

**PENGARUH KEIKHLASAN DAN KESEJAHTERAAN
PSIKOLOGIS (*PSYCHOLOGICAL WELL-BEING*)
TERHADAP ETOS KERJA GURU *TAHFÎZH* DI
YAYASAN TAMAN CINTA AL-QUR'AN
KABUPATEN BARITO KUALA**

SKRIPSI

**OLEH
WIWIN APRILIAWATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**PENGARUH KEIKHLASAN DAN KESEJAHTERAAN
PSIKOLOGIS (*PSYCHOLOGICAL WELL-BEING*)
TERHADAP ETOS KERJA GURU *TAHFÎZH* DI
YAYASAN TAMAN CINTA AL-QUR'AN
KABUPATEN BARITO KUALA**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Psikologi Islam

Oleh

**Wiwin Apriliawati
NIM. 1601451216**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
JURUSAN PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wiwin Apriliawati
NIM : 1601451216
Tempat Tanggal Lahir : Mesuji, 02 April 1997
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Jurusan : Psikologi Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: “Pengaruh Keikhlasan dan Kesejahteraan Psikologis (*Psychological Well-Being*) terhadap Etos Kerja Guru *Tahfizh* di Yayasan Taman Cinta Al-Qur'an (TCA) Kabupaten Barito Kuala” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 Oktober 2022

Yang membuat pernyataan,




Wiwin Apriliawati
NIM. 1601451216

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Email: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id website www.pi.uin-antasari.ac.id

Jl. A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin KodePos 70235 Telp (0511) 3266593

Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor: 2194/Un.14/III.3/PP.00.9/07/2022

Ketua Prodi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Wiwin Apriliawati

NIM : 1601451216

Prodi : Psikologi Islam

Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Judul Karya Ilmiah : “Pengaruh Keikhlasan dan Kesejahteraan Psikologis (Psychological Well-Being) Terhadap Etos Kerja Guru Tahfizh di Yayasan Taman Cinta Al-Qur'an (TCA) Kabupaten Barito Kuala”

Telah dinyatakan **lulus uji plagiasi** dengan Prosentase sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 14 Juli 2022

Menyetujui
An. Ketua Program Studi Psikologi Islam
Sekretaris



(Signature)
Yulia Hairina

. PERSETUJUAN SKRIPSI

**PENGARUH KEIKHLASAN DAN KESEJAHTERAAN PSIKOLOGIS
(*PSYCHOLOGICAL WELL-BEING*) TERHADAP ETOS KERJA
GURU *TAHFIZH* DI YAYASAN TAMAN CINTA AL-QUR'AN
KABUPATEN BARITO KUALA**

Dipersembahkan dan disusun oleh :

Wiwin Apriliawati
NIM. 1601451216

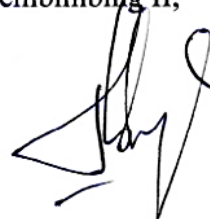
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan
kepada Tim Penguji

Pembimbing I,



Dra. Mulyani, M.Ag
NIP. 196810101994032004

Pembimbing II,



Shanty Komalasari, M.Psi, Psikolog
NIP. 198302152015032002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Psikologi Islam



Shanty Komalasari M.Psi, Psikolog

NIP. 198302152015032002

Banjarmasin, 08 Juli 2022

PENGESAHAN SKRIPSI

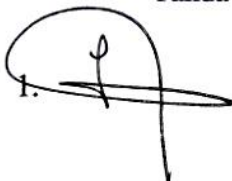
PENGARUH KEIKHLASAN DAN KESEJAHTERAAN PSIKOLOGIS (*PSYCHOLOGICAL WELL-BEING*) TERHADAP ETOS KERJA GURU *TAHFIZH* DI YAYASAN TAMAN CINTA AL-QUR'AN KABUPATEN BARITO KUALA

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Wiwin Apriliawati
NIM. 1601451216

Telah diajukan pada Tim Penguji
Pada: Kamis, 10 November 2022

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. M. Zainal Abidin, M.Ag (Ketua Penguji)	1. 
2. Musfichin, M.A (Penguji I)	2. 
3. Dra. Mulyani, M.Ag (Penguji II)	3. 
4. Shanty Komalasari, M.Psi., Psikolog (Penguji III)	4. 
5. Sarihat, M.A (Notulis)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 19781227 200312 1 002

ABSTRAK

Wiwin Apriliawati, 1601451216: *Pengaruh Keikhlasan dan Kesejahteraan Psikologis (Psychological Well-Being) terhadap Etos Kerja Guru Tahfizh di Yayasan Taman Cinta Al-Qur'an Kabupaten Barito Kuala.* Pembimbing: (1) Dra. Mulyani, M.Ag, (2) Shanty Komalasari, M.Psi., Psikolog, pada Program Studi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2022

Kata Kunci: Etos Kerja, Guru *Tahfizh*, Keikhlasan, Kesejahteraan Psikologis

Peran penting guru dalam tatanan organisasi pendidikan menjadikannya tolak ukur keberhasilan suatu instansi dalam mengasah dan mengembangkan potensi anak didik. Namun hingga saat ini, masih ditemui guru-guru al-Qur'an yang kurang diperhatikan kebutuhan dan kesejahteraannya oleh instansi atau yayasan terkait. Apalagi di masa ini yang notabenenya diukur oleh kecukupan material. Hal ini tentu mempengaruhi etos kerja guru dalam menjalankan tugasnya. Guru dengan etos kerja yang cenderung rendah akan berdampak pada performanya. Namun, hal ini tidak terjadi pada guru *tahfizh* yang mengajar di Yayasan Taman Cinta Al-Qur'an (TCA) Kabupaten Barito Kuala. Sebab meski dengan gaji yang masih terbelah di bawah Upah Minimum Kabupaten (UMK) Barito Kuala sesuai Undang-undang Ketenagakerjaan No. 13 Tahun 2013, para guru *tahfizh* di sana tetap bersemangat dan profesional dalam mengajarkan ilmu-ilmu al-Qur'an kepada murid-muridnya. Berawal dari masalah ini peneliti tertarik melakukan riset terkait keikhlasan dan kesejahteraan psikologis terhadap etos kerja guru *tahfizh* di Yayasan TCA Kabupaten Barito Kuala.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh keikhlasan dan kesejahteraan psikologis terhadap etos kerja guru *tahfizh* di Yayasan TCA Kabupaten Barito Kuala. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Populasi pada penelitian ini merupakan guru *tahfizh* di Yayasan TCA yang berjumlah 30 orang. Teknik pengambilan sampel pada penelitian ini adalah total *sampling*. Hasil dari penelitian ini, yaitu: 1) Terdapat pengaruh yang signifikan antara keikhlasan dan kesejahteraan psikologis terhadap etos kerja pada guru *tahfizh* di Yayasan TCA Kabupaten Barito Kuala dengan sumbangan efektif senilai 49,5%. 2) Terdapat pengaruh yang signifikan antara keikhlasan terhadap etos kerja pada guru *tahfizh* di Yayasan TCA Kabupaten Barito Kuala dengan sumbangan efektif senilai 42,9%. 3) Terdapat pengaruh yang signifikan antara kesejahteraan psikologis terhadap etos kerja pada guru *tahfizh* di Yayasan TCA Kabupaten Barito Kuala dengan sumbangan efektif senilai 44,2%. 4) Gambaran keikhlasan guru *tahfizh* di Yayasan TCA Kabupaten Barito Kuala pada kategori sangat rendah 6,7%, rendah 20%, dan tinggi 73,3%. 5) Gambaran kesejahteraan psikologis guru *tahfizh* di Yayasan TCA Kabupaten Barito Kuala pada kategori sangat rendah 3,3%, rendah 50%, dan tinggi 46,7%. 6) Gambaran etos kerja guru *tahfizh* di Yayasan TCA Kabupaten Barito Kuala pada kategori rendah sebesar 10%, dan kategori tinggi sebesar 90%. Dari hasil yang telah diperoleh tersebut maka hipotesis mayor dan minor H_a diterima dan H_o ditolak.

MOTTO

“Kehilangan adalah cara Allah mencintainya.”

“Jika kamu kehilangan sesuatu yang menurutmu berharga, maka bersyukurlah. Sebab, begitulah cara Allah akan menggantikan sesuatu yang sudah baik dengan versi lebih baik dan lebih bermanfaat dari sebelumnya dalam kehidupanmu.”

KATA PERSEMBAHAN

Akhir Kata

Wiwin A. Aqila Paradisa Kusnadi

Ku mula dengan *basmalah*,
Ku ucap terimakasih untuk diriku yang sudah lelah,
Ku rindu pada Ibu dan Bapakku yang sudah mulai patah,
Aku mencintaimu tanpa celah,
Ku selesaikan sebuah karya ilmiah,
Bukan berarti tanpa masalah,
Namun bukan juga usahaku usai sudah,
Tumpukan kertas ini hanya sebuah upah,
Dari jutaan jerih payah,
Namun pada akhirnya diriku tetap harus mengalah,
Dan kupikir akan berakhir dengan kata ya sudahlah,
Namun hal itu ternyata salah,
Karena akhir kata adalah *alhamdulillah*.

KATA PENGANTAR

Al-hamdu lillâh, berkat sifat *al-rahmân* dan *al-rahîm* Allah Swt yang senantiasa dilimpahkan tanpa hentinya, sehingga penulis mampu merampungkan penulisan skripsi ini dengan perasaan bahagia dan penuh syukur. Kemudian, berkat kemuliaan yang dibawa oleh Baginda Nabi Muhammad Saw, semoga selawat dan salam senantiasa tercurahkan dari bibir umat yang merindukannya. Semoga darinya kita semua dilimpahkan rahmat dan hidayah-Nya serta dikumpulkan bersama hamba-hamba yang dicintai-Nya kelak di surga. Dengan kemudahan, kelancaran, dan perjuangan yang maksimal, akhirnya penulis mampu merampungkan skripsi ini dengan judul **“Pengaruh Keikhlasan dan Kesejahteraan Psikologis (*Psychological Well-Being*) terhadap Guru *Tahfizh* di Yayasan Taman Cinta Al-Qur’an Kabupaten Barito Kuala”**.

Penulis sangat menyadari bahwa banyak pihak yang turut berpartisipasi dalam proses perampungan skripsi ini. Banyak sekali pihak-pihak yang telah tulus membantu, membimbing, mengarahkan, memperhatikan serta memberi motivasi penulis agar tetap kuat dan mampu merampungkan *project* skripsi ini. Terkhusus, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Shanty Komalasari, M.Psi., Psikolog selaku Ketua Jurusan Psikologi Islam sekaligus Dosen Peminatan Psikologi Industri dan Organisasi sekaligus Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, dan materi untuk membimbing, mengarahkan, memberi motivasi,

reward, dukungan dan pengawalan, khususnya dalam proses penulisan skripsi ini.

3. Ibu Yulia Hairina, M.Psi., Psikolog selaku Sekretaris Jurusan Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ibu Dra. Mulyani, M.Ag. selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, dan materi untuk membimbing, mengarahkan, dan memberi motivasi, utamanya dalam bidang akademik selama menempuh pendidikan di UIN Antasari Banjarmasin.
5. Bapak Dr. M. Zainal Abidin, M.Ag. selaku Ketua Penguji dalam sidang munaqasyah skripsi, yang telah berkenan menguji dan memberikan arahan agar skripsi ini dapat menjadi layak dan bermanfaat untuk banyak pihak.
6. Bapak Musfichin, M.A. selaku Dosen Penguji I dalam sidang munaqasyah skripsi sekaligus sebagai *Profesional Judgment II* yang telah berkenan menguji dan mengarahkan peneliti agar penelitian ini menjadi lebih baik.
7. Ibu Sarihat, M.A. selaku Notulis dalam sidang munaqasyah skripsi yang berkenan membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi ini agar sesuai dengan pedoman penulisan karya tulis ilmiah.
8. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan pengetahuan dan arahan selama penulis menempuh pendidikan di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.

9. Kepada Bapak Mubarak, M.A. selaku *Profesional Judgment I*, yang telah membantu dan membimbing penulis dalam penyusunan skala pada penelitian ini.
10. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang membantu memenuhi dan melengkapi literatur yang dibutuhkan penulis.
11. Kepala Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah banyak membantu melengkapi literatur yang dibutuhkan penulis dan memberikan fasilitasi terbaik untuk memudahkan penulis dalam merampungkan skripsi ini.
12. Kepala Administrasi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah memberikan pelayanan terbaik untuk membantu kelancaran dan kelengkapan yang dibutuhkan penulis selama menempuh pendidikan hingga penulisan skripsi ini.
13. Kepada Bapak Firdaus, S.H., M.H. selaku Ketua Yayasan Taman Cinta Al-Qur'an beserta seluruh karyawan, dan guru-guru TCA yang telah berkenan, mengizinkan dan membantu penulis untuk melaksanakan penelitian di Yayasan TCA Kabupaten Barito Kuala.
14. Kepada Ibu Tutik Endang Puasarini, S.Pd. dan Bapak Amir Kusnadi selaku orang tua yang selalu memberikan dan meluangkan waktu, tenaga, dukungan, pikiran, materi, *reward*, cinta, dan kasih sayang yang tiada habisnya kepada penulis hingga saat ini.
15. Kepada Mbah Kakung H. Radi dan Sutimo, serta Mbah Puteri Suparmi (almh.), Sutarmi (almh.) dan Sukarti selaku kakek dan nenek yang telah

memberikan kasih sayang, perhatian, materi, dukungan, harapan dan motivasi, sehingga penulis dapat merampungkan penulisan skripsi ini.

16. Kepada seluruh keluarga, khususnya Ahmad Rizky Ramadhani selaku adik penulis yang selalu memberikan semangat, dukungan, perhatian, motivasi dan doa terbaik kepada penulis hingga saat ini.

17. Kepada seluruh sahabat-sahabat yang ikhlas meluangkan waktu, tenaga, motivasi, semangat dan *reward* agar penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi.

18. Seluruh pihak yang memberikan bantuan serta motivasi yang sangat banyak dan berharga selama penulisan hingga perampungan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

19. Kepada penulis karena telah berkenan berusaha lebih keras, memperjuangkan apa yang telah dimulai, memaksakan diri agar skripsi ini bisa dirampungkan dan dipertanggungjawabkan sebagaimana mestinya.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberi manfaat untuk semua orang dan semoga segala usaha, bantuan serta dukungan dari semua pihak kepada penulis diterima oleh Allah Swt dan dibalas dengan sebaik-baik balasan. *Âmîn Yâ Allâh Yâ al-Muhsin*.

Banjarmasin, 08 November 2022

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	,
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	<u>Kh</u>	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	,
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ), al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيَّ	ai	a dan i
اوَّ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syaddah* itu terletak setelah kata

sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة), tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na‘at*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*isim*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî‘ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI,

judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘il*), kata benda (*isim*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GRAFIK.....	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	12
C. Tujuan Penelitian	13
D. Signifikansi Penelitian	14
E. Definisi Operasional	15
F. Penelitian Terdahulu	19
G. Hipotesis Penelitian	22
H. Sistematika Penulisan	23
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	25
A. Etos Kerja	25
1. Definisi Etos Kerja.....	25
2. Aspek-Aspek Etos Kerja.....	28
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Etos Kerja	32
4. Etos Kerja dalam Islam	33
B. Keikhlasan	35
1. Definisi Keikhlasan.....	35
2. Aspek-Aspek Keikhlasan	38
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keikhlasan	39
4. Keikhlasan dalam Islam	41
5. Keikhlasan dalam Psikologi	44
C. Kesejahteraan Psikologis	44
1. Definisi Kesejahteraan Psikologis.....	44
2. Aspek-Aspek Kesejahteraan Psikologis.....	46
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kesejahteraan Psikologis	48

4. Kesejahteraan Psikologis dalam Islam.....	49
D. Alur Teoritis Pengaruh Keikhlasan dan Kesejahteraan Psikologis terhadap Etos Kerja.....	51
E. Kerangka Pikir	53
 BAB III METODE PENELITIAN	54
A. Jenis Penelitian	54
B. Lokasi Penelitian.....	55
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	55
D. Populasi dan Sampel	56
E. Data dan Sumber Data	57
F. Teknik Pengumpulan Data.....	58
G. Instrumen Penelitian	59
H. Desain Pengukuran	70
I. Teknik Pengelolaan Data dan Analisis Data.....	72
J. Prosedur Penelitian	74
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	76
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	76
B. Karakteristik Subjek Penelitian	80
C. Hasil Uji Instrumen.....	82
D. Uji Prasyarat Analisis	89
E. Hasil Analisis Data dan Interpretasi Penelitian	94
F. Pembahasan	102
G. Keterbatasan Penelitian.....	107
 BAB V PENUTUP	109
A. Simpulan	109
B. Rekomendasi.....	111
 DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	119
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	172

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Nilai Bobot Skor Jawaban	61
3.2 <i>Blue Print</i> Skala Etos Kerja..	62
3.3 <i>Blue Print</i> Skala Etos Kerja yang Digunakan dalam Penelitian.....	63
3.4 <i>Blue Print</i> Skala Keikhlasan.....	65
3.5 <i>Blue Print</i> Skala Keikhlasan yang Digunakan dalam Penelitian.....	66
3.6 <i>Blue Print</i> Skala Kesejahteraan Psikologis.....	67
3.7 <i>Blue Print</i> Skala Kesejahteraan Psikologis yang Digunakan dalam Penelitian	69
4.1. Jumlah Karyawan dan Guru Yayasan TCA.....	80
4.2. Karakteristik Subjek Penelitian	80
4.3. Karakteristik Subjek Berdasarkan <i>Gender</i> dalam Persentase.....	81
4.4. Karakteristik Subjek Berdasarkan Gaji dalam Persentase.....	81
4.5. Karakteristik Subjek Berdasarkan Masa Kerja dalam Persentase	81
4.6. <i>Blue Print</i> Skala Etos Kerja yang Digunakan dalam Penelitian setelah Dilakukan <i>Tryout</i>	83
4.7. <i>Blue Print</i> Skala Keikhlasan yang Digunakan dalam Penelitian setelah Dilakukan <i>Tryout</i>	84
4.8. <i>Blue Print</i> Skala Kesejahteraan Psikologis yang Digunakan dalam Penelitian setelah Dilakukan <i>Tryout</i>	86
4.9. Hasil Uji Reliabilitas Etos Kerja.....	88
4.10. Hasil Uji Reliabilitas Keikhlasan.....	88
4.11. Hasil Uji Reliabilitas Kesejahteraan Psikologis	89
4.12. Hasil Uji Normalitas.....	90

4.13. Hasil Uji Linieritas Keikhlasan dan Etos Kerja.....	91
4.14. Hasil Uji Linieritas Kesejahteraan Psikologis dan Etos Kerja	91
4.15. Hasil Uji Multikolinieritas	92
4.16. Hasil Uji Heteroskedastisitas	93
4.17. Hasil Uji Hipotesis Mayor	95
4.18. Hasil Uji Determinasi Hipotesis Mayor	95
4.19. Hasil Uji Korelasi X_1 dan X_2 terhadap Y	96
4.20. Hasil Uji Hipotesis Minor X_1	96
4.21. Hasil Uji Determinasi Hipotesis Minor X_1	97
4.22. Hasil Uji Hipotesis Minor X_2	98
4.23. Hasil Uji Determinasi Hipotesis Minor X_2	98
4.24. Deskriptif Statistik Data Penelitian	98
4.25. Rumus Norma Kategorisasi Skala	99
4.26. Kriteria Kategori Skala Etos Kerja (Y)	100
4.27. Kriteria Kategori Skala Keikhlasan (X_1)	100
4.28. Kriteria Kategori Skala Kesejahteraan Psikologis (X_2).....	101

DAFTAR GRAFIK

No.	Halaman
2.1. Kerangka Pikir	53
3.1. Aspek-aspek Etos Kerja.....	61
3.2. Aspek-aspek Keikhlasan.....	65
3.3. Aspek-aspek Kesejahteraan Psikologis	66
4.1. Struktur Organisasi	79

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Surat Izin Studi Pendahuluan.....	120
2. Surat <i>Professional Judgment</i> 1	121
3. Surat <i>Professional Judgment</i> 2	124
4. Surat Izin <i>Tryout</i>	127
5. Surat Pengantar Riset.....	128
6. Surat Izin Riset.....	129
7. Surat Persetujuan Riset	130
8. Surat Selesai Riset.....	131
9. Surat Keputusan Uji Komprehensif	132
10. Sertifikat Lulus Uji Komprehensif.....	133
11. Surat Memperoleh 99 Satuan Kredit Kegiatan (SKK)	134
12. Surat Lulus Uji Plagiasi	135
13. Surat Telah <i>Submitted</i> Jurnal	137
14. Surat Selesai Mata Kuliah.....	138
15. Kartu Konsultasi Dosen Pembimbing 1.....	139
16. Kartu Konsultasi Dosen Pembimbing 2.....	140
17. Format Instrumen <i>Tryout</i>	143
18. Tabulasi Skor Jawaban <i>Tryout</i>	149
19. Hasil Uji Validitas setelah <i>Tryout</i>	150
20. Distribusi Nilai R-Tabel <i>Product Moment</i>	152
21. Hasil Uji Reliabilitas setelah <i>Tryout</i>	153

22. Format Instrumen Penelitian.....	154
23. Tabulasi Skor Jawaban Instrumen Penelitian	158
24. Uji Validitas setelah Pengambilan Data Penelitian	161
25. Uji Reliabilitas setelah Pengambilan Data Penelitian.....	162
26. Uji Prasyarat Analisis.....	162
27. Analisis Regresi Linier Berganda	164
28. Kategorisasi Variabel Penelitian.....	166
29. Foto Dokumentasi	167