

**PENDAPAT ULAMA MUI KOTA BONTANG
TERHADAP PRAKTIK *EYELASH EXTENSION*
(STUDI HELLO BEB'S BEAUTY
SALON BONTANG)**

SKRIPSI

**OLEH
LAINA MAHFUDZAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
JURUSAN HUKUM EKONOMI SYARIAH
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**PENDAPAT ULAMA MUI KOTA BONTANG
TERHADAP PRAKTIK *EYELASH EXTENSION*
(STUDI HELLO BEB'S BEAUTY
SALON BONTANG)**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Syariah
untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
dalam Ilmu Hukum Ekonomi Syariah**

Oleh :

LAINA MAHFUDZAH

170101040996

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS SYARIAH

JURUSAN HUKUM EKONOMI SYARIAH

BANJARMASIN

2023 M / 1444 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laina Mahfudzah
NIM : 170101040996
Tempat/Tgl. Lahir : Bontang, 10 Agustus 1999
Jurusan : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Fakultas : Syariah UIN Antasari Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 16 Desember 2022

Yang membuat pernyataan,



Laina Mahfudzah

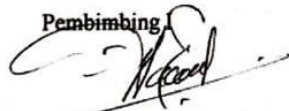
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pendapat Ulama MUI Kota Bontang Terhadap
Praktik *Eyelash Extension* (Studi Hello Beb's
Beauty Salon Bontang)
Ditulis oleh : Laina Mahfudzah
N I M : 170101040996
Fakultas : Syariah
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Tahun Akademik : 2021-2022
Tempat dan tanggal lahir : Bontang, 10 Agustus 1999
Alamat : Jl. Bhayangkara RT 14, Kel. Gunung Elai, Kec.
Bontang Utara, Kota Bontang, Kalimantan Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN
Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 16 Desember 2022

Pembimbing



Prof. Dr. H. M. Hanafiah, M.Hum
NIP 195902051986031002

Pembimbing II



Tuti Hasanah, SEI, MHI
NIDN 201028702

Mengetahui,

Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin,



Muhammad Haris, M.Kn.
NIP. 198611172011011005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Pendapat Ulama MUI Kota Bontang Terhadap Praktik *Eyelash Extension* (Studi Hello Beb’s Beauty Salon Bontang)”, ditulis oleh Laina Mahfudzah, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 9 Januari 2023

Dinyatakan LULUS dengan predikat: 85 (A)



Dekan Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H.
NIP. 19710519 199703 2 001

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Prof. Dr. H. M. Hanafiah, M.Hum (Ketua)	1.
2. Dr. Rabiatul Adawiyah, M.Ag (Anggota)	2.
3. Tuti Hasanah, S.El, M.HI (Anggota)	3.
4. Miftah Faridh, S.H.I, M.HI (Anggota)	4.
5. Dwi Arini Zubaidah, M.H. (Sekretaris)	5.

ABSTRAK

Laina Mahfudzah. 170101040449. *Pendapat Ulama MUI Kota Bontang Terhadap Praktik Eyelash Extension Studi Hello Beb's Beauty Salon Bontang.* Pembimbing (I) Dr. H. M. Hanafiah, M.Hum., (II) Tuti Hasanah, SEI, MHI, pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin. 2022.

Kata Kunci: Pendapat, Ulama MUI, *Eyelash Extension*.

Banyaknya wanita muslim di Kota Bontang yang menggunakan produk kecantikan *Eyelash Extension* dan adanya beberapa perbedaan pendapat di kalangan masyarakat atau tokoh agama tentang hukum praktik dan penggunaan *Eyelash Extension* tersebut. Ada yang memperbolehkan dengan beberapa syarat dan ada juga yang mengharamkan penggunaan *Eyelash Extension* karena air wudhu tidak bisa meresap atau mengalir.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui Praktik *Eyelash Extension* di Hello Beb's Beauty Salon dan pendapat Ulama MUI Kota Bontang terhadap praktik *Eyelash Extension*.

Jenis penelitian ini yaitu penelitian lapangan (*Field Reseach*) dengan pendekatan penelitian kualitatif. Subjek penelitian ini yaitu pemilik Hello Beb's Beauty Salon, 2 orang konsumen dan 4 Ulama MUI Kota Bontang. Metode pengumpulan data yaitu obsevasi, wawancara, dan dokumentasi yang kemudian dianalisis secara sistematis.

Hasil dari penelitian ini antara lain : *Pertama*, praktik pemasangan *Eyelash Extension* di Hello Beb's Beauty Salon menggunakan produk dan bahan yang berkualitas, memiliki izin resmi BPOM dan halal dari MUI, sehingga aman bagi konsumen. Praktik *Eyelash Extension* juga memiliki asas perlindungan bagi konsumen dengan menyediakan *retouch* untuk merawat dan menerapkan asas keamanan maupun keselamatan konsumen. *Kedua*, pendapat 3 dari 4 Ulama memperbolehkan *Eyelash Extension* untuk kepentingan keharmonisan rumah tangga, menggunakan produk yang aman dan halal serta menyerap air wudhu. Namun 4 Ulama menyatakan haram jika *Eyelash Extension* merubah bentuk fisik karena hukumnya sama dengan menyambung rambut dan menampilkan aurat yang menimbulkan zina mata.

MOTTO

خير الناس انفعهم للناس

"Sebaik-baiknya manusia ialah orang yang bermanfaat bagi Manusia lainnya"

PERSEMBAHAN

Karya tulis Skripsi ini jauh dari kata sempurna, akan tetapi hasil ini saya persembahkan kepada Papa dan Mama tercinta serta Seluruh keluarga besar atas dukungan tak ternilai baik berupa moril dan materiil.

Penulis juga mempersembahkan hasil karya tulis ini untuk kerabat yang turut mendukung penulis dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini.

Serta seluruh Dosen UIN Antasari Banjarmasin terutama Fakultas Syariah beserta seluruh pihak kampus yang turut membantu penulis berkontribusi dalam membantu menyelesaikan tugas akhir skripsi.

“Terima Kasih Semoga Kesuksesan selalu berada dalam diri Kita, Aamiin”

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	B	be
ت	ta'	T	te
ث	s\ a'	s\	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	h} a'	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	ka dan ha
د	dal	D	de
ذ	z\ al	z\	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	er
ز	zai	Z	zet
س	sin	S	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	s} ad	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	d} ad}	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	t} a'	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	z} a'	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	' ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge

ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	L	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	we
ه	ha'	h	ha
ء	hamzah	`	apostrof
ي	ya'	y	ye

II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متكبر	ditulis	<i>mutakabbir</i>
القدوس	ditulis	<i>al-qudu>s</i>

III. Ta' marbutah di akhir kata

- a. Bila dimatikan ditulis *h*

جامعة	ditulis	<i>ja>mi'ah</i>
مكتبة	ditulis	<i>maktabah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

- b. Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

المكتبة الجميلة	ditulis	<i>al-maktabah al-jami>lah</i>
-----------------	---------	-----------------------------------

IV. Vokal pendek

َ	Fathah	ditulis	a
---	--------	---------	---

	Kasrah	ditulis	i
	Dammah	ditulis	u
شكر	Fathah	ditulis	syakara
قرأ	Kasrah	ditulis	quri'a
ينطق	dammah	ditulis	yant}iqu

V. Vokal panjang

1	fathah + alif كاملة	ditulis ditulis	<i>a></i> <i>ka>milah</i>
2	fathah + ya mati صلى	ditulis ditulis	<i>a></i> <i>s}alla></i>
3	kasrah + ya mati شديد	ditulis ditulis	<i>i></i> <i>syadi>d</i>
4	dammah + wawu mati صدور	ditulis ditulis	<i>u></i> <i>s}udu>r</i>

VI. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati رويد	ditulis ditulis	ai <i>ruwaidun</i>
2	fathah + wawu mati وفرعون ذي الأوتاد	ditulis ditulis	au <i>wa fir'auna z}i al-auta>d</i>

VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا	ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
--------------------------	---------	--------------------------------

VIII. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القران	ditulis	<i>al-Qur'a>n</i>
الكتاب	ditulis	<i>al-kita>b</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan diidgamkan

الصبح	ditulis	<i>as}-s}ubh}u</i>
الساھرة	ditulis	<i>as-sa>hirah</i>

IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بر الوالدين	ditulis	<i>birru al-wa>lidaini</i>
إذا الشمس	ditulis	<i>Iz\ a asy-syamsu</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ،
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ . أَمَّا بَعْدُ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut Beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, Penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pendapat Ulama MUI Kota Bontang Terhadap Praktik *Eyelash Extension* (Studi Hello Beb’s Beauty Salon Bontang)”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Muhammad Haris, SH, M. Kn., dan Ibu Firqah Annajiyah Mansyuroh, M.H., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. H. M. Hanafiah, M.Hum., selaku Pembimbing Skripsi I dan Ibu Tuti Hasanah, SEI, MHI, selaku Pembimbing Skripsi II yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis hingga dapat menyelesaikan studi di Fakultas Syariah.
5. Kepala bagian Tata Usaha Fakultas Syariah serta staf yang telah memberikan pelayanan yang sangat baik sehingga memudahkan penulis dalam hal administrasi yang diperlukan.
6. Kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Kepala Perpustakaan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin dalam menambah khasanah ilmu dalam penelitian penulis
7. Majelis Ulama Islam Kota Bontang yang telah memberikan izin riset penelitian skripsi.
8. Hello Beb’s Beauty Salon yang telah membantu dan bekerjasama dalam riset penelitian penulis
9. Seluruh Narasumber telah berjasa dalam memberikan data dan informasi untuk melengkapi penelitian ini

10. Seluruh pihak yang memberikan bantuan dan motivasi baik secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata Penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Amin.

Banjarmasin, 16 Desember 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Signifikansi Penelitian.....	10
E. Definisi Operasional.....	11
F. Penelitian Terdahulu	12
G. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II BERHIAS DALAM ISLAM	17
A. Jasa Kecantikan	17
B. Pandangan Ulama terhadap <i>Eyeshash Extension</i>	26
C. Berhias dalam Islam	32
D. <i>Eyeshash extension</i>	40
BAB III METODE PENELITIAN	53
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	53
B. Lokasi Penelitian	53

C. Subjek dan Objek Penelitian	54
D. Data dan Sumber Data.....	55
E. Teknik Pengumpulan Data	56
F. Teknik Pengolahan Data	60
G. Teknik Analisis Data	60
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA.....	62
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	62
B. Hasil Wawancara.....	66
C. Matrik Pendapat Ulama.....	92
D. Analisis Data	94
BAB V PENUTUP.....	112
A. Kesimpulan.....	112
B. Saran-saran	113
DAFTAR PUSTAKA	114

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Matriks : Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	58
Tabel 4. 1 Alat yang untuk Praktik <i>Eyelash Extension</i>	72
Tabel 4. 2 Keterangan Variasi Bulu Mata dan Alat	74
Tabel 4. 3 Matrik Pendapat Ulama MUI Kota Bontang Terhadap Praktik <i>Eyelash Extesion</i>	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Layanan yang ditawarkan oleh Hello Beb's Beauty Salon	64
Gambar 4. 2 Sertifikat yang dimiliki oleh Hello Beb's Beauty Salon	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	121
Lampiran 2 Foto Wawancara dengan Informan.....	125
Lampiran 3 Catatan Konsultasi.....	126
Lampiran 4 Surat Penetapan Judul dan Pembimbing	128
Lampiran 5 Surat Penetapan Waktu Seminar Proposal	129
Lampiran 6 Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal.....	130
Lampiran 7 Surat Izin Riset	131
Lampiran 8 Surat Telah Melakukan Riset	132
Lampiran 9 Surat Keterangan Ujian Komprehensif.....	133
Lampiran 10 Surat Keterangan Baca Tulis Al-Qur'an	134
Lampiran 11 Sertifikat Komputer	135
Lampiran 12 Nilai Ekstra Kurikuler	136
Lampiran 13 Surat Keterangan Lulus Ma'had	137
Lampiran 14 Daftar Riwayat Hidup.....	138