

**PENDIDIKAN NILAI-NILAI SPIRITUAL
DALAM ANIMASI NUSSA DAN RARRA**

SKRIPSI

**OLEH
MARDIAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/ 1444 H**

**PENDIDIKAN NILAI-NILAI SPIRITUAL
DALAM ANIMASI NUSSA DAN RARRA**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Mardiah

NIM. 180101070313

**UNIVERSITAS ISLAM NEGRI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mardiah
NIM : 180101070313
Tempat/ Tanggal Lahir : 04 Oktober 1999
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pendidikan Nilai-Nilai Spiritual Dalam Animasi Nussa Dan Rarra” adalah benar-benar hasil karya tulis sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi ini dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 18 Januari 2023
Yang membuat pernyataan,



Mardiah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 17/Un.14/II.2.J/PP.00.9/02/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Mardiah
NIM : 180101070313
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul Skripsi :
Pendidikan Nilai-Nilai Spiritual dalam Animasi Nussa Dan Rara

Hasil Uji Plagiasi : 21 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 21%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 10 Februari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Nurul Hafidhah, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pendidikan Nilai-Nilai Spiritual dalam Animasi Nussa dan Rarra
Ditulis Oleh : Mardiah
NIM : 180101070313
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Starata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2022/2023
Tempat/ Tanggal Lahir : Kandangan Lama, 04 Oktober 1999
Alamat : Jl. Pulau Nangka Rt. 02 Rw. 01 Kandangan Lama, Kec. Panyipatan Kab. Tanah Laut

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin,

Banjarmasin, 18 Januari 2023

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi

Dr. Hj. Mila Hasanah, M. Ag.
NIP. 197205112005012006

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Helda Rahmawati, S. Si., M. Pd.
NUP. 201703073

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Alfulaila, M. Pd.
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Pendidikan Nilia-Nilai Spiritual dalam Animasi Nussa dan Rarra

Mardiah, NIM 180101070313, telah diajukan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 27 Februari 2023
Nilai : 91,4 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M. Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Hj. Mila Hasanah, M. Ag Ketua	
2.	Mahmudah, M. Pd. I Anggota	
3.	Helda Rahmawati, S. Si., M. Pd Anggota	

ABSTRAK

Mardiah. NIM 180101070313. 2023. *Pendidikan Nilai-Nilai Spiritual dalam Animasi Nussa dan Rarra*, Pembimbing Konten dan Metodologi Penelitian Ibu Dr. Hj. Mila Hasanah, M. Ag. dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penelitian Ibu Helda Rahmawati, S. Si., M.Pd. pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata kunci: Pendidikan, Pendidikan Nilai, Nilai Spiritual, Animasi, Animasi Nussa dan Rarra

Pendidikan merupakan usaha yang dilakukan dengan sengaja dan sistematis untuk memotivasi, membina, membantu, serta membimbing seseorang untuk mengembangkan segala potensinya sehingga ia mencapai kualitas diri yang lebih baik. Pendidikan nilai spiritual dalam animasi Nussa dan Rarra menunjukkan salah satu sikap atau tingkah laku yang ditunjukkan oleh Nussa dan Rarra yaitu Ikhlas, adab makan, adab tidur, adab minta izin dan lain-lain. Hal tersebut menjadi bukti bahwa animasi Nussa dan Rarra memuat unsur-unsur pendidikan nilai spiritual yang dituangkan dalam desain proposal penelitian dengan judul: “Pendidikan Nilai-Nilai Spiritual dalam Animasi Nussa dan Rarra”.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui nilai-nilai spiritual yang terkandung dalam animasi Nussa dan Rarra. Jenis penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*). Pendekatan dalam penelitian ini menggunakan analisis isi (*Content Analysis*). Data dalam penelitian ini merupakan film animasi Nussa dan Rarra yang sumber datanya diperoleh dari *channel youtube* animasi Nussa dan Rarra dengan nama “Nussa Official”, *link channel youtube: <https://www.youtube.com/c/NussaOfficialSeries/videos>*. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini diperoleh hasil temuan nilai-nilai spiritual yang terkandung dalam animasi Nussa dan Rarra adalah adab tidur, adab makan, ikhlas, sedekah, hemat, sabar, rendah hati, adab minta izin, toleransi, syukur, adab menguap, membiasakan tolong dan terimakasih, serta jujur.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ ، نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seluruh alam. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah menunjukkan jalan keselamatan serta kebahagiaan dunia dan akhirat kepada umatnya.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, materil, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini *Alhamdulillah* dapat diselesaikan. Sehubungan dengan itu maka dengan kerendahan hati, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan yang dimaksud. Khususnya penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan telah menyetujui skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd., dan Ibu Khairunnisa, M. Pd. I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Dr. Hj. Mila Hasanah, M. Ag., selaku Penasehat Akademik dan Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metodologi dan Ibu Helda Rahmawati,

S. Si., M.Pd., selaku Pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.

4. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta stafnya, Bapak Ahmad Syauqi, S. Ag, S. IPI, M. Pd. I , selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan keguruan beserta stafnya.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta stafnya yang telah melayani dalam melakukan penelitian di Perpustakaan UIN Antasarri Banjarmasin.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
7. Kedua orang tua, almarhum ayahanda tercinta Jasni dan Ibunda tersayang Marsinah serta seluruh saudara saya yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta do'a yang tiada henti-hentinya kepada penulis.

Semoga Allah Swt. Senantiasa melimpahkan rahmat dan karunianya kepada mereka dan mencatatnya sebagai amal kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah disisi-Nya.

Banjarmasin, 25 Jumadil Akhir 144 H
18 Januari 2023 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama antara Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	bā'	B	Be
ت	tā'	T	Te
ث	śā'	ś	Es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	J	Je
ح	hā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	khā'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	ze (dengan titik di atas)
ر	rā'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	es dan ye
ص	Şād	Ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Dād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭā'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	zā'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	' ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fā'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	'el
م	Mīm	M	'em

ن	Nūn	N	'en
و	Wāwu	W	W
هـ	'Hā	H	Ha
ء	Hamza h	`	Apostrof
ي	yā'	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap *Syaddah* ditulis rangkap

من غدة دّة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدّة	Ditulis	<i>'iddah</i>




3. Ta' Marbutāh di akhir kata

a. Ditulis dengan h

حكمة	Ditulis	ḥikmah
جزية	Ditulis	Jizyah

(Ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam Bahasa Indonesia, seperti zakat, shalat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

4. Vokal Pendek

	Fathah	Ditulis	A
	Kasrah	Ditulis	I
	ḍamma h	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جَاهِلِيَّة	Ditulis	Ā <i>Jāhiliya</i> h
2	Fathah + yā' mati نَيْسَى	Ditulis	Ā Tansā
3	Fathah + yā' mati كَرِيم	Ditulis	Ī Karīm
4	Dammah نُرُوض	Ditulis	Ū Furūd

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + yā' mati بَيْنَاكُم	Ditulis	ai bainaku m
2	Fathah + wāwu mati قَوْل	Ditulis	au qa ul

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أَعِدَّتْ	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لَيْسَ سَيَّكْرَم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata Sandang Alif + Lam

a. Bila diikuti huruf Qamariyyah

الْقُرْآن	Ditulis	Al- Qur'ān
الْقِيَّاس	Ditulis	al-Qiyās

- b. Bila diikuti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf (el) nya

السماء	Ditulis	al-samā'
الشمس	Ditulis	al-Syams

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الذُرُوعِ	Ditulis is	zawi al-furūd
أهل السنة	Ditulis is	ahl as-Sunnah

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Signifikansi Penelitian	5
E. Definisi Istilah	6
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Kerangka Teori	10
H. Sistematika Penelitian	26
BAB II DESKRIPSI UMUM ANIMASI NUSSA DAN RARRA	27
A. Sinopsis Animasi Nussa dan Rarra	27
B. Latar Belakang Animasi Nussa dan Rarra	27
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	32
B. Data dan Sumber Data	33
C. Teknik Pengumpulan Data	34
D. Instrumen Penelitian	34
E. Teknik Analisis Data	35
F. Teknik Validitas Data	36
BAB IV SINOPSIS ANIMASI NUSSA DAN RARRA YANG MMENGANDUNG NILAI-NILAI SPIRITUAL	37
A. Tidur Sendiri Gak Takut	37
B. Makan Jangan Asal Makan	38

	C. Belajar Ikhlas.....	39
	D. Senyum itu Sedekah	42
	E. Jangan Boros	43
	F. Jangan Kalah Sama Setan	45
	G. Jangan Sombong	46
	H. Adab Minta Izin	48
	I. Toleransi.....	50
	J. Alhamdulillah Terkabal	53
	K. Adab Menguap	57
	L. Tolong dan Terimakasih.....	61
	M. Belajar Jujur	64
BAB V	NILAI-NILAI SPIRITUAL YANG TERKANDUNG DALAM ANIMASI NUSSA DAN RARRA.....	67
	A. Adab Tidur	67
	B. Adab Makan	68
	C. Ikhlas	69
	D. Sedekah	70
	E. Hemat	71
	F. Sabar.....	72
	G. Rendah Hati.....	73
	H. Adab Minta Izin	74
	I. Toleransi.....	74
	J. Syukur	75
	K. Adab Menguap	76
	L. Tolong dan Terimakasih.....	77
	M. Jujur.....	77
BAB VI	PENUTUP	79
	A. SIMPULAN	79
	B. REKOMENDASI.....	79
	DAFTAR PUSTAKA	80
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	83
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	98

DAFTAR GAMBAR

No	Keterangan	Halaman
1	Gambar 4. 1 Episode tidur sendiri gak takut	37
2	Gambar 4. 2 Episode makan jangan asal makan.	39
3	Gambar 4. 3 Episode belajar ikhlas.	41
4	Gambar 4. 4 Episode senyum itu sedekah.	43
5	Gambar 4. 5 Episode jangan boros.	44
6	Gambar 4. 6 Episode jangan kalah sama setan.	46
7	Gambar 4. 7 Episode jangan sombong.	48
8	Gambar 4. 8 Episode adab minta izin.	50
9	Gambar 4. 9 Episode toleransi.	53
10	Gambar 4. 10 Episode Alhamdulillah terkabul.	57
11	Gambar 4. 11 Episode adab menguap.	60
12	Gambar 4. 12 Episode tolong dan terimakasih.	64
13	Gambar 4. 13 Episode belajar jujur.	66

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Lampiran	Halaman
1.	Daftar Terjemah.	83
2.	Surat Izin Riset 1.	86
3.	Surat Izin Riset 2.	87
4.	Surat Izin Riset 3.	88
5.	SK Pembimbing.	89
6.	Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal.	90
7.	Surat Keterangan Selesai Ujian Komprehensif.	91
8.	Surat Selesai Riset.	92
9.	Lembar Konsultasi Pembimbing.	93
10.	Daftar Riwayat Hidup.	98