

**KOMUNIKASI PROGRAM KERJA FORUM KERUKUNAN
UMAT BERAGAMA (FKUB) KABUPATEN BALANGAN
KALIMANTAN SELATAN**

SKRIPSI

**OLEH
ARI QUHNUR SYAMSI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**KOMUNIKASI PROGRAM KERJA FORUM KERUKUNAN
UMAT BERAGAMA (FKUB) KABUPATEN BALANGAN
KALIMANTAN SELATAN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Komunikasi Dan Penyiaran Islam

Oleh

**Ari Quhnur Syamsi
180104010254**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ari Quhnur Syamsi

NIM : 180104010254

Tempat/Tanggal Lahir : Lingsir/28 Juni 2000

Jurusan/Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam

Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Sarjana (S1)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Komunikasi Program Kerja Forum Kerukunan Umat Beragama (FKUB) Kabupaten Balangan Kalimantan Selatan” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 Desember 2022
Yang membuat pernyataan,



Ari Quhnur Syamsi

BUKTI BEBAS PLAGIASI

SKRIPSI_ARIQUHNURSYAMSI

ORIGINALITY REPORT

21 %	22 %	6 %	15 %
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	Submitted to Direktorat Pendidikan Tinggi Keagamaan Islam Kementerian Agama Student Paper	3 %
2	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	3 %
3	digilib.iain-jember.ac.id Internet Source	2 %
4	adoc.pub Internet Source	2 %
5	repositori.uin-alauddin.ac.id Internet Source	1 %
6	press.umsida.ac.id Internet Source	1 %
7	repository.uinsu.ac.id Internet Source	1 %
8	kebumen.kemenag.go.id Internet Source	1 %
9	www.scribd.com Internet Source	1 %

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Komunikasi Program Kerja Forum Kerukunan Umat Beragama (FKUB) Kabupaten Balangan Kalimantan Selatan
Ditulis Oleh : Ari Quhnur Syamsi
NIM : 180104010254
Jurusan/Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam
Tahun Akademik : 2021/2022
Alamat : Lingsir, No. 25, Rt. 001, Desa Lingsir, Kecamatan Paringin Selatan, Kabupaten Balangan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Desember 2022

Pembimbing I



Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag.
NIP.196608051992031004

Pembimbing II



Syaipul Hadi, S.IP., MA.
NIP. 1996120519999031001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Hj. Maryatul NR, S.Ag., M.Si.
NIP.197008031998032001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Komunikasi Program Kerja Forum Kerukunan Umat Beragama (FKUB) Kabupaten Balangan Kalimantan Selatan” ditulis oleh Ari Quhnur Syamsi telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 6 Januari 2023

Dan Dinyatakan LULUS dengan predikat: 80.1 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Muhammad Abduh Amrie, MA
NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed.	
2. Hj. Mariyatul NR, S.Ag, M.Si	
3. Drs. H. Bayani, M.Ag	
4. Syaipul Hadi, S.IP., MA	

ABSTRAK

Ari Quhnur Syamsi. 180104010254. *Komunikasi Program Kerja Forum Kerukunan Umat Beragama (FKUB) Kabupaten Balangan Kalimantan Selatan.* Skripsi. Pembimbing (I) Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag. dan Pembimbing (II) Syaipul Hadi, S.IP., MA., pada Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. UIN Antasari Banjarmasin. 2022.

Kata Kunci: Komunikasi, FKUB Kabupaten Balangan, Umat Beragama

Kerukunan umat beragama merupakan hal yang penting dalam kehidupan antar umat beragama. Dengan menjaga kerukunan umat beragama maka kehidupan umat antar umat beragama akan kondusif yang berarti damai tanpa adanya konflik. Oleh karena itu, untuk mewujudkan hal tersebut maka diperlukanlah suatu wadah organisasi yang disebut dengan FKUB (Forum Kerukunan Umat Beragama). Salah satu wilayah yang memiliki banyak perbedaan latar belakang keagamaan adalah Kabupaten Balangan yang ada di Provinsi Kalimantan Selatan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan program-program FKUB Kabupaten Balangan dan mendeskripsikan bentuk-bentuk komunikasi FKUB Kabupaten Balangan.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Subjek penelitian dalam penelitian ini adalah FKUB Kabupaten Balangan dan objek penelitian adalah program FKUB Kabupaten Balangan dan bentuk-bentuk komunikasi FKUB Kabupaten Balangan. Teknik pengumpulan data yang digunakan meliputi observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa program FKUB Kabupaten Balangan ada lima yang merupakan program kerja dalam FKUB yaitu dialog lintas agama, sosialisasi, menampung dan menyalurkan aspirasi, serta membuat surat rekomendasi. Adapun bentuk komunikasi FKUB Kabupaten Balangan yaitu komunikasi formal, komunikasi informal, komunikasi internal dan komunikasi eksternal.

MOTTO

**“Persatuan dan Kesatuan akan Kuat Terikat dalam Indahnya Kemasan
Kerukunan”**

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah yang Maha pengasih dan Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah Tuhan sekalian alam, serta shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad Saw. beserta seluruh keluarga dan sahabat-sahabatnya.

Alhamdulillah dengan limpahan rahmat dan taufik-Nya serta usaha, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk dijadikan sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul **Komunikasi Program Kerja Forum Kerukunan Umat Beragama (FKUB) Kabupaten Balangan Kalimantan Selatan**, penulis telah cukup banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa pikiran, motivasi dan bimbingan maupun yang lainnya. Untuk itu, penulis sepantasnya menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya dan ucapan terima kasih yang tiada tara kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Muhammad Abduh Amrie, M.Ag Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah menyetujui Desain Operasional Skripsi ini dan menyetujui skripsi ini untuk diajukan dan dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ketua dan Sekretaris Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, yang telah memeberikan bantuan dalam tahapan penyusunan skripsi ini.

3. Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag. pembimbing I dan Syaipul Hadi, S.IP., MA. pembimbing II yang banyak memberikan bimbingan, arahan, dan koreksi dalam penulisan skripsi ini.
4. Ketua Perpustakaan Pusat UIN Antasri Banjarmasin dan Ketua Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Komunikasi, beserta Staf, yang telah memberikan pinjaman buku untuk penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen dan Asisten Dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat berharga kepada penulis selama menuntut ilmu di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
6. Karyawan serta Staf Tata Usaha Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan administrasi selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh informan yang telah banyak memberikan data dan informasi yang berhubungan dengan masalah yang diteliti.
8. Seluruh rekan-rekan yang secara langsung maupun tidak langsung ikut berpartisipasi dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna baik dari segi materi maupun metodologi. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun akan selalu penulis perhatikan dan pertimbangkan demi sempurnanya skripsi ini.

Akhirnya, penulis hanya berdoa' a semoga Allah Swt. berkenan membalas segala bantuan, bimbingan, dorongan dari semua pihak dengan ganjaran yang berlipat ganda dan dicatat-Nya sebagai amal shaleh. Penulis berharap skripsi ini

dapat bermanfaat bagi kita semua, khususnya penulis sendiri. Aamiin Ya Rabbal'alamin.

TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)

خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ḍal	ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El

م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	A
ِ	Kasrah	i	I
ُ	Dammah	u	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	ai	a dan u
...وُ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوَّلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...أَ...يَ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...يِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...وُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuzu
- سَيِّئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/

- بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللّٰهُ غَفُورٌ رَّحِیْمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلّٰهِ الْأُمُورُ جَمِیْعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK.....	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI	xx
DAFTAR TABEL.....	xxii
DAFTAR GAMBAR	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Signifikansi Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional	7
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Komunikasi	14
1. Pengertian Komunikasi	14
2. Fungsi dan Prinsip-Prinsip Komunikasi.....	15
3. Unsur-Unsur Komunikasi	19
4. Langkah Komunikasi.....	22
5. Jenis Komunikasi Organisasi	23
B. Awal Mula Terbentuknya Program Kerja FKUB	25
C. Kerukunan Umat Beragama.....	25
1. Pengertian Kerukunan Umat Beragama	25
2. Indikator Kerukunan Umat Beragama.....	28
3. Peran dan Fungsi Forum Kerukunan Umat Beragama.....	29
4. Faktor Pendukung dan Penghambat Kerukunan Umat Beragama	30
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	34
B. Lokasi Penelitian.....	34
C. Subjek dan Objek Penelitian	35
D. Data dan Sumber Data.....	36
E. Teknik Pengumpulan Data	38
F. Teknik Analisis Data	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Profil FKUB Kabupaten Balangan	41
B. Penyajian Data	46
C. Analisis Data	78
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	84
B. Kesimpulan	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	90
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	91

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan	xi
Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal	xiii
Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap	xiv
Tabel 0.4: Tabel Transliterasi <i>Maddah</i>	xiv

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1: Struktur Organisasi FKUB Kabupaten Balangan 2021-2025.....	45
Gambar 5.1: Observasi Kegiatan FKUB	90
Gambar 5.2: Observasi Kegiatan FKUB	90
Gambar 5.3: Penyampaian Materi Pertama	90
Gambar 5.4: Penyampaian Materi Kedua	90
Gambar 5.5: Penyampaian Materi oleh Kapolres	90
Gambar 5.6: Wawancara dengan Bapak Supriadi selaku Ketua FKUB Kabupaten Balangan	90

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1: Dokumentasi Penelitian	90