

**BAB III**

**RIWAYAT HIDUP DAN LAGU-LAGU OPICK DALAM**

**ALBUM YA RAHMAN**

**A. Riwayat Hidup**

1. Biografi

Aunur Rofiq Lilfirdaus yang lahir di Jember tanggal 16 Maret 1974 yang biasa dikenal dengan Opick merupakan seorang penyanyi sekaligus pencipta lagu bernafaskan Islami yang dikemas rapi dan indah dalam aliran musik pop kontemporer yang syarat akan nilai-nilai spiritual serta setiap karya yang dibuatnya selalu mendapatkan apresiasi yang luar biasa dari penikmat lagu-lagu religi di Indonesia. Bahkan tidak jarang lagu-lagu yang dibuatnya itu dijadikan *soundtrack* dalam sinetron yang ditayangkan di televisi Indonesia.<sup>1</sup>

Opick merupakan anak dari pasangan Abdul Gofur dan Lilik Sholehah. Opick besar dari keluarga sederhana dan kuat akan lingkungan agamanya. Kakeknya K.H. Abdul Mukti, seorang kiai terkenal di kampungnya. Sejak kecil Opick sudah belajar mandiri. Ia kost dekat sekolah SD-nya, karena jauh dari rumahnya. Memasuki SMP, Opick sudah memiliki cita-cita menjadi penyanyi. Ia pun membuat grup band dengan berbekal kemampuan memainkan beberapa alat musik.

Opick lalu pergi ke Jakarta setelah lulus SMA tepatnya tahun 1993, ia tinggal di Rawamangun, Jakarta Timur. Ia mencoba membaur dengan warga

---

<sup>1</sup>Samsuri, "Pesan Dakwah Dalam Album: Salam Rindu Ya Musthofa Karya Opick", dalam *Skripsi* (Jurusan Dakwah Dan Komunikasi Fakultas Ushuluddin Dan Adab IAIN Palangkaraya, 2016), 3.

dengan mengikuti kegiatan keagamaan seperti yang rasakan saat berada di kampung halamannya. Namun, ia juga terjun ke komunitas seni untuk mengasah kemampuannya. Kadang ia juga mengamen di lampu merah untuk menguji mental dan mencari inspirasi dalam menciptakan lagu dan bermusik. Kegiatan ini, ia lakukan hampir tiga tahun lamanya.

Pada tahun 1990-an, Opick bersama teman-temannya membentuk band beraliran rock dengan nama Timor Band. Sayangnya, album Nyanyian Perjalanan kurang dapat respon pasar yang baik bahkan dapat kritikan dan ejekan. Akhirnya, Opick mengakhiri band beraliran cadasnya itu. Demi tetap ingin berkarir di musik, ia mengubah haluan. Dari rock ke pop. Dari aliran keras ke lagu-lagu religi. Ia pun mengubah penampilannya dengan mengenakan sorban dan baju koko dalam setiap penampilannya.<sup>2</sup>

Pada tahun 2005, Opick merilis album religi pertamanya bertajuk Istighfar. Tidak butuh waktu lama, album yang memuat lagu Tombo Ati itu laris manis di pasaran dengan total penjualan 800 ribu kopi dan diganjar 5 platinum sekaligus pada tahun yang sama. Selang setahun, suami dari Dian Rositaningrum ini pun kembali merilis album Semesta Bertasbih dengan lagu andalan berjudul Takdir yang dinyanyikan bersama penyanyi kenamaan Melly Goeslaw.

Selain itu, Opick juga berduet dengan Wafiq Azizah, seorang qoriah cilik internasional terbaik dalam lagu Ya Rasul. Grup nasyid Pandawa Lima pun

---

<sup>2</sup>Ainur Rofik Lil Firdaus, *Opick Oase Spiritual dalam senandung*, ( Jakarta: Penerbit Hikmah, 2006), 13-18.

ikut digandeng dalam lagu Terangkan Hati. Lagu Irhamna juga dinobatkan sebagai Song of The Year MTV Ampuh.<sup>3</sup>

Pada Agustus 2006, Opick pun merilis buku bertajuk *Opick, Oase Spiritual Dalam Senandung*. Buku tersebut berisi makna-makna di balik lagu-lagu yang dia nyanyikan. Tak lama setelah rilis album ketiganya *Ya Rahman*, Opick pun menjajal kemampuannya dalam berseni peran. Pada tahun 2008, ia tampil dalam film *Kun Fayakuun* yang ceritanya ditulis oleh Ustadz Yusuf Mansyur. Film drama religi ini juga diperankan oleh artis Agus Kuncoro, Desy Ratnasari, Zaskia Adya Mecca, Andre Stinky, Jamal Mirdad, Abdul Arafah, dan Firda Razak. Selain sebagai pemain, pelantun lagu *Cahaya Hati* ini menguji kemampuannya dengan menjadi sutradara dalam film *Di Bawah Langit* yang rilis pada tahun 2010. Sebagai penyanyi religi, Opick tergolong produktif menciptakan karya.<sup>4</sup>

## 2. Latar Belakang Pendidikan

Pendidikan yang ditempuh oleh Ainur Rofiq Lilfirdaus dimulai di SDN Tanggul Jember, disekolah ini Opick kecil dikenal anak yang bandel, tapi dalam hal mempelajari ilmu agama ia termasuk anak yang rajin. Dari kedua orang tuanyalah Opick lebih banyak mendapatkan ilmu agama. Dari kecil Opick sudah suka dalam hal bernyanyi karena ibunya adalah seorang penyanyi qosidah yang populer pada daerahnya. Dimasa masa SD, Opick sempat 3 kali pindah sekolah. Bahkan, pada saat kelas 2 SD, ia sudah harus hidup mandiri di

---

<sup>3</sup>Ainur Rofik Lil Firdaus, *Opick Oase Spiritual dalam senandung*, 53.

<sup>4</sup>Ainur Rofik Lil Firdaus, *Opick Oase Spiritual dalam senandung*, 62.

tempat kos, agar lebih dekat dengan sekolah dengan sekolahnya yang dari kampung halaman.

Opick terlahir dari keluarga yang sangat religious. Dari ibunyalah, Dra. Hj. Lilik Sholehah, dia mengenal dan bisa membaca Al-Qur'an. Sementara dari bapaknya, Abdul Gofur, dia mengenal sujud dan rukuk. Opick mendapat dan merekam Pendidikan agama yang diajarkan oleh ibunya meskipun dengan caranya sendiri. Jember adalah daerah yang memiliki ratusan pesantren, tersebar hampir diseluruh kecamatan. Opick adalah cucu dari KH. Abdul Mukri, seorang kiai yang cukup ternama dan disegani oleh masyarakat disana. Tentu *image* seorang "Gus" melekat pada dirinya. Kegiatan seperti membaca Al-Qur'an, sholawatan, tahli, *dzibati'iyah*, dan kegiatan keagamaan layaknya di kampung santri yang lain menjadi rutinitasnya. Ibunya juga tidak jarang untuk membawanya ke majelis taklim dan pengajian agama di lingkungannya, sehingga sedikit banyak membuka wawasannya tentang ajaran agama.<sup>5</sup>

Dalam data sekolah, Opick tercatat pernah sekolah di SMPN 1 Jember. Ketika masih duduk dibangku SMP, Opick menyanyikan sebuah lagu untuk temannya yang sedang sedih karena saudaranya meninggal dunia. Ternyata temannya itu terhibur saat mendengar Opick bernyanyi, dari situlah muncul rasa bangga dan senang, dapat menghibur temannya yang lagi sedih.

Kejadian lain yang mempengaruhinya dalam memilih jalan musik adalah ketika ia menyanyikan sebuah lagu yang berjudul Romano Purba didepan kelas. Waktu itu ia masih kelas 1 SMP dan respon dari teman-temannya sangatlah baik

---

<sup>5</sup>Ainur Rofik Lil Firdaus, *Opick Oase Spiritual dalam senandung*, 15.

dan memberi semangat untuk menggeluti dunia musik, kemudian ia belajar musik secara otodidak. Berkat kerja keras dan doa ia mampu menguasai beberapa alat musik, bahkan saat masih duduk di bangku SMP juga ia telah membuat grub band sendiri.<sup>6</sup>

Setelah lulus SMA, Opick berkeinginan untuk pergi ke Jakarta untuk mewujudkan cita-citanya sebagai seorang musisi. Meski pada saat itu Opick masih berusia 19 tahun, ia membulatkan tekadnya untuk mengembangkan minatnya terhadap musik ke Jakarta. Pada tahun 1993, citra seorang santri pun sudah melekat pada dirinya, saat berdomisili di Jakarta setiap sore ia melakukan rutinitas yang sama saat masih tinggal di Jember, yaitu mengaji bersama teman-temannya yang selalu ia lakukan. Hal ini adalah cara Opick agar bisa lebih dekat dengan masyarakat di sekelilingnya. Disamping itu juga ia melakukan rutinitas kesenian, tak jarang komunitas bela studio ikut serta dalam kegiatan warga sekitar. Seperti perkumpulan RT dan kegiatan keagamaan, di tempat itulah Opick pertama kalinya ketika menginjakan kaki di Jakarta.<sup>7</sup>

### 3. Media Dakwah Aunur Rofiq Lilfirdaus (Opick) Melalui Lagu-lagu Bergenre Religi

Musik merupakan sebuah media yang sangat disukai oleh semua orang baik anak-anak, remaja, orang dewasa maupun orang tua. Saat ini dakwah tidak hanya dilakukan dari mimbar ke mimbar melainkan banyak sekarang media yang bisa dijadikan Alat untuk berdakwah seperti film, konten social sinetron,

---

<sup>6</sup>Ainur Rofik Lil Firdaus, *Opick Oase Spiritual dalam senandung*, 33.

<sup>7</sup>Ainur Rofik Lil Firdaus, *Opick Oase Spiritual dalam senandung*, 18.

radio, music dan lainnya. Seorang da'i harus mampu mengetahui penyampaian dakwah yang lebih efektif dan efisien untuk menunjang keberhasilan dakwahnya. Salah satunya melalui musik seperti yang dilakukan oleh Opick.

Untuk mengingat nasihat-nasihat agama yang bersumber dari al-Qur'an dan Hadis, baik yang disampaikan oleh ulama, guru-guru agama dan orang tua, tentu bukanlah hal yang mudah. Karena Opick terlahir dari keluarga yang sangat taat pada agama. dari Ibunya Opick mengenal dapat huruf hijaiyah dan ibunya juga adalah seorang penyanyi qosidah yang terkenal di daerahnya. Sedangkan dari bapaknya, Opick mendapatkan ilmu tentang melaksanakan shalat. Meskipun Opick tidak pernah duduk di bangku pesantren secara formal, pergaulannya dengan santri tidak dapat dihindarkan. Apalagi Opick adalah cucu dari KH. Abdul Mukti, beliau seorang kiai yang terkenal dan disegani di kalangan masyarakat.<sup>8</sup>

Sebagai contoh, nasihat dalam lagu Opick, misalnya *Tombo Ati* sebagai peninggalan para wali hingga hari ini masih didengarkan dan dihafalkan oleh umat islam di Indonesia. Serta menjadi obat hati bagi seorang muslim yang ingin mendekatkan diri kepada Allah. Hal ini terjadi karena *Tombo Ati* sering dilantunkan dengan irama yang dapat menggetarkan hati nasihat-nasihat sufi tersebut begitu banyak dihafal dan diamalkan melalui media musik.<sup>9</sup>

Menurut Opick, berdakwah adalah hal yang wajib bagi setiap orang laki-laki dan perempuan apapun profesinya, apapun pekerjaan dan apapun

---

<sup>8</sup>Ainur Rofik Lil Firdaus, *Opick Oase Spiritual dalam senandung*, 19.

<sup>9</sup>Ainur Rofik Lil Firdaus, *Opick Oase Spiritual dalam senandung*, 200.

medianya. Dari situlah dia merasa bahwa setiap muslim wajib melakukan dakwah. Karena dari situlah dia termotivasi untuk melakukan dakwah melalui media musik. Disamping itu Opick juga berharap dengan musik dan lagunya dapat menanamkan nilai-nilai keislaman kepada seluruh masyarakat, khususnya bagi yang pecinta musik.

Sedangkan motivasi Opick dalam dunia musik yaitu didasari atas hobinya yang selalu dalam hal seni salah satunya musik. Opick berharap dengan karya musiknya dia dapat berarti dan berguna baik dari segi dirinya sendiri maupun orang lain. Terlahir dari hobi itulah akhirnya musik dijadikan oleh Opick sebagai salah satu mata pencahariannya, namun Opick mengatakan bahwa “jangan sampai bermain musik hanya untuk mencari materi. Materi akan diperoleh sebagai efek, bukan tujuan. Kalau kita bermain music hanya untuk mencari duit itu tidak akan ada kualitasnya” terang Opick. Ia juga berharap dengan karya musiknya dapat menanamkan nilai-nilai keislaman kepada masyarakat. Khususnya bagi pecinta musik dan lagu-lagu merupakan refleksi Opick dalam berkarya.<sup>10</sup>

## **B. Lagu-Lagu dalam Album *Ya Rahman***

### *1. Assalamu'alaikum*

*Assalamu'alaikum ya akhi.. Ya ukhti.. (4x)  
Salam-salam hai saudaraku  
semoga allah merahmatimu*

---

<sup>10</sup>Adi Wahyudi, *Dakwah Melalui Musik ( Kiprah Opick dalam Berdakwah melalui Musik)*, dalam Skripsi (Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2010). 63.

*salam-salam wahai semua  
semoga hidup jadi bahagia  
Bila hati terasa sedih  
bila jiwa terasa hampa  
mungkin kita sudahlah lupa  
berzikir tenangkan jiwa*

*Assalamu'alaikum ya akhi.. Ya ukhti.. (2x)*

*Bila langkah sempit dunia  
rejeki dicari alangkah susah  
mungkin kita sudahlah lupa  
sedekah lapangkan harta*

*Dalam hidup semua bekerja  
kadang salah bahkan berdosa  
jangan-janganlah putus asa  
ampunan allah selalu terbuka*

*Assalamu 'alaikum ya akhi.. Ya ukhti.. (4x)<sup>11</sup>*

Secara umum lagu ini menjelaskan betapa pentingnya mengucapkan salam ke sesama orang Islam karena dengan mengucap salam kita bisa selalu mengingat Allah, dari judul lagu assamu'alaikum yang berarti “semoga keselamatan serta rahmat Allah selalu terlimpah untukmu”, dari makna salam ini Opick juga menjelaskan dengan selalu mengingat Allah kita selalu mendapatkan keselamatan dalam menjalani hidup. Selain itu, dalam lirik lagu assalamu'alaikum kita juga diajak untuk terus berzikir untuk selalu mengingat Allah dalam segala keadaan susah maupun senang dengan berdzikir maka hati kita akan selalu merasa Bahagia dalam keadaan apapun.

*Assalamu'alaikum ya akhi.. Ya ukhti.. (4x)  
Salam-salam hai saudaraku*

---

<sup>11</sup><https://lirik.kapanlagi.com/artis/opick/assalamu'alaikum/>. Diakses pada 12 September 2022.



Dari potongan bait yang pertama menjelaskan pentingnya kepada kita untuk selalu memberi salam kepada sesama kaum muslim ketika bertemu karena dengan mengucapkan salam kita saling mendoakan antara orang islam.

*semoga allah merahmatimu  
salam-salam wahai semua  
semoga hidup jadi bahagia*

Bait ini menjelaskan kepada kita betapa indahnyanya mengucapkan salam kepada sesama, karena dengan mengucapkan salam kepada umat muslim pasti akan mendapatkan kasih sayang Allah, kalau Allah memberikan kita rahmat-Nya maka kita akan merasa selalu merasa bahagia.

*Bila hati terasa sedih  
bila jiwa terasa hampa*

Setiap manusia yang hidup didunia pasti pernah merasakan sedih, galau, atau pun terasa hidup tidak berguna, dari lirik diatas kita belajar bahwa hati dan jiwa yang merasa sedih dan hampa itu karena kita jauh dari rahmat Allah, karena kita sering lupa kepada Allah.

*mungkin kita sudahlah lupa  
berzikir tenangkan jiwa*

Dari bait diatas dapat kita pahami bahwa saat kita terpuruk dalam kesedihan tidak usah mencari hiburan yang mengarah kepada duniawi karena sesungguhnya agama telah menuntun kita dan mengajarkan kita untuk untuk menghilangkan semuanya dengan mendekatkan diri dan berdzikir kepada Allah.

*Bila langkah sempit dunia  
rejeke dicari alangkah susah  
mungkin kita sudahlah lupa  
sedekah lapangkan harta*

Pada bait ini terdapat sebuah petuah atau nasehat dalam hal mencari rezeki, dimana ketika kita merasa rezeki kita sempit atau bahkan sedikit, kita harus ingat bahwa sesungguhnya ada sedekah yang memperlancar rezeki. Begitu juga pada saat mencari rezeki mungkin saja ada hal yang yang tidak benar dan membuat kita berdosa, akan tetapi ingatlah bahwa sesungguhnya seberapa besar pun dosa dan kesalahan kita jangan sekalipun lupa untuk bertaubat karena kita semua tahu bahwa ampunan Allah Swt. tidak ada batas dan selalu terbuka.

*Dalam hidup semua bekerja*

Di dunia kita diciptakan oleh Allah untuk selalu taat beribadah dan menuntut haknya kita sebagai makhluk yang pasti membutuhkan makan untuk kebutuhan sehari-hari dengan melakukan pekerjaan untuk menghasilkan sesuap nasi untuk memenuhi kebutuhan keluarga.

*kadang salah bahkan berdosa*

Terkadang kita menjalani hidup tidak akan pernah terluput dari dosa, yang disengaja atau pun tidak, maka dari itu ampunan Allah untuk makhluknya sangat luas hanya saja kita sering lalai menjalankan perintah dari-Nya.

*Jangan-janganlah putus asa*

Dari potongan bait yang singkat ini kita sebagai manusia tidak seharusnya menyerah dalam setiap keadaan, karena Allah selalu ada untuk hambanya yang selalu berusaha pantang menyerah dalam hal apapun pasti Allah akan memberikan jalan terbaik buat hambanya yang selalu berusaha karena Allah Maha Pengasih.

*Ampunan Allah selalu terbuka*

Bait terakhir dari lagu Opick assalamualaikum ini kita diberi gambaran tentang betapa besar kasih sayang Allah

kepada manusia yang sudah terlanjur berbuat dosa dan lalai kepada Allah di waktu dulu maupun sekarang segeralah memohon ampunan kepada Allah karena ampunan Allah terbuka luas.

## 2. Taubat

*Wahai Tuhan jauh sudah  
Lelah kaki melangkah  
Aku hilang tanpa arah  
Rindu hati sinar-Mu*

*Wahai Tuhan aku lemah  
Hilang terumur noda  
Hapuskanlah terangilah  
Jiwa dihitam jalanku*

*Ampunkanlah aku  
Terimalah taubatku  
Sesungguhnya Engkau  
Sang Maha Pengampun dosa*

*Ya Robbi, izinkanlah  
Aku kembali pada-Mu  
Meski mungkin takkan sempurna  
Aku sebagai hamba-Mu*

*Ampunkanlah aku  
Terimalah taubatku  
Sesungguhnya Engkau  
Sang Maha Pengampun dosa*

*Berikanlah aku  
Kesempatan waktu  
Aku ingin kembali  
Kembali...*

*Dan meski aku tak layak  
Sujud pada-Mu*

*Dan sungguh tak layak  
Aku...*<sup>12</sup>

Dalam lirik lagu taubat Opick menjelaskan tentang seorang hamba yang banyak berbuat salah dengan mengakui semua kesalahannya dan mendapat petunjuk dari Allah untuk Kembali kejalan yang benar. Dalam lagu ini juga menjelaskan pengharapan seorang hamba untuk selalu diberi petunjuk ke arah diridhoi-Nya.

*Wahai Tuhan jauh sudah  
Lelah kaki melangkah  
Aku hilang tanpa arah  
Rindu hati sinar-Mu*

Penggalan lirik ini menceritakan tentang perjalanan hidup manusia yang telah Allah anugerahkan dengan umur yang panjang tapi kita tidak tapi dia yang dulunya selalu berbuat dosa kepada Allah atas nikmat yang berikan kepadanya sepanjang hidup, tapi ada saatnya setiap manusia rindu akan Allah ketika dipancarkan Allah cahaya di hatinya.

*Wahai Tuhan aku lemah  
Hilang terumur noda*

Sebaliknya dari potongan bait lagu diatas menceritakan kepada kita bahwa kita sebagai seorang hamba ini tidak memiliki apa-apa kita hanya seorang makhluk yang lemah tidak pantas kita menyombongkan diri dengan apa yang telah dicapai, terkadang manusia lalai dengan siapa yang telah memberinya segala yang dimilikinya selalu merasa sombong dan lupa beribadah kepada Allah yang memberinya kebahagiaan didunia.

*Hapuskanlah terangilah*

---

<sup>12</sup><https://lirik.kapanlagi.com/artis/opick/taubat/>. Diakses pada 12 September 2022.

*Jiwa dihitam jalanku*

Dari bait ini menceritakan kepada kita tentang permohonan seorang hamba kepada Allah untuk menutupi kesalahan yang terjadi dimasa lalu yang pernah dilakukannya dan dia minta petunjuk dari Allah karena telah menyiakan umur yang telah diberikan hanya dihabiskan dengan melakukan perbuatan yang tidak ada gunanya.

*Ampunkanlah aku*

Ketika seseorang yang telah mendapat hidayah dari Allah didalam hatinya pasti ia akan menyesal telah menyia-nyiakan hidup akan kebesaran nikmat yang telah diberikan Allah. Dari bait inilah kita dapat pelajaran setiap orang pasti akan ada saatnya untuk kembali kepada Allah ketika ia merasa keterpurukan dalam dirinya.

*Terimalah taubatku*

Dari bait ini juga kita sadar bahwa kita tidak memiliki apa-apa dan tak berdaya ketika kita merasakan gelap dan Allah telah membukakan jalan yang indah segeralah kembali kejalan yang benar. Bait ini juga menjelaskan tentang permohonan seorang hamba untuk bertaubat kepada Allah dengan sebenarnya Taubat.

*Sesungguhnya Engkau  
Sang Maha Pengampun dosa*

Pada bait ini adalah bentuk rintihan seorang hamba yang memuji Allah dengan sepenuh hati, ketika ia mulai sadar akan semua nikmat yang telah Allah berikan kepadanya yang pernah disia-siakan. Dari bait ini juga menjelaskan kepada kita tentang asma'ul husna tentang nama Allah. al-Ghaffar yaitu yang Maha

Pengampun. Ketika kita berbuat kesalahan disengaja atau tidak, hendaknya kita selalu meminta ampunan dengan Allah.

*Ya Robbi, izinkanlah  
Aku kembali pada-Mu*

Selanjutnya dari penggalan bait dari lirik lagu taubat terdapat juga permohonan kepada Allah tentang seorang manusia yang ingin kembali ke jalan yang benar dari karena itu dia memohon dengan sepenuh jiwa dan raga untuk minta jalan terbaik dari Allah.

*Meski mungkin takkan sempurna  
Aku sebagai hamba-Mu*

Pelajaran yang dapat kita ambil dari potongan bait lagu ini, terutama untuk diri kita masing-masing agar jangan merasa segala amal ibadah yang telah dilakukan sudah yakin diterima oleh Allah. Karena diri kita ini hanya seorang hamba yang lemah tidak memiliki apa-apa yang dibanggakan dan belum tentu Allah menerima kita sebagai hamba-Nya karena bisa saja kita dalam melakukan ibadah hanya untuk diperlihatkan ke orang lain untuk mendapatkan pujian dari makhluk saja, ini tanda kita masih belum bisa mengakui bahwa diri kita hanyalah hamba yang lemah tanpa adanya rahmat dari Allah.

*Berikanlah aku  
Kesempaatn waktu  
Aku ingin kembali  
Kembali...*

Gunakanlah dari sisa umur kita ini untuk kembali ke jalan Allah karena banyak orang yang dialam kubur mereka ingin kembali untuk bertaubat kepada Allah. Tapi semua sudah terlambat untuk kita yang masih diberikan umur gunakan sebaik mungkin untuk beribadah kepada Allah. Dan pelajaran yang kita ambil dari

bait lagu ini juga bentuk permohonan kepada Allah tentang sisa waktu hidupnya hanya untuk selalu beribadah kepada Allah.

*Dan meski aku tak layak  
Sujud pada-Mu  
Dan sungguh tak layak  
Aku...*

Pada bait terakhir di dalam lirik lagu taubat ini menjelaskan pengakuan seorang hamba tentang dirinya yang tidak memiliki apa-apa dan dulunya seorang pendosa hebat, tiba-tiba bersujud kepada Allah untuk memohon ampun atas segala dosanya, ia merasa tidak pantas untuk bersujud dengan membawa berbagai dosa ketika ingin menghadap Allah.

### 3. Rapuh

*Detik waktu terus berjalan  
Berhias gelap dan terang  
Suka dan duka, tangis dan tawa  
Tergores bagai lukisan*

*Seribu mimpi, berjuta sepi  
Hadir bagai teman sejati  
Di antara lelahnya jiwa  
Dalam resah dan air mata  
Kupersembahkan kepada-Mu  
Yang terindah dalam hidupku*

*Meski 'ku rapuh dalam langkah  
Kadang tak setia kepada-Mu  
Namun cinta dalam jiwa  
Hanyalah pada-Mu  
Maafkanlah bila hati  
Tak sempurna mencintai-Mu  
Dalam dada kuharap hanya  
Diri-Mu yang bertahta*

*Maafkanlah bila hati  
Tak sempurna mencintai-Mu  
Dalam dada kuharap hanya  
Diri-Mu yang bertahta  
Detik waktu terus berlalu*

*Semua berakhir pada-Mu*<sup>13</sup>

Dari lirik lagu diatas Opick menjelaskan kepada kita tentang seorang hamba yang selalu menerima musibah yang diberikan Allah dan semua makhluk tidak akan pernah luput dari cobaan dan setiap makhluk pasti pasti tahu bahwa musibah itu datangnya dari Allah sebagai ujian dalam hidup, apakah seorang hamba itu ikhlas atau tidak menerima musibah yang diberikan Tuhan kepadanya. Bahwasannya musibah datangnya dari Allah hanya kepada-Nyalah kita memohon dikuatkan untuk menghadapi ujian ini.

*Detik waktu terus berjalan  
Berhias gelap dan terang*

Dari petikan bait diatas Opick mengkiaskan kepada para pecinta musiknya, bahwa umur kita terus berjalan dengan seiring berputarnya waktu yang telah kita lalui kadang kala manusia berbuat baik dan juga berbuat dosa. Maka dari potongan bait ini penulis menyampaikan pergunkanlah waktu sebaik-baiknya karena kapan waktu kita berakhir hanya Allah yang maha Mengetahuinya.

*Suka dan duka, tangis dan tawa  
Tergores bagai lukisan*

Dari potongan bait diatas kita pahami bahwa hidup didunia ini penuh dengan rintangan terkadang kita tertawa dan suka atas nikmat yang besar diberikan Allah kepada kita, dan kita bisa merasakan sedih karena nikmat yang Allah beri kepada kita ditarik kembali oleh Allah karena kelalaian kita terhadap nikmat tersebut. Maka dari itu kita sebagai hamba tidak mengetahui tentang jodoh, aral, maut dan

---

<sup>13</sup><https://kumparan.com/katalog-musik/lirik-lagu-rapuh-opick-1yHHiYCUxU7>. Diakses pada 09 September 2022.



rezeki karena sudah tertulis di lauhul mahfudz pada setiap hambanya.

*Seribu mimpi, berjuta sepi  
Hadir bagai teman sejati*

Setiap manusia pasti mempunyai banyak mimpi yang disampaikan pada bait ini, akan tetapi dari mimpi-mimpi yang tercipta dari diri kita tidak semua yang akan terlaksana di kehidupan nyata, tidak ada yang melarang kita untuk banyak bermimpi tapi jika mimpi kita tidak terlaksana itulah yang akan menimbulkan hati merasa sedih karena terlalu berharap dengan mimpi, ada orang bijak mengatakan jangan terlalu banyak berkhayal, kalau tidak tercapai akan merasa sakit hati.

*Kupersembahkan kepada-Mu  
Yang terindah dalam hidupku*

Bait ini menjelaskan tentang setiap perjuangan dan pengorbanan pasti ada akhir yang memuaskan, begitu pula dalam halnya seorang dalam mencari keridhoan Allah, pasti banyak godaan-godaan atau caci dan makian dari orang-orang yang tidak suka dengan kita ketika kita ingin merubah diri menjadi lebih baik, tak jarang datang orang-orang yang membuat kita merasa sedih.

*Kupersembahkan kepada-Mu  
Yang terindah dalam hidupku*

Bait ini juga dapat penulis pahami ialah ketika seseorang yang sudah benar-benar jatuh cinta kepada Allah ia rela mengorbankan segala jiwa dan raganya hanya untuk Allah, contohnya dalam hal ibadah jika seseorang sudah dekat dengan Allah apabila ia sudah melakukan rutinitas ibadahnya seperti shalat, puasa, dzikir dan lainnya. Maka apabila dari hal tersebut ia akan merasa bersedih hati dan tidak ingin mengulangi lagi.

*Meski 'ku rapuh dalam langkah  
Kadang tak setia kepada-Mu*

*Namun cinta dalam jiwa  
Hanyalah pada-Mu*

Dari potongan bait lagu yang berjudul rapuh ini menjelaskan kepada kita yang dapat kita pahami tentang seorang hamba yang menggunakan umurnya selalu melakukan kesalahan tapi masih ditutupi dengan beribadah kepada Allah dan ia mengaku bahwa sering lupa dengan kebesaran nikmat Allah, tapi ia masih memiliki rasa cintanya dalam dirinya yang membuatnya masih was-was untuk melakukan kesalahan. Ia juga berharap dengan penuh rasa cinta agar selalu bersama Allah di setiap waktu.

*Maafkanlah bila hati  
Tak sempurna mencintai-Mu  
Dalam dada kuharap hanya  
Diri-Mu yang bertahta*

Makna dari potongan lirik lagu rapuh ini yang dapat penulis paparkan adalah tentang permohonan maaf seorang hamba kepada Allah, ketika ia sedih pasti akan selalu mengingat Allah dan ketika ia bahagia akan lupa dengan Allah. Penulis juga menyampaikan yang dimaksudkan dalam bait ini adalah penuh pengharapan dalam hidup dan segala yang ada di dunia ini hanya Allah yang memiliki kekuasaan atas segalanya.

*Detik waktu terus berlalu  
Semua berakhir pada-Mu*

Dari bait ini makna yang dapat penulis ambil yang berkaitan juga pada bait-bait sebelumnya yang berkaitan dengan umur kita yang selalu berkurang dan sama halnya dengan waktu. Pada bait ini juga menjelaskan semua yang Allah ciptakan di alam semesta ini, yang menentukan akhir perjuangan hidup semua makhluk hanyalah Allah.

#### 4. Allah Cinta

*Allah cinta pada orang berdzikir  
 Allah cinta pada orang berfikir  
 Allah cinta pada orang yang taat  
 Allah cinta pada orang bertaubat  
 Allah cinta pada orang yang jujur  
 Allah cinta pada orang bersyukur  
 Allah cinta pada orang dermawan  
 Allah cinta pada orang yang sabar  
 Hidup di dunia hanyalah sebentar  
 Setiap perbuatan 'kan mendapat balasan  
 Hidup di dunia hanyalah sejenak  
 Setiap pertaubatan 'kan mendapat ampunan  
 Allah ya Allah  
 Allah ya Rahman  
 Allah ya Allah  
 Allah ya Rahim<sup>14</sup>*

Dalam lirik lagu diatas menceritakan kepada kita betapa beruntungnya seorang hamba yang dicintai oleh Allah karena melakukan hal-hal baik seperti berdzikir, berpikir, taat, bertaubat, jujur, bersyukur, dermawan, dan sabar. Semua yang disebutkan Opick di dalam lirik lagunya tersebut adalah golongan orang-orang yang selalu bertaqwa kepada Allah. Karena hidup dunia ini hanyalah sebentar setiap apa yang kita kerjakan baik atau buruk pasti akan mendapat balasan dan apabila kita selalu melakukan kebaikan maka Allah akan selalu memberi kita ampunan.

*Allah cinta pada orang berdzikir*

Pada bait pertama dari lirik lagu Allah Cinta terdapat pesan kepada kita betapa beruntungnya orang yang selalu berdzikir kepada Allah. Karena dengan melakukan amalan dzikir kita selalu mengingat kekuasaan Allah dan juga kita akan selalu merasa bahwa kita hidup didunia ini tidak memiliki kemampuan sedikitpun tanpa adanya rahmat dari Allah.

---

<sup>14</sup><https://lirik.id/lyric/allah-cinta-opick>. Diakses pada 09 september 2022.

*Allah cinta pada orang berfikir*

Lirik lagu ini adalah bait kedua dalam lagu Allah cinta, yang dapat penulis ungkapkan maknanya ialah tentang kita sebagai seorang manusia yang diciptakan Allah akal yang sempurna dari makhluk yang lain, maka dari itu dari bait ini, ketika ingin melakukan sesuatu haruslah dipikir secara mendalam apakah dengan melakukan ini dan itu Allah suka kepada kita atau tidak, kalau Allah tidak suka jangan lakukan, karena Allah cinta pada orang yang selalu menggunakan akalanya untuk bisa menjauhkan diri dari maksiat.

*Allah cinta pada orang yang taat*

Pada potongan bait ini mengingatkan kita betapa besar kasih sayang Allah pada orang-orang yang selalu taat kepada-Nya. Karena orang yang taat pasti akan selalu merasa takut dan merasa selalu diawasi oleh Allah, jika ia ingin melakukan maksiat ia sadar bahwa Allah selalu ada untuk mengawasinya.

*Allah cinta pada orang bertaubat*

Pada bait ini juga Opick memberikan gambaran tentang bertaubat. Karena kita sebagai seorang hamba tidak pernah terluput dari kesalahan kecil atau pun besar, yang sadar atau tidak sadar melakukan dosa hendaklah kita selalu meminta ampunan kepada Allah karena kita tidak ada yang tahu kapan waktu kita akan berakhir.

*Allah cinta pada orang yang jujur*

Pada bait ini yang dapat penulis simpulkan tentang betapa indahya ketika melakukan kejujuran di setiap keadaan, karena setiap manusia dituntut untuk selalu melakukan kejujuran. Bahkan ketika masih kecil kita sudah diajarkan oleh kedua

orang tua untuk selalu jujur kepada orang lain, disinilah Allah tidak mengasih rahmat kepada orang yang suka berbuat curang dalam setiap perbuatannya.

*Allah cinta pada orang bersyukur*

Lagi-lagi kita sebagai pendengar lagu ini merasa terpukul ketika sudah mengerti makna dari bait ini, karena kita sering kali lupa akan pentingnya mengucapkan syukur tentang apa yang Allah berikan kepada kita. Di dunia Allah memberikan kita nikmat yang berbeda pada setiap makhluk, akan tetapi kita sebagai makhluk terkadang lupa akan nikmat yang diberikan Allah begitu besar kepada kita.

*Allah cinta pada orang dermawan*

Pada bait ini juga yang dapat penulis ambil maknanya ialah betapa penting bagi kita untuk memberi, menolong dan rela berkorban di jalan Allah baik dengan harta ataupun dengan jiwa dan raga, kenapa orang dermawan Allah cinta karena sungguh murah hati seperti selalu bersedekah, infak, zakat dan memberi makan anak yatim.

*Allah cinta pada orang yang sabar*

Makna yang kita ambil dari lagu ini adalah tentang orang-orang yang selalu merasa rendah hati dan selalu sabar atas segala yang Allah beri, misalnya Allah memberi ia dengan musibah yang sangat besar dan ia selalu sabar menerimanya dari karena itu hendaklah kita selalu bersabar atas segala yang terjadi di kehidupan kita.

*Hidup di dunia hanyalah sebentar  
Setiap perbuatan 'kan mendapat balasan  
Hidup di dunia hanyalah sejenak  
Setiap pertaubatan 'kan mendapat ampunan*

Bait ini menceritakan kepada kita tentang kehidupan didunia ini hanyalah sebentar tidak kekal maka dari itu selalu berbuat baik kepada sesama makhluk ciptaan Allah. Karena apa yang kita lakukan didunia pasti akan mendapatkan balasan di setiap kita kerjakan misalkan kita sering bersedekah maka Allah akan membalas dengan tidak akan sempit bagi dirinya rezeki, sebaliknya ketika kita selalu berbuat jahat didunia maka kita akan dibalas Allah dengan bala dan musibah. Dari bait ini juga jika kita sudah merasakan panggilan Allah melalui hati kita hendaklah kita segera bertaubat sebelum terlambat.

*Allah ya Allah  
Allah ya Rahman  
Allah ya Allah  
Allah ya Rahim*

Pesan terakhir dari bait ini adalah tentang permohonan ampun seorang hamba kepada Allah yang begitu besar ia sadar bahwa kasih sayang Allah sangatlah besar kepada kita hamba-Nya.

##### 5. Mendambamu

*Berlalu sang waktu  
Berabad sudah aku jauh darimu  
Dalam hitam legam jaman di wajahku*

*Mendambamu merindumu  
Hadir kembali dalam setiap langkah hidupku  
Muhammad ya Rasulallah*

*Ya nabi ya Habibi  
Semoga Allah selalu merahmatiMu  
Dengan cinta dengan kasih selamat umatmu  
Di wajahmu di langkahmu  
Di setiap hela nafas yang terpancar cahaya  
Teranglah gelapnya jiwaku*

*Allahumma shali wassalim'ala Muhammad  
ya Rasulallah Allahumma shali wassalim wabarik'ala Muhammad  
karenamu tersingkaplah jalan cinta hamba kepadaNya*

*terang hati dengan cahaya dijalanmu  
mendambamu merindumu  
hadir Kembali dalam setiap langkah hidupku  
hadirlah gelapkan sirna  
ya nabi ya habibi ya Muhammad<sup>15</sup>*

Lagu ini menceritakan tentang seorang yang cinta kepada Nabi Muhammad walau tidak pernah bertemu secara langsung namun karena rindu yang mendalam membuat rasa cinta itu tumbuh dalam hati sehingga dia selalu membacakan *shalawat* sebagai wujud rasa rindunya dan memohon *syafa'at* dari beliau.

*Berlalu sang waktu  
Berabad sudah aku jauh darimu*

Dari potongan bait ini yang dapat penulis kemukakan ialah ketika diberi umur panjang tapi kita selalu lupa betapa indahnyanya selalu mengingat Allah dan juga kekasih Allah. Ketika kita merasa jauh dari Allah maka hidup kita akan selalu terpenuhi dengan beban-beban yang ada di pikiran dan hati kita.

*Dalam hitam legam jaman di wajahku  
Mendambamu merindumu  
Hadir kembali dalam setiap langkah hidupku  
Muhammad ya Rasulullah*

Dari bait lagu mendamba ini dapat dipahami bahwa di zaman kita dengan zaman Nabi Muhammad sangat jauh perbedaanya meski tidak pernah bertemu secara langsung kita sebagai umat Islam wajib percaya dengan Nabi Muhammad seperti yang diceritakan dalam bait ini menceritakan tentang seorang umat yang selalu memuji dan merindukan Rasulullah, dia juga selalu merasa Nabi Muhammad selalu hadir dalam hidupnya.

*Ya nabi ya Habibi  
Semoga Allah selalu merahmatiMu*

---

<sup>15</sup><https://lirik.kapanlagi.com/artis/opick/mendambamu/>. Diakses 12 September 2022.

*Dengan cinta dan kasih selamat bagi umatmu*

Dari bait ini kita diberikan penjelasan betapa pentingnya selalu mengucapkan shalawat kepada baginda Muhammad. Karena dengan kita memperbanyak memberikan pujian kepada Muhammad Allah pasti akan semakin sayang dan kita semakin banyak diberikan rahmat karena nabi Muhammad adalah kekasih Allah, bahkan dunia di ciptakan dari nurnya Nabi Muhammad.

*Di wajahmu di langkahmu  
Di setiap hela napas yang terpancar cahaya  
Teranglah gelapnya jiwaku*

Dari potongan bait ini menjelaskan kepada kita tentang keagungan Muhammad dan disetiap waktu dan hari yang kita lalui itu adalah pancaran cahaya yang diberikan Allah kepada kita atas kasih sayang Nabi Muhammad kepada umatnya, jika kita selalu bershalawat maka jalan hidup kita akan selalu mudah karena Allah akan memberikan kemudahan dengan kita selalu memperbanyak mengingat kekasih-Nya.

*Allahumma shali wassalim 'ala Muhammad  
ya Rasulullah Allahumma shali wassalim wabarik 'ala Muhammad*

Bait ini adalah bentuk kalimat pujian kepada kekasih Allah yang sering orang-orang ucapkan ketika melakukan amalan berupa shalawat kepada Nabi Muhammad.

*karenamu tersingkaplah jalan cinta hamba kepadaNya  
terang hati dengan cahaya dijalanmu  
mendambamu merindumu  
hadir Kembali dalam setiap langkah hidupku  
hadirlah gelapkan sirna  
ya nabi ya habibiya Muhammad*

Dalam bait reff lagu ini menjelaskan seorang yang selalu mendoakan dan selalu mengagungkan Nabi Muhammad dengan cinta dan kasih sayang dari



beliaulah kita sekarang tahu berbagai aspek yang ada di dunia ini. Dengan mengingat Rasulullah segala resah dan gelisah akan hilang, karena di setiap sudut dunia ini Allah ciptakan dari Nur Nabi Muhammad. Dari bait selanjutnya juga menyeru kita untuk selalu mengucap shalawat kepada Nabi Muhammad karena dengan selalu bershalawat maka akan tersingkap jalan cinta seorang hamba kepada Allah Swt dengan sholawat kitakan selalu dipermudah segala urusan dunia maupun akhirat semoga kita semua dimudahkan segala urusannya dengan selalu bershalawat kepada Nabi Muhammad.

#### 6. Sedekah

*Alangkah indah orang bersedekah  
Dekat dengan Allah, dekat dengan surga  
Takkan berkurang harta yang sedekah  
Akan bertambah, akan bertambah*

*Allah Mahakaya, Yang Maha Pemurah  
Yang akan mengganti dan membalasnya  
Allah Mahakuasa, Yang Maha Perkasa  
Semoga 'kan membalas surga*

*Oh, indahnyanya saling berbagi  
Saling memberi karena Allah  
Oh, indahnyanya saling menjaga  
Saling mengasihi karena Allah<sup>16</sup>*

Lagu ini mengajarkan kepada kita tentang bersedekah, karena dengan bersedekah kita dapat membersihkan harta kita dan orang yang bersedekah akan selalu dekat dengan Allah dan akan mendapatkan balasan dari Allah selain itu juga pahala masuk surganya Allah. Pada bait kedua dan ketiga dalam lagu ini menceritakan tentang kekuasaan Allah yang maha kaya dari segala apapun maka dia

---

<sup>16</sup><https://lirik.kapanlagi.com/artis/opick/sedekah/>. Diakses pada 12 September 2022

yang akan membalas perbuatan kita didunia dengan berbagi sedikit dari harta kita tidak akan pernah membuat kita rugi karena akan diberi Allah ganjaran surga.

*Alangkah indah orang bersedekah  
Dekat dengan Allah, dekat dengan surga  
Takkan berkurang harta yang sedekah  
Akan bertambah, akan bertambah*

Makna yang terkandung dari lirik lagu ini ai ungkapan rasa senang bagi orang-orang selalu bersedekah dan Allah menjanjikan kepada hambanya ketika kita memperbanyak sedekah tidak akan berkurang nilai harta yang kita punya bahkan kita dekat dengan Allah dan dekat dengan surga.

*Allah Maha Kaya, Yang Maha Pemurah  
Yang akan mengganti dan membalasnya  
Allah Mahakuasa, Yang Maha Perkasa  
Semoga 'kan membalas surga*

Bait ini terdapat juga *asma'ul husna al-Mughni* yaitu Allah Maha Kaya, kita sebagai hamba tidak perlu merisaukan tentang harga yang ada begitu kita bersedekah karena Allah Maha Kaya dan maha pemurah tidak akan mungkin Allah tidak memberi kita harta kalau kita selalu dekat dan selalu berbuat baik kepada sesama, kita sebagai seorang hamba juga tidak memiliki kemampuan atas apa yang kita miliki karena semua yang ada terbentuk karena kekuasaan dan keperkasaan Allah.

Oh, indahnyanya saling berbagi  
Saling memberi karena Allah  
Oh, indahnyanya saling menjaga  
Saling mengasihi karena Allah

Dari bait ini kita dapat memahami tentang saling berbagi dan saling memberi kepada sesama manusia karena Allah, akan tetapi jangan kita bersedekah hanya untuk mendapatkan pujian dari makhluk saja. Begitu pula dengan saling

memberikan kasih sayang kepada umat islam jangan selalu mempersulit orang lain yang sedang bersusah jika kita mampu membantu bantu dengan niat semoga Allah meridhoi perbuatan kita.

## 7. Pewaris Surga

*Mereka adalah pewaris surga  
Manusia yang disayangi Allah  
Alangkah indah bila hati mengenangnya  
Tanda-tanda ada tujuh di hidupnya*

*Yang pertama, orang yang beriman kepada Allah  
Iman di hati, mulut dan langkahnya  
Yang kedua, orang yang menjauh dari segala  
Perkara-perkara yang tiada guna*

*Yang ketiga, orang yang menunaikan zakatnya  
Yang keempat, menjaga kemaluannya  
Yang kelima, orang yang memelihara amanat  
Yang keenam, orang penuhi janjinya*

*Yang ketujuh, orang-orang yang selalu menjaga  
Waktu dan khusyu setiap sholatnya*

*Dan mereka adalah  
Orang yang dirindu surga  
Surga Firdauslah  
Tempat kembali mereka<sup>17</sup>*

Dari lagu ini Opick memberitahukan kepada kita tentang para manusia yang disayang oleh Allah mereka yang akan mewarisi surga. Tanda orang yang mewarisi surga Allah yaitu: orang yang beriman kepada Allah, menjauhi perkara yang mungkar, berzakat, menjaga kemaluan, orang yang amanat, tidak ingkar janji dan orang yang senantiasa menjaga shalatnya. Inilah contoh dari orang-orang yang mewarisi surga.

*Mereka adalah pewaris surga  
Manusia yang disayangi Allah  
Alangkah indah bila hati mengenangnya*

---

<sup>17</sup><https://lirik.kapanlagi.com/artis/opick/pewaris-surga/>. Diakses pada 12 September 2022.

*Tanda-tanda ada tujuh di hidupnya*

Lagu yang berjudul pewaris surga karya opick pada bait ini menjelaskan tentang orang-orang yang sudah dijamin oleh Allah untuk masuk surga, akan tetapi dengan begitu mereka yang mendapat kasih sayang dari-Nya dan kita merasa bahagia ketika sudah tahu dalam lagu ini juga ada penjelasan tentang ahli-ahli surga yang mendapat kasih sayang Allah.

*Yang pertama, orang yang beriman kepada Allah  
Iman di hati, mulut dan langkahnya*

Pada penjelasan yang pertama tentang tujuh orang yang ahli surga dalam bait lagu ini menjelaskan orang yang sudah pasti dirindukan oleh surga adalah orang yang beriman kepada Allah dengan sepenuh hati tanpa ada keraguan sedikitpun di hatinya dan dari perkataan tidak pernah dusta kepada sesama manusia, dan orang yang selalu menjaga langkahnya kepada tempat-tempat yang tidak bermanfaat.

*Yang kedua, orang yang menjauh dari segala  
Perkara-perkara yang tiada guna*

Adapun yang dimaksud dengan melakukan apa-apa yang tidak berguna seperti memiliki ilmu namun tidak diamalkan, beramal namun tidak mencari ridho Allah hanya untuk mencari pujian dari orang lain, memiliki harta melimpah tapi tidak mau bersedekah dan mempunyai banyak waktu tapi tidak digunakan untuk hal-hal kebajikan. Jadi kita sebagai manusia yang tidak memiliki apa-apa lebih baik menggunakan waktu untuk beribadah kepada Allah jangan menghabiskan waktu hanya untuk hal-hal yang tidak berguna.

*Yang ketiga, orang yang menunaikan zakatnya*

Orang yang dimaksud menjadi ahli surga adalah orang-orang yang selalu mengeluarkan zakat, bagi umat muslim wajib menunaikan zakat adalah kesempatan bagi kita untuk saling berbagi kepada umat muslim. Dalam al-Qur'an kita juga disuruh untuk selalu menunaikan zakat dan menunaikan shalat.

*Yang keempat, menjaga kemaluannya*

Adapun bait ini menjelaskan kepada kita tentang menjaga kemaluannya, agar kita terhindar dari hal-hal yang tidak diinginkan, di masa sekarang banyak diantara kita yang sudah terjerumus dan tidak akan pernah bisa lagi untuk menyesalinya ketika sudah terjadi.

*Yang kelima, orang yang memelihara amanat*

*Yang keenam, orang penuhi janjinya*

Diantara bait ini yang dapat kita ambil maknanya adalah untuk kita sebagai manusia janganlah berbuat ingkar janji dan selalulah berbicara tanpa ada dusta diantara kita karena Allah tidak suka dengan orang-orang yang ingkar dan berkhianat.

*Yang ketujuh, orang-orang yang selalu menjaga*

*Waktu dan khusyu setiap sholatnya*

Adapun yang ketujuh orang yang selalu dirindukan surga adalah yang selalu kita lakukan setiap hari dalam lima waktu yaitu shalat, jagalah shalat kita dan selalu menghadirkan Allah dalam setiap sujud kita.

## 8. Haji

*Labbaikallahumma labbaik*

*Labbaika la syarikalaka labbaik*

*Innal hamda wan ni'mata laka*

*Wal mulka la syarika lak*

*Wahai Allah kami datang memenuhi panggilanMu  
Tiadalah sekutu untukMu segala puji dan kuasa untukMu  
Kami meraba tanpa cahaya kami yang lupa hina dan papa  
Di hadapanMu yang Maha Indah di hadapanMu yang Maha Mulia*

*Labbaikallahumma labbaik  
Labbaika la syarikalaka labbaik  
Innal hamda wan ni'mata lak  
Wal mulka la syarika lak<sup>18</sup>*

Lagu diatas menjelaskan tentang seorang hamba yang telah siap untuk memenuhi panggilan oleh Allah untuk ibadah haji, wajib bagi umat islam setidaknya sekali seumur hidup bagi yang mampu, menunaikan ibadah haji juga termasuk rukun Islam yang kelima yang apabila seseorang yang telah mampu melaksanakan panggilan Allah untuk menunaikan ibadah haji maka dia akan bersegera berangkat ketanah suci walaupun dalam hidup serba kekurangan maka bagi Allah itu sebuah perkara yang mudah karena Allah maha bijaksana.

*Labbaikallahumma labbaik  
Labbaika la syarikalaka labbaik  
Innal hamda wan ni'matalak  
Wal mulka la syarika lak*

Dari bait ini menjelaskan tentang kalimat *talbiyah* yaitu bagian dari syiar haji dan umrah dilantunkan berulang kali saat seorang muslim berada di dalam Masjidil Haram. Mayoritas ulama menilai bahwa mengucapkan kalimat *talbiyah* adalah sunnah muakkad, artinya jangan sampai ditinggalkan. Selain disunahkan membaca kalimat talbiyah, bagi laki-laki juga disunahkan untuk mengeraskan suara. Sementara wanita diperintahkan untuk tidak mengeraskan bacaan talbiyah kecuali untuk didengar sesama teman di sampingnya.

---

<sup>18</sup><https://lirik.web.id/o/opick/lirik-lagu-opick-haji/>. Diakses pada 12 September 2022.

*Wahai Allah kami datang memenuhi panggilanMu  
Tiadalah sekutu untukMu segala puji dan kuasa untukMu*

Adapun dari petikan bait diatas ada rasa ungkapan dari seorang hamba yang begitu bahagia atas segala panggilan Allah kepadanya untuk berangkat ketanah suci.

*Kami meraba tanpa cahaya kami yang lupa hina dan papa  
Di hadapanMu yang Maha Indah di hadapanMu yang Maha Mulia*

Dari bait ini menceritakan tentang seseorang yang sudah memenuhi panggilan dari Allah betapa bahagianya orang-orang yang sudah mampu berangkat memenuhi panggilan dari Allah untuk melakukan ibadah haji dan umrah.

#### 9. Beruntunglah

*Semua makhluk kan memuji memuja allah  
Bersujudlah semesta raya kepada allah  
Takkan ada perbandingan untukmu allah  
Keagungan kebesaran milikmu allah  
Semua di langitmu  
Semua dalam lautmu  
Setiap hati mendamba Beruntunglah bila hati mengenal allah  
Beruntunglah bila diri merindu allah  
Beruntunglah bila jiwa berharap allah  
Beruntunglah cintamu  
Allah allah hanya allah*

*Semua kan bermuara  
Suka duka airmata cinta  
Hu.. allah.. hu.. allah.. hu.. allah.. hu  
Hanya allah maha pengasih  
Hanya allah maha penyayang  
Allah yang mengampuni  
Allah yang memaafkan  
Allah maha pemurah*

*Allah maha dermawan  
Allah.. allah.. allahu akbar  
Hu.. allah.. hu.. allah.. hu.. allah.. hu<sup>19</sup>*

---

<sup>19</sup><https://lirik.id/lyric/beruntunglah-opick>. Diakses pada 12 September 2022.

Lagu ini menjelaskan tentang betapa besar kekuasaan Allah kepada apa yang telah Ia ciptakan. Dari lirik lagu diatas juga menceritakan beruntungnya seorang hamba yang selalu memuji Allah dalam setiap keadaan apapun. karena Allah Maha Pengasih, Maha Penyayang, Allah Maha Memaafkan, Allah Maha Pemurah, Allah Maha Dermawan.

*Semua makhluk kan memuji memuja Allah  
Bersujudlah semesta raya kepada Allah  
Takkan ada perbandingan untukmu Allah  
Keagungan kebesaran milikmu Allah*

Dari bait ini dapat kita ambil maknanya adalah tentang betapa jelasnya bahwa manusia memang tidak memiliki daya dan upaya dalam menjalankan kehidupan, maka dari itu kita dilahirkan ke dunia hanya untuk selalu beribadah kepada Allah karena kekuasaannya meliputi seluruh Allah semesta.

*Semua di langitmu  
Semua dalam lautmu  
Setiap hati mendamba Beruntunglah bila hati mengenal Allah  
Beruntunglah bila diri merindu Allah  
Beruntunglah bila jiwa berharap allah  
Beruntunglah cintamu  
Allah Allah hanya Allah*

Bait lagu diatas menceritakan tentang semua makhluk yang ada dialam semesta ini selalu memuji dan bersujud kepada Allah dan betapa besar kekuasaannya atas semua langit dan bumi ini maka beruntunglah bagi seseorang yang selalu mencinta di hatinya hanya kepada Allah. Karena dengan kita mencintai dan membesarkan Allah tidak akan pernah membuat kita menjadi orang yang rugi ketika selalu memujinya, dengan memuji Allah lah kita mendapatkan kebahagiaan didalam hidup ini tanpa pertolongan Allah mungkin kita tidak akan pernah ada hidup di dunia.



*Semua kan bermuara  
 Suka duka air mata cinta  
 Hu.. allah.. hu.. allah.. hu.. allah.. hu  
 Hanya allah maha pengasih  
 Hanya allah maha penyayang  
 Allah yang mengampuni  
 Allah yang memaafkan  
 Allah maha pemurah  
 Allah maha dermawan  
 Allah.. allah.. allahu akbar  
 Hu.. allah.. hu.. allah.. hu.. allah.. hu*

Dari reff lagu beruntunlah ini dapat dipahami tentang asal-usul semua yang ada didunia ini bersumber daripada Allah, suka, duka dan cinta itu bermuara dari kasih sayang Allah kepada kita. Dari bait ini juga dijelaskan bentuk kasih sayang Allah terhadap makhluknya Allah Maha Pengasih, Allah Maha Penyayang, Allah yang mengampuni, Allah yang memaafkan, Allah Maha Pemurah, Allah Maha Dermawan.

#### 10. Khusnul Khotimah

*Terangkanlah. terangkanlah.  
 Jiwa yang berkabut langkah penuh dosa  
 Bila masa telah tiada  
 Kereta kencana datang tiba-tiba*

*Airmata dalam luka tak merubah ceritanya  
 Hanya hening dan berjuta tanya*

*Dalam resah dalam pasrah  
 Terangkanlah. terangkanlah.  
 Hati yang mengeluh saat hilang arah  
 Detik waktu yang memburu  
 Detik yang tak pernah kembali padaMu*

*Terangilah. terangilah.  
 Bimbing kami dalam langkah  
 Ampunilah. maafkanlah.  
 Dosa hidup sebelum di akhir masa*

*Ya Allah biha ya Allah biha  
 Ya Allah bi khusnul khotimah  
 Ya Allah biha ya Allah biha  
 Ya Allah bi khusnul khotimah  
 Ya Allah biha ya Allah biha  
 Ya Allah bi khusnul khotimah  
 Ya Allah biha ya Allah biha  
 Ya Allah bi khusnul khotimah<sup>20</sup>*

Dari lagu ini Opick mengingatkan kepada kita bahwa kematian tidak ada yang pernah tahu kapan datang, maka dari itu jangan sampai kita menyesal diakhir dan marilah kita mulai sekarang untuk selalu memperbaiki diri dan selalu memohon ampunan kepada Allah Swt sebelum semua terlambat. Lagu ini juga mengajarkan kepada kita bahwa maut tidak ada yang tahu, teruslah berbuat baik dan selalu berharap kepada Allah Swt memohon ampun atas dosa yang telah dilakukan.

*Terangkanlah. terangkanlah.  
 Jiwa yang berkabut langkah penuh dosa*

Sebaliknya pada bait ini bentuk permohonan seorang hamba kepada Allah, karena apa yang telah ia lakukan perbuatan yang tidak berguna dan membuat dirinya jauh dari Allah, lalu ia meminta permohonan kepada Allah tentang dirinya yang telah banyak berbuat dosa dan memohon ampun.

*Bila masa telah tiada  
 Kereta kencana datang tiba-tiba*

Didalam kehidupan kita pasti sudah tahu siapa yang mengatur segala urusan kita dan siapa yang membagi rezeki kepada kita, termasuk dengan kematian kita juga tidak ada yang tahu, pasti kematian akan datang dalam tiba-tiba tanda kita menyadarinya, maka hendaklah kita selalu berbuat kebaikan untuk menyiapkan bekal buat akhir hayat kita.

---

<sup>20</sup><https://lirik.id/lyric/khusnul-khotimah-opick>. Diakses pada 12 September 2022.

*Airmata dalam luka tak merubah ceritanya  
Hanya hening dan berjuta tanya  
Dalam resah dalam pasrah*

Dari potongan bait diatas menceritakan seorang hamba yang penuh dengan dosa ingin bertaubat sebelum kematian menjemput karena kematian datangnya tidak ada yang pernah mengetahuinya walau menangis dengan penuh penyesalan tidak dapat mengubah semuanya, penyesalan pun akan muncul setelah kita sudah berada di alam kubur hanya bisa pasrah menerima siksaan atas semua dosa yang pernah dilakukan semasa hidup didunia.

*Terangilah. terangilah.  
Bimbing kami dalam langkah  
Ampunilah. maafkanlah.  
Dosa hidup sebelum di akhir masa*

Pada bait ini juga dijelaskan betapa khusuknya seorang hamba yang memohon ampun dan meminta untuk diterangkan jalan hidup di sisa umurnya, karena ia tidak tahu akan akhir hidupnya.

*Ya Allah biha ya Allah biha  
Ya Allah bi khusnul khotimah  
Ya Allah biha ya Allah biha  
Ya Allah bi khusnul khotimah  
Ya Allah biha ya Allah biha  
Ya Allah bi khusnul khotimah  
Ya Allah biha ya Allah biha  
Ya Allah bi khusnul khotimah*

Pada bait ini adalah bentuk dari permohonan seorang hamba yang berlumuran dosa dia meminta ampun dan minta petunjuk untuk kembali kejalan yang benar, dia meminta ampunan karena telah banyak berbuat kesalahan yang membuat dia sadar bahwa kematian tidak ada yang pernah tahu kapan akan terjadi. Lirik ini juga menceritakan tentang doa seorang hamba yang meminta semoga

dimatikan dalam keadaan khusnul khotimah, maka dari itu dari sisa waktu yang masih ada ini dimanfaatkan semaksimal mungkin untuk Kembali kepada Allah Swt untuk meminta ampunan dari dosa-dosa yang telah kita lakukan.

### 11. Ya Rahman

*Allahu ya Rahman (2x)  
Allah.. Allah.. Allah.. Allah.. Allahu ya Rahman  
Berlalu waktu berlalu  
Sepi menghantarku kembali pada-Mu  
Bersimpuh, aku bersimpuh  
Dalam lelah hati memohon pada-Mu  
Di pintu kasih-Mu hati 'kan mengadu  
Di dalam gelapku memohon ampun-Mu  
Kasihani aku terangi jiwaku  
Sinari hidupku  
Yang berharap belas kasih  
Yang berharap maaf untuk  
Segala salah dan dosa dari hitam dilangkahku  
Semoga Engkau beri  
Setitik cah'ya terang  
Sebelum masa hilang dari pandangan  
Allahu ya Rahman.<sup>21</sup>*

Dalam lagu *Ya Rahman* Opick menceritakan seorang hamba yang selalu berharap dan memohon ampun atas dosa yang dilakukan kepada Allah Swt. Lirik lagu ini juga menjelaskan seorang hamba yang berharap dapat cahaya hidayah dari-Nya sebelum masa hidupnya berakhir.

*Allahu ya Rahman (2x)  
Allah.. Allah.. Allah.. Allah.. Allahu ya Rahman  
Berlalu waktu berlalu  
Sepi menghantarku kembali pada-Mu  
Bersimpuh, aku bersimpuh  
Dalam lelah hati memohon pada-Mu  
Di pintu kasih-Mu hati 'kan mengadu  
Di dalam gelapku memohon ampun-Mu  
Kasihani aku terangi jiwaku*

---

<sup>21</sup><https://lirik.kapanlagi.com/artis/opick/ya-rahman/>. Diakses pada 12 September 2022.

*Sinari hidupku*

Lirik lagu ini juga menceritakan kisah tentang seorang hamba yang memohon ampunan kepada Allah Swt dengan penuh harap meminta jalan yang terbaik dalam hidupnya, walau terkadang dia bersujud dan berdoa dalam keadaan hati sedang gelisah atau sedih. Karena dia tahu hanya kepada-Nya memohon ampunan dan meminta hidayah dari Allah untuk kejalan yang benar.

*Kasihani aku terangi jiwaku  
Sinari hidupku  
Yang berharap belas kasih  
Yang berharap maaf untuk  
Segala salah dan dosa dari hitam dilangkahku  
Semoga Engkau beri  
Setitik cah'ya terang  
Sebelum masa hilang dari pandangan  
Allahu ya salam*

Dari bait lagu ini dapat dipahami tentang seorang hamba yang meminta jalan kebaikan dari Allah Swt dari segala dosa dan kesalahan yang pernah dilakukan yang membuat jalan hidupnya menjadi gelap. Dari bait ini juga dijelaskan sama dengan lagu-lagu sebelumnya yang kita pahami tentang permohonan seorang hamba untuk selalu dalam lindungan dan mendapat rahmat Allah Swt sebelum waktu berakhir.

12. *Allahu Ya Salam.*

*Ha-ha-ha-ha  
Ah-ha-ha-ha  
Ah-ha-ha-ha-ha, ha  
Ha-ha-ha-ha, ha-ha-ha*

*Diciptakan alam raya  
Dengan cinta dalam genggamannya  
Setiap wajah 'kan memuja  
Bila tahu betapa indah-Mu*

*Penuh dengan cinta  
Penuh warna-warna  
Penuh kasih sayang  
Di setiap waktu*

*Allah Maha Besar  
Maha memaafkan  
Setiap kesalahan  
Terbuka ampun-Mu*

*Yang melihat, menyaksikan  
Yang memberi ketenangan  
Kau yang dekat  
Penuh cinta di hati*

*Allahu ya Salam  
Allah.. Allahu ya Salam<sup>22</sup>*

Lagu ini bercerita tentang penciptaan alam semesta. Bila setiap manusia tahu bahwa penciptaan alam semesta ini diciptakan dengan penuh cinta dan kasih sayang pasti mereka akan memuja-Nya. Lagu ini juga menerangkan sifat Allah yang Maha Besar dan Maha Memaafkan setiap kesalahan hamba-Nya serta dapat memberikan ketenangan.

*Ha-ha-ha-ha  
Ah-ha-ha-ha  
Ah-ha-ha-ha-ha, ha  
Ha-ha-ha-ha, ha-ha-ha*

*Diciptakan alam raya  
Dengan cinta dalam genggamannya  
Setiap wajah 'kan memuja  
Bila tahu betapa indah-Mu*

Bait ini berisikan tentang kalimat dzikir yang sering diamalkan oleh kaum sufi. Dzikir ha ha ini juga disebutkan dalam al-Qur'an dan hadis, makna dari kalimat dzikir di atas ialah tentang Dzat Allah. Dari lirik lagu diatas juga

---

<sup>22</sup>[https://lirik.kapanlagi.com/artis/opick/allahu ya salam/](https://lirik.kapanlagi.com/artis/opick/allahu%20ya%20salam/). Diakses pada 12 September 2022.

menjelaskan kepada kita tentang kekuasaan Allah Swt meliputi segala alam semesta ini, oleh karena itu setiap makhluk selalu memuja dan mengagumi Mu.

*Penuh dengan cinta  
Penuh warna-warna  
Penuh kasih sayang  
Di setiap waktu*

Allah ciptakan makhluk dimuka bumi ini berupa dan beragam dan bermacam-macam agama untuk menghiasi alam ciptaannya, ada yang jahat dan ada baik, ada siang dan malam, semua itu adalah bentuk kekuasaan Allah dan kita bernapas adalah bentuk kasih sayang Allah.

*Allah Maha Besar  
Maha memaafkan  
Setiap kesalahan  
Terbuka ampun-Mu*

Dalam hidup kita bisa bernapas, bisa beraktivitas lainnya, karena cinta kasih Allah kepada kita. Dia menciptakan semuanya berbeda-beda agar kita bisa mengetahui betapa besarnya kasih sayang Allah kepada kita. Dari bait berikutnya menjelaskan tentang kebesaran Allah seperti Allah Maha Besar, Allah Maha Memaafkan. Allah Maha Memaafkan kepada setiap hambanya yang melakukan kesalahan disengaja atau tidak disengaja karena pengampunan Allah selalu terbuka tergantung diri kita apakah mau bertaubat dan memohon ampun kepada Allah.

*Yang melihat, menyaksikan  
Yang memberi ketenangan*

Dalam lagu di bait ini menjelaskan kepada pendengar bahwa ada selalu yang mengawasi dalam setiap nafas dan langkah kita, apakah nafas kita di digunakan dengan baik dan melangkah kejalan yang benar, karena hanya Allah yang memberikan kita rasa tenang di dunia.

*Kau yang dekat  
Penuh cinta di hati*

Makna yang dapat diambil dari bait ini tentang seorang hamba yang selalu merasa hatinya yang penuh cinta kepada Allah, maka dari itu ia selalu dekat dengan Allah.

*Allahu ya Salam  
Allah.. Allahu ya Salam*

Dari potongan bait ini juga menjelaskan tentang kekuasaan Allah. Seperti lirik di atas Allah yang selalu mengawasi setiap langkah kita yang selalu berbuat kebaikan atau berbuat keburukan. Allah juga yang memberikan kita ketenangan dalam jiwa setiap makhluk-Nya yang selalu berzikir dan bershalawat mengingat dan memujinya. Betapa beruntungnya bagi orang-orang yang cinta, dengan cinta ia akan selalu merasa dekat dan ingin selalu dekat dengan Allah.