <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian .....	44
B. Pembahasan .....	208
 <b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	212
B. Saran .....	212

DAFTAR PUSTAKA .....	214
LAMPIRAN .....	218
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	252

## **DAFTAR TABEL**

No.		Halaman
2.1	Tahap Penalaran Proporsional.....	17
3.1	Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.2	Lembar Validasi Instrumen.....	37
3.3	Kategori Penilaian Validasi.....	39
3.4	Kriteria Validasi .....	40
4.1	Rangkuman Hasil Validasi.....	46
4.2	Hasil Penelitian Berdasarkan Level Penalaran Proporsional .....	194
4.3	Hasil Analisis Kemampuan Penalaran Proporsional Berdasarkan Gaya Belajar Siswa .....	205
4.4	Kemampuan Penalaran Proporsional dalam Level Proporsional.....	208

## **DAFTAR GAMBAR**

No.		Halaman
2.1	Kerangka Berpikir.....	30
4.1	Permasalahan 1 Subjek Visual S <sub>1</sub> .....	47
4.2	Permasalahan 2 Subjek Visual S <sub>1</sub> .....	49
4.3	Permasalahan 3 Subjek Visual S <sub>1</sub> .....	50
4.4	Permasalahan 4 Subjek Visual S <sub>1</sub> .....	52
4.5	Permasalahan 5 Subjek Visual S <sub>1</sub> .....	53
4.6	Permasalahan 6 Subjek Visual S <sub>1</sub> .....	55
4.7	Permasalahan 7 Subjek Visual S <sub>1</sub> .....	58
4.8	Permasalahan 1 Subjek Visual S <sub>2</sub> .....	61
4.9	Permasalahan 2 Subjek Visual S <sub>2</sub> .....	62
4.10	Permasalahan 3 Subjek Visual S <sub>2</sub> .....	64
4.11	Permasalahan 4 Subjek Visual S <sub>2</sub> .....	65
4.12	Permasalahan 5 Subjek Visual S <sub>2</sub> .....	67
4.13	Permasalahan 6 Subjek Visual S <sub>2</sub> .....	68
4.14	Permasalahan 7 Subjek Visual S <sub>2</sub> .....	71
4.15	Permasalahan 1 Subjek Visual S <sub>3</sub> .....	73
4.16	Permasalahan 2 Subjek Visual S <sub>3</sub> .....	75
4.17	Permasalahan 3 Subjek Visual S <sub>3</sub> .....	76
4.18	Permasalahan 4 Subjek Visual S <sub>3</sub> .....	78
4.19	Permasalahan 5 Subjek Visual S <sub>3</sub> .....	79
4.20	Permasalahan 6 Subjek Visual S <sub>3</sub> .....	81

No.		Halaman
4.21	Permasalahan 7 Subjek Visual S <sub>3</sub> .....	84
4.22	Permasalahan 1 Subjek Visual S <sub>4</sub> .....	86
4.23	Permasalahan 2 Subjek Visual S <sub>4</sub> .....	88
4.24	Permasalahan 3 Subjek Visual S <sub>4</sub> .....	89
4.25	Permasalahan 4 Subjek Visual S <sub>4</sub> .....	91
4.26	Permasalahan 5 Subjek Visual S <sub>4</sub> .....	92
4.27	Permasalahan 6 Subjek Visual S <sub>4</sub> .....	94
4.28	Permasalahan 7 Subjek Visual S <sub>4</sub> .....	97
4.29	Permasalahan 1 Subjek Auditori S <sub>5</sub> .....	100
4.30	Permasalahan 2 Subjek Auditori S <sub>5</sub> .....	101
4.31	Permasalahan 3 Subjek Auditori S <sub>5</sub> .....	103
4.32	Permasalahan 4 Subjek Auditori S <sub>5</sub> .....	104
4.33	Permasalahan 5 Subjek Auditori S <sub>5</sub> .....	105
4.34	Permasalahan 6 Subjek Auditori S <sub>5</sub> .....	107
4.35	Permasalahan 7 Subjek Auditori S <sub>5</sub> .....	109
4.36	Permasalahan 1 Subjek Auditori S <sub>6</sub> .....	112
4.37	Permasalahan 2 Subjek Auditori S <sub>6</sub> .....	114
4.38	Permasalahan 3 Subjek Auditori S <sub>6</sub> .....	115
4.39	Permasalahan 4 Subjek Auditori S <sub>6</sub> .....	116
4.40	Permasalahan 5 Subjek Auditori S <sub>6</sub> .....	118
4.41	Permasalahan 6 Subjek Auditori S <sub>6</sub> .....	120
4.42	Permasalahan 7 Subjek Auditori S <sub>6</sub> .....	122

No.		Halaman
4.43	Permasalahan 1 Subjek Auditori S <sub>7</sub> .....	124
4.44	Permasalahan 2 Subjek Auditori S <sub>7</sub> .....	126
4.45	Permasalahan 3 Subjek Auditori S <sub>7</sub> .....	127
4.46	Permasalahan 4 Subjek Auditori S <sub>7</sub> .....	129
4.47	Permasalahan 5 Subjek Auditori S <sub>7</sub> .....	130
4.48	Permasalahan 6 Subjek Auditori S <sub>7</sub> .....	132
4.49	Permasalahan 7 Subjek Auditori S <sub>7</sub> .....	134
4.50	Permasalahan 1 Subjek Auditori S <sub>8</sub> .....	136
4.51	Permasalahan 2 Subjek Auditori S <sub>8</sub> .....	138
4.52	Permasalahan 3 Subjek Auditori S <sub>8</sub> .....	139
4.53	Permasalahan 4 Subjek Auditori S <sub>8</sub> .....	141
4.54	Permasalahan 5 Subjek Auditori S <sub>8</sub> .....	142
4.55	Permasalahan 6 Subjek Auditori S <sub>8</sub> .....	143
4.56	Permasalahan 7 Subjek Auditori S <sub>8</sub> .....	145
4.57	Permasalahan 1 Subjek Kinestetik S <sub>9</sub> .....	148
4.58	Permasalahan 2 Subjek Kinestetik S <sub>9</sub> .....	149
4.59	Permasalahan 3 Subjek Kinestetik S <sub>9</sub> .....	150
4.60	Permasalahan 4 Subjek Kinestetik S <sub>9</sub> .....	152
4.61	Permasalahan 5 Subjek Kinestetik S <sub>9</sub> .....	153
4.62	Permasalahan 6 Subjek Kinestetik S <sub>9</sub> .....	154
4.63	Permasalahan 7 Subjek Kinestetik S <sub>9</sub> .....	156
4.64	Permasalahan 1 Subjek Kinestetik S <sub>10</sub> .....	158

No.	Halaman
4.65 Permasalahan 2 Subjek Kinestetik S <sub>10</sub> .....	160
4.66 Permasalahan 3 Subjek Kinestetik S <sub>10</sub> .....	161
4.67 Permasalahan 4 Subjek Kinestetik S <sub>10</sub> .....	163
4.68 Permasalahan 5 Subjek Kinestetik S <sub>10</sub> .....	164
4.69 Permasalahan 6 Subjek Kinestetik S <sub>10</sub> .....	166
4.70 Permasalahan 7 Subjek Kinestetik S <sub>10</sub> .....	168
4.71 Permasalahan 1 Subjek Kinestetik S <sub>11</sub> .....	170
4.72 Permasalahan 2 Subjek Kinestetik S <sub>11</sub> .....	172
4.73 Permasalahan 3 Subjek Kinestetik S <sub>11</sub> .....	172
4.74 Permasalahan 4 Subjek Kinestetik S <sub>11</sub> .....	175
4.75 Permasalahan 5 Subjek Kinestetik S <sub>11</sub> .....	176
4.76 Permasalahan 6 Subjek Kinestetik S <sub>11</sub> .....	178
4.77 Permasalahan 7 Subjek Kinestetik S <sub>11</sub> .....	180
4.78 Permasalahan 1 Subjek Kinestetik S <sub>12</sub> .....	182
4.79 Permasalahan 2 Subjek Kinestetik S <sub>12</sub> .....	183
4.80 Permasalahan 3 Subjek Kinestetik S <sub>12</sub> .....	185
4.81 Permasalahan 4 Subjek Kinestetik S <sub>12</sub> .....	186
4.82 Permasalahan 5 Subjek Kinestetik S <sub>12</sub> .....	188
4.83 Permasalahan 6 Subjek Kinestetik S <sub>12</sub> .....	190
4.84 Permasalahan 7 Subjek Kinestetik S <sub>12</sub> .....	191

## **DAFTAR LAMPIRAN**

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing .....	218
2. Instrumen Tes Gaya Belajar Siswa .....	220
3. Instrumen Tes Penalaran Proporsional .....	226
4. Alternatif Jawaban .....	227
5. Validasi Ahli .....	231
6. Lembar Jawaban Siswa.....	234
7. Pedoman Wawancara.....	241
8. Hasil Tes Gaya Belajar Siswa Kelas VII Ruang 1 dan 2 .....	242
9. Profil MTs Negeri 1 Kotawaringin Timur .....	244
10. Foto Saat Penelitian .....	251