

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

### Lampiran.1 (Pertanyaan Wawancara dan Jawaban)

1. Apa yang melatar belakangi pembuatan Film Jodoh Pilihan Tuhan?

J : sebenarnya film Jodoh Pilihan Tuhan atau biasa kami singkat JPT ini adalah film pertama saya sewaktu kuliah, karna biasanya saat kuliah saya hanya membuat video-video pendek saja. Film ini adalah film angkatan/film tahunan yang mana film angkatan ini maksudnya adalah setiap tahun pada program kerja teropong community itu setiap angkatan pasti bikin film, pada tahun angkatan saya itu ada dua film yang terpilih untuk digunakan sebagai film angkatan yaitu yang pertama itu adalah jodoh pilihan tuhan dan yang kedua film senjaku yang disutradarai oleh Dedy Supriady yang ditulis naskahnya oleh Welly Ranggaini. Sebelum saya menjadi sutradara film jodoh pilihan tuhan ini naskah untuk film ini sudah ada dan itu dipilih, dikarenakan film angkatan itu semua orang menulis naskah dari divisi penulis naskah, divisi penulis naskah ini wajib setelah pelatihan untuk membuat sebuah naskah, dari naskah ini akan dipilih untuk menjadi film tahunan, dan dua naskah ini adalah oleh Jerina Fujiantie yaitu Jodoh Pilihan Tuhan dan Welly Ranggaini yaitu Senjaku, tetapi awalnya naskah yang ditulis oleh Jerina Fujiantie judulnya bukan Jodoh Pilihan Tuhan beberapa kali revisi perubahan dikarenakan tidak *matching* dengan kami, awalnya naskah yang ditulis Jerina Fujiantie ini berkaitan dengan sesuatu hal dengan preman ternyata kurang greget untuk kami filmkan. Akhirnya setelah beberapa kali revisi kami pun membuat naskah ulang oleh jerina yang mana awalnya belum berjudul hanya memiliki sinopsis tapi tidak untuk judul

akhirnya digunakan lah judul Jodoh Pilihan Tuhan ini setelah didiskusikan. Setelah itu terpilih lah naskah jodoh pilihan tuhan karya jerina Fujiantie dan saya terpilih sebagai sutradara.

2. Apa yang menjadi gagasan utama film ini ?

J : gagasan utamanya ini adalah kegelisahan kami sama antara penulis naskah dan saya pribadi. Banyak orang yang memang sudah mapan (sudah memiliki pekerjaan), sudah lulus kuliah, memiliki keluarga yang baik, hidupnya kompleks, sudah memiliki semuanya, tetapi kenapa tidak menikah-menikah saja. Perempuan-perempuan sekarang mengejar karier-karier tapi nikahnya kapan, padahal menikah adalah sebuah ibadah. Itulah yang menjadi gagasan utama film ini. Sesuatu ini dekat dengan kehidupan kita, apalagi di umur-umur sekarang (setelah lulus kuliah) tuntutan semakin banyak, orang tua mendesak menikah itu yang mana bisa menjadi pelajaran untuk mahasiswa. Dan hal dalam film ini juga mengingatkan kita kepada kematian, karna jodoh itu bukanlah selalu perempuan maupun laki-laki atau tentang perkawinan tetapi jodoh disini adalah kematian. sebab manusia tidak mengetahui kapan dia akan kembali, maka dari itulah berusaha membekali diri, dan si Aina (pemeran JPT) adalah orang yang mempersiapkan semua hal. Itulah yang menjadi gagasan utama pada film ini.

3. Kenapa Film ini diberi nama Jodoh Pilihan Tuhan?

J : dikarenakan film ini menyangkut tentang jodoh, dan kami ingin sesuatu hal yang tidak hanya jodoh, dan terpikirlah jodoh pilihan tuhan, yang mana bukan

pilihan kita sendiri. Tetapi pilihan tuhan, jodoh yang dipilih Allah yang terbaik diberikan oleh Allah untuk kita. Seperti pada film ini jodoh yang terbaik untuk Aina (Si pemeran utama) adalah kematian. Menurut saya pribadi kematian itu termasuk jodoh, kematian itukan adalah sesuatu hal yang kita tunggu seharusnya, alasannya kenapa ditunggu karena memang kita ini akan kembali kepada sang khalik.

4. Bagaimana cara menyisipkan nilai-nilai dakwah dalam film ini?

J : banyak nilai-nilai dakwah ini sebenarnya, sebagai contoh pada film ini seorang laki-laki bertamu kepada perempuan adabnya seperti mengucapkan salam, juga nilai dakwah dalam ibadah yaitu shalat digambarkan dengan saat aina mengerjakan sholat, dan masih ada yang lain yang disisipkan nilai dakwah dari perkataan seorang ibu kepada anaknya, dan seorang anak jika diomeli orang tuanya diperkenankan untuk berbicara lemah lembut tidak kasar dan lain sebagainya, begitulah kira-kira cara kami menyisipkan nilai-nilai dakwah pada film ini.

Lampiran.2



Foto Wawancara

Lampiran 3. Poster Film Jodoh Pilihan Tuhan



Lampiran 4. Foto cuplikan Film Jodoh Pilihan Tuhan



