

**STRATEGI KOMUNIKASI BAZNAS KOTA BANJARMASIN  
DALAM MENSOSIALISASIKAN PROGRAM ZAKAT**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**LATIPATUL HASANAH**

**NIM. 180104010281**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**BANJARMASIN**

**TAHUN 2023 M/ 1444 H**

**STRATEGI KOMUNIKASI BAZNAS KOTA BANJARMASIN  
DALAM MENSOSIALISASIKAN PROGRAM ZAKAT  
SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Komunikasi dan Penyiaran Islam**

**Oleh**

**LATIPATUL HASANAH**

**180104010281**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2022/2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Latifatul Hasanah  
NIM : 180104010281  
Tempat/Tanggal Lahir : Sampit, 21 September 2000  
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Strata 1

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi/tesis/disertasi yang berjudul, “Strategi Komunikasi Baznas Kota Banjarmasin dalam Mensosialisasikan Program Zakat” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi/tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 26 Desember 2022

Yang membuat pernyataan,



Latifatul Hasanah

## PERSETUJUAN SKRIPSI

### PERSETUJUAN SKRIPSI

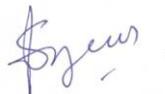
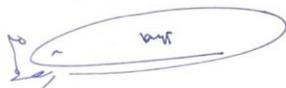
Skripsi yang berjudul : Strategi Komunikasi BAZNAS Kota Banjarmasin  
dalam Mensosialisasikan Program Zakat  
Ditulis oleh : Latifatul Hasanah  
NIM : 180104010281  
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Tahun Akademik : 2022/2023  
Alamat : Jl. S. Parman Komplek RS Islam Muhammadiyah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 19 Desember 2022

Pembimbing I

Pembimbing II



Muhammad Rif'at, S.Ag., M.Ag  
NIP. 197208151998031003

Surya Eka Priyatna, M.CS  
NIP. 19770310201101007

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari



Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si  
NIP. 197008031998032001

## PENGESAHAN SKRIPSI

### PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul "Strategi Komunikasi BAZNAS Kota Banjarmasin dalam Mensosialisasikan Program Zakat" ditulis oleh Latifatul Hasanah telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 05 Januari 2023

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : A+ (92,1)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. M. Abduh, MA.

NIP. 196305021992031005

### TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag, M.Ed	1.
2. Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag	2.
3. Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I	3.
4. Surya Eka Priyatna, M.Cs	4.

## ABSTRAK

**Latipatul Hasanah, 180104010281.** *Strategi Komunikasi Baznas Kota Banjarmasin dalam Mensosialisasikan Program Zakat.* Skripsi, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, 2022, Dosen Pembimbing: (1) Muhammad Rif'at, S.Ag., M.Ag (2) Surya Eka Priyatna, M.Cs

**Kata Kunci:** Strategi Komunikasi, Sosialisasi, Zakat

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh problematika kemiskinan yang terjadi di Kota Banjarmasin yang terus meningkat tiap tahunnya. Zakat adalah salah satu solusi yang dianjurkan untuk mengentaskan kemiskinan dan ketimpangan sosial. Kurangnya pengetahuan masyarakat mengenai kewajiban berzakat membuat penghimpunan zakat belum terlaksana dengan baik. Sehingga diperlukan strategi yang baik agar masyarakat dapat memahami tujuan penghimpunan zakat.

Tujuan penelitian ini yaitu mengetahui tentang strategi komunikasi dalam sosialisasi program zakat di Baznas Kota Banjarmasin serta kendala yang dihadapi. Jenis penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara dan dokumenter. Teknik analisis data yaitu penyaringan data, pengolahan dan penyimpulan data.

Hasil analisis menunjukkan bahwa strategi komunikasi Baznas kota Banjarmasin dilakukan dengan lima tahapan yaitu penelitian, perencanaan, pelaksanaan penilaian serta pelaporan strategi. Pelaksanaan sosialisasi program zakat bertujuan agar masyarakat tergugah untuk membantu sesama. Strategi komunikasi yang dilaksanakan berjalan dengan baik dan mendapat banyak dukungan. Kendala yang dihadapi komunikasi Baznas kota Banjarmasin meliputi kendala internal dan eksternal. Kendala internal berkaitan dengan peran amil pelaksana dalam menyampaikan informasi. Sedangkan kendala eksternal berkaitan dengan sasaran komunikasi yaitu masyarakat yang menerima informasi. yakni kesadaran masyarakat untuk menyalurkan zakat. Selain itu, kelemahan media komunikasi yang digunakan juga menjadi penghambat dalam pelaksanaan sosialisasi.

## **MOTTO**

“Allah tidak membebani manusia melebihi kemampuannya”

## **KATA PERSEMBAHAN**

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Alhamdulillah segala puji dan syukur kepada Allah Swt yang selalu memberikan rahmat hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sabar dan penuh perjuangan. Shalawat salam kepada baginda Nabi Muhammad Saw. beserta keluarga, para sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesarbesarnya kepada banyak kalangan yang telah berperandalam memotivasi saya persembahkan skripsi ini teruntuk :

1. Kedua orang tua penulis yang selalu memberikan dukungan serta doa yang terbaik sehingga penulis bisa sampai di titik ini.
2. Dosen pembimbing yaitu Bapak Muhammad Rif'at dan Bapak Surya Eka yang telah memberikan masukan dan arahan kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini
3. Dosen FDIK yang telah memberikan pengajaran kepada penulis serta seluruh staff FDIK yang telah memberikan pelayan yang baik kepada penulis.
4. Keluarga besar penulis, sahabat, pasangan, serta teman-teman yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu juga orang-orang baik yang membantu saya menyelesaikan skripsi ini.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

- |                 |            |
|-----------------|------------|
| 1. ا : A        | 16. ط : Th |
| 2. ب : B        | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T        | 18. ع : ‘  |
| 4. ث : Ts       | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J        | 20. ف : F  |
| 6. ح : <u>H</u> | 21. ق : Q  |
| 7. خ : Kh       | 22. ك : K  |
| 8. د : D        | 23. ل : L  |
| 9. ذ : Dz       | 24. م : M  |
| 10. ر : R       | 25. ن : N  |
| 11. ز : Z       | 26. و : W  |
| 12. س : S       | 27. ه : H  |
| 13. ش : Sy      | 28. ء : ‘  |
| 14. ص : Sh      | 29. ي : Y  |
| 15. ض : Dh      |            |

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
------------------	-------------------	------------

◌َ	A	Fathah
◌ِ	I	Kasrah
◌ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ ◌ِ	Ai	a dan i
◌َ ◌ُ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsyiah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

#### 4. *Syiddah (Tasydîd)*

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsyiah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

#### 5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut diaksarakan menjadi /h/ (lihat contoh 1). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Isâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Waḥdah al-wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Samad al-Palimbâlîmbani; Nuruddin al-Raniri, qantidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأَسْتَاذُ	dzahaba al-ustīdzu
تُبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	Mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	Yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharīqan

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT Tuhan yang Maha Esa dan Maha Penyayang karena berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya peneliti berhasil merampungkan skripsi yang berjudul “Strategi Komunikasi BAZNAS Kota Banjarmasin dalam Mensosialisasikan Program Zakat”. Sholawat dan salam semoga tercurah kepada junjungan tercinta nabi Muhammad Saw beserta keluarga, sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga penelitian skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebenar-benarnya yang telah memberikan bantuan tersebut baik dari segi pikiran dan doa. Khususnya peneliti ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah memberikan wadah untuk menggali ilmu selama berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Muhammad Rif'at, S.Ag., M.Ag dosen pembimbing 1 yang telah membimbing dan mengarahkan dengan penuh kesabaran dalam penulisan skripsi ini.
3. Bapak Surya Eka Priyatna, M.Cs dosen pembimbing 2 yang telah memberikan arahan serta koreksi dalam penulisan skripsi ini
4. Bapak Muhayat, M.It dosen pembimbing akademik yang membimbing dan mengarahkan peneliti selama masa perkuliahan.
5. Semua dosen beserta staff Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu selama penulis menempuh pendidikan di perkuliahan.
6. Pihak BAZNAS Kota Banjarmasin yang telah membantu penulis untuk mendapatkan informasi serta data-data mengenai strategi komunikasi program zakat.
7. Semua pihak yang telah membantu selama masa perkuliahan sampai menyelesaikan skripsi ini

Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat untuk kita semua, dan semoga segala bantuan dan bimbingan semua pihak kepada penulis akan diberikan balasan pahala yang berlipat ganda oleh Allah SWT.

Banjarmasin, 29 Desember 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Latipatul Hasanah'.

Latipatul Hasanah

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....	vii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
BAB I.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PENDAHULUAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Rumusan Masalah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Tujuan Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Signifikansi Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Definisi Operasional .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Penelitian Terdahulu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
G. Sistematika Penulisan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB II.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
KAJIAN TEORI.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Strategi Komunikasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Sosialisasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Zakat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Badan Amil Zakat Nasional(BAZNAS).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB III.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
METODE PENELITIAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

B. Lokasi Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Data dan Sumber Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Teknik Pengumpulan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Teknik Analisis Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
G. Teknik Keabsahan Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB IV .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Hasil Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Strategi Komunikasi BAZNAS Kota Banjarmasin dalam Mensosialisasikan Program Zakat.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Kendala yang Dihadapi BAZNAS Kota Banjarmasin dalam Mensosialisasikan Program Zakat.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Pembahasan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Strategi Komunikasi BAZNAS Kota Banjarmasin dalam mensosialisasikan Program Zakat.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Kendala yang dihadapi BAZNAS Kota Banjarmasin dalam Mensosialisasikan Program Zakat.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB V.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PENUTUP .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Simpulan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Saran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR PUSTAKA .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
LAMPIRAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jumlah Penduduk Miskin Kota Banjarmasin .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
----------------------------------------------------------	-------------------------------------

Tabel 4. 1 Struktur Organisasi BAZNAS Kota Banjarmasin ..... **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 4. 1 Brosur Baznas Kota Banjarmasin.....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 2 Sosialisasi Program Baznas Kota Banjarmasin melalui Televisi ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 3 Media sosial instagram Baznas Kota Banjarmasin.. **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 4 Channel YouTube Baznas Kota Banjarmasin..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 5 *Website* resmi Baznas Kota Banjarmasin .**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 6 Sosialisasi program zakat melalui berita online ANTARA Kalsel ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 7 Kerjasama Baznas Kota Banjarmasin dengan Walikota Banjarmasin. **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 8 Sosialisasi Baznas Kota Banjarmasin terhadap UMK penerima bantuan zakat .....**Error! Bookmark not defined.**