# PENGARUH POLA ASUH AYAH DAN IBU YANG BEKERJA TERHADAP AKHLAK SISWA DI SMA NEGERI 7 BANJARMASIN

# **SKRIPSI**

# OLEH SITI FATIMAH



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN 2022

# PENGARUH POLA ASUH AYAH DAN IBU YANG BEKERJA TERHADAP AKHLAK SISWA DI SMA NEGERI 7 BANJARMASIN

# Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi Islam

> Oleh <u>Siti Fatimah</u> NIM.1601451211



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM BANJARMASIN 2022

#### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama

: Siti Fatimah

NIM

: 1601451211

Tempat/Tanggal Lahir

: Runtayan, 08 Oktober 1997

Jurusan

: Psikologi Islam

**Fakultas** 

: Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Pengaruh Pola Asuh Ayah dan Ibu yang Bekerja terhadap Akhlak Siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 25 Oktober 2022 Yang membuat pernyataan

Siti Fatimah

NIM.1601451211

## **BUKTI BEBAS PLAGIASI**



### KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM

Email: psikologi. islam@uin-antasari. ac. id website www.pi.uin-antasari. ac. id

Jl. A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin KodePos 70235 Telp (0511) 3266593

#### Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor: 2774/Un.14/III.3/PP.00.9/09/2022

Ketua Prodi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Siti Fatimah

NIM : 1601451211

Prodi : Psikologi Islam

Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Judul Karya Ilmiah : "Pengaruh Pola Asuh Ayah dan Ibu yang Bekerja Terhadap

Akhlak Siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin"

Telah dinyatakan lulus uji plagiasi dengan Prosentase sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 14 September 2022

Menyetujui An. Ketua Program Studi Psikologi Islam Sekretaris

Volk Wulia Hairina

# PERSETUJUAN SKRIPSI

# PENGARUH POLA ASUH AYAH DAN IBU YANG BEKERJA TERHADAP AKHLAK SISWA DI SMA NEGERI 7 BANJARMASIN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Siti Fatimah NIM. 1601451211

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I

Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag NIP. 19711217 199603 1 001 Pembimbing II

Yulia Harina, M.Ps., Psikolog NIP. 19840318 201101 2 009

Mengetahui, Ketua Jurusan Psikologi Islam

Shanty Komalasari, M.Psi, Psikolog NIP. 19830215 201503 2 002

Banjarmasin, 7 September 2022

#### PENGESAHAN SKRIPSI

## PENGARUH POLA ASUH AYAH DAN IBU YANG BEKERJA TERHADAP AKHLAK SISWA DI SMA NEGERI 7 BANJARMASIN

Dipersembahkan dan disusun oleh

## Siti Fatimah NIM. 1601451211

Telah diajukan pada Tim Penguji Pada: Hari Kamis, Tanggal 27 Oktober 2022

# Tim Penguji

Nama

- Dra. Hj. Siti Faridah, M.Ag 1. (Ketua Penguji)
- Musfichin, M.A. 2. (Penguji 1)
- Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag 3. (Penguji II)
- Yulia Hairina, M.Psi., Psikolog (Penguji III)
- Sarihat, M.A. 5 (Notulis)

Tanda Tangan

Mengetahui, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin

> vana, M.Ag 2003121002

#### **ABSTRAK**

Siti Fatimah. 1601451211. Pengaruh Pola Asuh Ayah dan Ibu yang Bekerja terhadap Akhlak Siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin. Pembimbing (1) Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag dan pembimbing (2) Yulia Hairina, M.Psi., Psikolog, pada Program Studi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2022

Kata Kunci: Akhlak, Ayah, Bekerja, Ibu, Siswa

Masa remaja merupakan masa transisi antara masa anak-anak dan masa dewasa, yang ditandai dengan perubahan dari segi fisik, kognitif, dan sosial. Masa remaja juga disebut sebagai masa berbahaya (dangerous age) karena remaja rentan terpapar berbagai macam bahaya. Bahaya yang dimaksud adalah kenakalan atau perilaku menyimpang yang dilakukan remaja seperti berani bolos sekolah, melakukan tindak kekerasan, tawuran, seks bebas, dan penggunaan obat terlarang. Oleh karena itu, peran ayah dan ibu selaku orang tua dalam hal ini sangatlah dibutuhkan remaja. Ayah dan ibu selaku orang tua memiliki tanggung jawab besar dalam mendidik anak dengan sebaik-baiknya melalui pola asuh yang tepat. Tanpa adanya pendidikan dan pola asuh yang tepat terutama dari kedua orang tua dapat membuat generasi muda mengalami kemerosotan akhlak. Maka dari itu, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai pengaruh antara pola asuh ayah dan ibu yang bekerja terhadap akhlak siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh antara pola asuh ayah dan ibu yang bekerja terhadap akhlak siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Populasi pada penelitian ini adalah siswa SMA Negeri 7 Banjarmasin kelas 10 berjumlah 322 orang. Teknik pengambilan sampel pada penelitian menggunakan purposive sampling, sehingga jumlah sampel yang diambil sesuai dengan kriteria yang telah ditetapkan adalah sebanyak 70 orang siswa. Berdasarkan hasil penelitian didapatkan: 1) Gambaran pola asuh ayah yang bekerja pada siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin yaitu otoriter sebesar 11,4%, otoritatif sebesar 34,3%, permisif memanjakan sebesar 12,9%, dan permisif tidak peduli sebesar 41,4%. 2) Gambaran pola asuh ibu yang bekerja pada siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin yaitu otoriter sebesar 11,4%, otoritatif sebesar 32,9%, permisif memanjakan sebesar 11,4%, dan permisif tidak peduli sebesar 44,3%. 3) Gambaran akhlak siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin pada kategori sedang sebesar 4,3% dan pada kategori tinggi sebesar 95,7%. 4) Terdapat pengaruh antara pola asuh ayah yang bekerja terhadap akhlak siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin dengan nilai signifikansi p = 0,000 < 0,05 dengan nilai R Square = 18,2%. 5) Terdapat pengaruh antara pola asuh ibu yang bekerja terhadap akhlak siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin dengan nilai signifikansi p = 0,000 < 0,05 dan nilai R Square = 29%. 6) Terdapat pengaruh antara pola asuh ayah dan ibu yang bekerja terhadap akhlak siswa di SMA Negeri 7 Banjarmasin dengan nilai signifikansi p = 0.000 < 0.05 dan nilai R Square = 29,1%. Dari hasil tersebut untuk hipotesis mayor dan minor adalah Ha diterima dan Ho ditolak.

# **MOTTO**

"Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum hingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri."

(Q.S. Ar-Ra'd: 11)

#### KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim atas izin Allah Swt. skripsi saya dapat diselesaikan Alhamdulillah dengan rasa syukur yang sangat mendalam, penulis mempersembahkan skripsi ini kepada

Untuk kedua orang tua saya yang telah berjuang dan bekerja keras supaya saya bisa kuliah, serta selalu mendo'akan dan berharap anaknya menjadi orang yang sukses dan bermanfaat

Untuk guru-guru dan dosen yang telah memberikan ilmu, mengajarkan serta membimbing saya, terima kasih banyak bapak dan ibu

Untuk kakak saya yang selalu mendukung dan memberikan kontribusi besar terhadap kebutuhan dan keperluan saya selama kuliah

Untuk sahabat dan teman-teman seperjuangan saya yang selalu ada dalam keadaan susah maupun senang, saya sangat bersyukur bisa kenal kalian

Dan untuk yang selalu bertanya

"kapan lulus?", "kapan wisuda?"

Terima kasih karena pertanyaan itu menjadi motivasi dan semangat untuk saya supaya lebih bersungguh-sungguh dalam mengerjakan skripsi.

#### KATA PENGANTAR

الحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ الصَّلاَةُ وَالسَّلاَمُ عَلَى اَشْرَفِ اْلأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ سَيِّدِنَا وَمَوْ لاَنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِيْنَ. اَمَّا بَعْدُ

Dengan mengucap syukur *alhamdulillah*, segala puji hanya milik Allah Swt., yang dengan limpahan rahmat, taufik, hidayah, dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Selawat dan salam selalu tercurahkan keharibaan junjungan Nabi besar Muhammad saw., beserta keluarga, sahabat, dan pengikut-pengikut beliau dalam aktivitas kehidupan sehari-hari hingga hari akhir nanti.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis sangat bersyukur dan ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada semua pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
- 2. Ibu Shanty Komalasari, M.Psi., Psikolog selaku Ketua Jurusan Psikologi Islam dan Ibu Yulia Hairina, M.Psi., Psikolog selaku Sekretaris Jurusan Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Jurusan Psikologi Islam.

- 3. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag selaku Dosen Penasehat Akademik serta Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan, dan memotivasi saya terutama dalam bidang akademik selama menempuh perkuliahan sampai dengan penyelesaian skripsi.
- 4. Ibu Yulia Hairina, M.Psi., Psikolog selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan memberikan motivasi, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
- Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu selama penulis berstudi di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
- Kepada *Profesional Judgement* Ibu Shanty Komalasari, M.Psi., Psikolog dan Bapak Imadduddin, M.A yang telah membantu dalam penyusunan skala pada penelitian saya.
- 7. Kepala Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora beserta staf yang banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur yang diperlukan selama penulisan skripsi.
- 8. Kepala Administrasi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah memberikan pelayanan yang baik dalam hal membantu kelancaran penulis, baik selama perkuliahan ataupun dalam penyelesaian skripsi.
- Kepala Sekolah SMA Negeri 7 Banjarmasin yang telah membantu dan memberikan kesempatan penulis untuk melakukan penelitian sebagai tugas akhir.

10. Kepada Guru Bimbingan Konseling SMA Negeri 7 Banjarmasin yang telah

memberikan kesempatan, dukungan, dan bantuan demi kelancaran penelitian.

11. Kedua orang tua, saudara, dan keluarga yang selalu mendo'akan, memberikan

dukungan serta tenaga agar dapat kuliah seperti sekarang ini.

12. Sahabat dan teman-teman saya di UIN Antasari Banjarmasin angkatan tahun

2016, khususnya teman-teman saya di Jurusan Psikologi Islam semoga ilmu

yang kita pelajari bermanfaat dan dapat menjadi orang yang berguna.

13. Teman-teman saya waktu magang dan KKN yang telah banyak memberikan

pengalaman yang sangat berharga dalam hidup saya.

14. Siswa SMA Negeri 7 Banjarmasin yang telah bersedia membantu kelancaran

penelitian ini.

15. Semua pihak yang memberikan bantuan dan motivasi dalam penyelesaian

skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua orang dan

semoga bantuan serta bimbingan yang diberikan kepada penulis diberikan balasan

oleh Allah Swt. pahala yang berlipat ganda. Aamiin Ya Robbal 'alamin.

Banjarmasin, 25 Oktober 2022

Penulis

χi

# TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	١	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	В	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	,
4.	ٿ	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	<b>E</b>	:	J	20.	ف	:	F
6.	7	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	Ċ	:	Kh	22.	ڭ	:	K
8.	٥	:	D	23.	J	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	J	:	R	25.	ن	:	N
11.	j	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	٥	:	Н
13.	ش	:	Sy	28.	۶	:	,
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

## 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
<u>´</u>	a	Fat <u>h</u> ah
<u>ৃ</u>	i	Kasrah
<u></u>	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الْكِيْوَان) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الْكِيْوَان), al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُوْرَة), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
<u>َ ي</u>	ai	a dan i
<u>َ و</u>	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ب	a	a dengan topi di atas
ېِي	i	i dengan topi di atas
بُو	u	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (´) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُوْرَةُ), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah

tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيْقَة	Tharîqah
2	الجَامِعَة الْإِسْلاَ مِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْقُ جُوْد	Wa <u>h</u> dah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk namanama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi 'l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأَسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثُبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru

الْحَرَكَة الْعَصْرِيَّة	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهُدُ أَنْ لاَ إِلهَ إِلاَّ الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلاَنَا مَلِك الصَّالِح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُوْثِرُكُمُ الله	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّة	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْللاَع	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوْعَةُ مِنَ الْحَيَوَان	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْن	tharf al-'ayni
المساهمة	al-musâhamah
مَنْ سَلَك طَرِيْقًا	man salaka tharîqan

# **DAFTAR ISI**

	IAN JUDUL				
PERNY	ATAAN KEASLIAN TULISAN	ii			
BUKTI	BEBAS PLAGIASI	iii			
PERSET	UJUAN SKRIPSI	iv			
PENGES	SAHAN SKRIPSI	v			
ABSTRA	AK	vi			
	PERSEMBAHAN				
	ENGANTAR				
	LITERASI ARAB-INDONESIA				
	R ISI				
	R TABEL				
	R GAMBAR				
DAFTA	R LAMPIRAN	. xxi			
BAB I	PENDAHULUAN	1			
<b>D. 1.D. 1</b>	A. Latar Belakang Masalah				
	B. Rumusan Masalah.				
	C. Tujuan Penelitian				
	D. Signifikansi Penelitian  E. Definisi Operasional				
	F. Penelitian Terdahulu				
	G. Hipotesis Penelitian	26			
	H. Sistematika Penulisan	27			
BAB II	KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR				
	A. Akhlak				
	1. Pengertian Akhlak				
	2. Pembagian Akhlak				
	3. Anjuran dan Keutamaan Akhlak dalam Al-Qur'an dan Hadis.				
	4. Dimensi Akhlak				
	5. Ruang Lingkup Akhlak				
	6. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Akhlak				
	7. Akhlak dalam Perspektif Psikologi				
	B. Pola Asuh Orang Tua yang Bekerja				
	1. Pengertian Pola Asuh Orang Tua yang Bekerja				
	2. Pola Asuh dalam Islam				
	3. Dimensi Pola Asuh				
	4. Jenis-Jenis Pola Asuh				
	5. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Orang Tua Bekerja				
	6. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pola Asuh	5/			

	7. Kesalahan Pola Asuh Orang Tua	61
	C. Alur Teoritis Hubungan Pola Asuh Ayah dan Ibu yang Bekerja	
	terhadap Akhlak Siswa	62
	D. Kerangka Pikir	
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	67
	B. Lokasi Penelitian	
	C. Subjek dan Objek Penelitian	69
	D. Populasi dan Sampel Penelitian	70
	E. Data dan Sumber Data	71
	F. Teknik Pengumpulan Data	72
	G. Instrumen Penelitian	73
	H. Validitas dan Reliabilitas	77
	I. Teknik Analisis Data	79
	J. Prosedur Penelitian	80
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	82
	A. Gambaran Umum Kajian Penelitian	82
	B. Deskriptif Data Penelitian	
	C. Hasil Uji Instrumen Penelitian	
	D. Uji Persyaratan Analisis	
	E. Hasil Analisis Data dan Interpretasi Penelitian	
	F. Pembahasan	
	G. Keterbatasan Penelitian	
BAB V	PENUTUP	.119
	A. Simpulan	.119
	B. Rekomendasi	.121
		100
	R PUSTAKA	
	AN-LAMPIRAN	
DAFTAL	R RIWAYAT HIDUP	.169

# **DAFTAR TABEL**

No.	Halaman
2.1	Pola Asuh Orang Tua Berdasarkan Dimensi Kontrol dan Kehangatan48
3.1	Aturan Pemberian Skor Pada Skala Likert
3.2	Blue Print Skala Pola Asuh Ayah yang Bekerja
3.3	Blue Print Skala Pola Asuh Ibu yang Bekerja75
3.4	Blue Print Skala Akhlak Siswa76
4.1	Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin84
4.2	Gambaran Responden Berdasarkan Usia85
4.3	Gambaran Responden Berdasarkan Pekerjaan Ayah86
4.4	Gambaran Responden Berdasarkan Pekerjaan Ibu87
4.5	Blue Print Skala Pola Asuh Ayah yang Bekerja Setelah Uji Coba89
4.6	Blue Print Skala Pola Asuh Ibu yang Bekerja Setelah Uji Coba91
4.7	Blue Print Skala Pola Asuh Ayah dan Ibu yang Bekerja untuk Penelitian92
4.8	Blue Print Skala Akhlak Siswa Setelah Uji Coba93
4.9	Hasil Uji Reliabilitas95
4.10	Hasil Uji Normalitas
4.11	Hasil Uji Linearitas
4.12	Hasil Uji Multikolinearitas
4.13	Hasil Uji Heteroskedastisitas
4.14	Deskriptif Data Pada Dimensi Pola Asuh Ayah yang Bekerja99
4.15	Kategorisasi Dimensi Pola Asuh Ayah yang Bekerja Berdasarkan Median
4.16	Tipe Pola Asuh Ayah yang Bekerja

4.17	Deskriptif Data Pada Dimensi Pola Asuh Ibu yang Bekerja	101
4.18	Kategorisasi Dimensi Pola Asuh Ibu yang Bekerja Berdasarkan Median	102
4.19	Tipe Pola Asuh Ibu yang Bekerja	102
4.20	Deskriptif Data Akhlak Siswa	103
4.21	Kategorisasi Akhlak Siswa	104
4.22	Hasil Uji Hipotesis Minor X1 terhadap Y	105
4.23	Hasil Uji Hipotesis Minor X2 terhadap Y	106
4.24	Hasil Uji Hipotesis Mayor X1 dan X2 terhadap Y	107

# DAFTAR GAMBAR

No.	I	Halamar
2.1	Kerangka Pikir	66
4.1	Diagram Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	84
4.2	Diagram Gambaran Responden Berdasarkan Usia	85
4.3	Diagram Gambaran Responden Berdasarkan Pekerjaan Ayah	86
4.4	Diagram Gambaran Responden Berdasarkan Pekerjaan Ibu	87

# DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1.	Kuesioner Uji Coba
2.	Kuesioner Penelitian
3.	Tabulasi Data Skala Uji Coba
4.	Tabulasi Data Skala Penelitian
5.	Uji Validitas Skala
6.	Uji Reliabilitas Skala
7.	Uji Persyaratan Analisis
8.	Tipe Pola Asuh Ayah yang Bekerja152
9.	Tipe Pola Asuh Ibu yang Bekerja152
10.	Kategorisasi Akhlak Siswa
11.	Analisis Regresi Linear Ganda
12.	Surat Professional Judgment (PJ)
13.	Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi
14.	Surat Uji Coba Instrumen Penelitian
15.	Surat Riset Penelitian
16.	Surat Lembaran Konsultasi Dosen Pembimbing 1
17.	Surat Lembaran Konsultasi Dosen Pembimbing 2
18.	Surat Telah Selesai Riset
19.	Surat Publikasi Jurnal