

**PENGELOLAAN PERPUSTAKAAN DIGITAL BERBASIS
APLIKASI *IKALSEL* DI DINAS PERPUSTAKAAN
DAN KEARSIPAN PROVINSI KALIMANTAN SELATAN**

SKRIPSI

**OLEH
LAILA HAYATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1443 H**

**PENGELOLAAN PERPUSTAKAAN DIGITAL BERBASIS
APLIKASI *IKALSEL* DI DINAS PERPUSTAKAAN
DAN KEARSIPAN PROVINSI KALIMANTAN SELATAN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan

Oleh

**Laila Hayati
NIM. 180101120875**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Laila Hayati

NIM : 180101120875

Tempatl /Tgl Lahir : Tabalong, 19 April 2000

Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Skripsi ini yang berjudul, “Pengelolaan Perpustakaan Digital Berbasis Aplikasi *iKassel* di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Kalimantan Selatan” adalah benar-benar merupakan karya saya sendiri, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 06 Maret 2023

Yang membuat pernyataan



Laila Hayati



SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor: 09/Un.14/ II.2.i /PP.00.9/02/2023

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Laila Hayati
NIM : 180101120875
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

“PENGELOLAAN PERPUSTAKAAN DIGITAL BERBASIS APLIKASI IKALSEL DI DINAS PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN PROVINSI KALIMANTANSELATAN”

Hasil Uji Plagiasi: 8 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Februari 2023

Ketua Program Studi IPII,



Dra. Hi. Rusdiana, M.Ag
NIP. 196904211994032004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengelolaan Perpustakaan Digital Berbasis Aplikasi *iKassel* di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Kalimantan Selatan

Ditulis oleh : Laila Hayati

NIM : 180101120875

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat/Tanggal Lahir : Tabalong, 19 April 2000

Alamat : Komplek Aspol Bina Brata Jl. Manunggal II, Kebun Bunga, Banjarmasin Timur

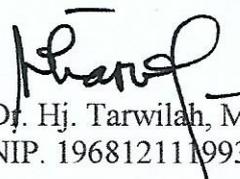
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui nya untuk dipertahankan didepan sidang Tim penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 06 Maret 2023

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi


Yokke Andini, S.S., M.Pd.
NUP. 201701038

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan


Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag.
NIP. 196812111993032002

Mengetahui:

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Rusriana Husaini, M.Ag.
NIP. 196904211994032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengelolaan Perpustakaan Digital Berbasis Aplikasi *iKalsel* di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Kalimantan Selatan,
Nama Laila Hayati, NIM 180101120875, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Laila Hayati
Tanggal : 06 Maret 2023
Nilai : 84 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



H. Hamdan, M. Pd
196604051993031005

TIM PENGUJI :

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag (Ketua)	1.
2. Yokke Andini, S.S., M.Pd (Anggota)	2.
3. Laila Rahmawati, S.Ag, S.S, M.Hum (Anggota)	3.

ABSTRAK

Laila Hayati, 180101120875, Pengelolaan Perpustakaan Digital Berbasis Aplikasi *iKalsel* di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Kalimantan Selatan, Dosen Bidang Konten dan Metodologi Penelitian: Yoke Andini, SS, M.Pd., dan Dosen Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan: Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag., pada program studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2022.

Kata Kunci: Pengelolaan Perpustakaan, Perpustakaan Digital, Aplikasi *iKalsel*

Penelitian ini berlatar belakang bahwa pengelolaan perpustakaan digital berbasis aplikasi, membantu ketersediaan informasi masyarakat akan informasi yang cepat, akurat, tepat, mudah, murah dan spesifik. Maka perpustakaan digital membuat inovasi baru dengan membuat aplikasi perpustakaan yang berbasis aplikasi digital.

Pada penelitian ini terdapat dua subjek penelitian yakni pustakawan dan staf perpustakaan. Jenis penelitian yang penulis lakukan adalah penelitian Lapangan (*Field Research*) dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengelolaan perpustakaan digital berbasis aplikasi *iKalsel* serta hambatan dalam pengelolaan perpustakaan digital berbasis aplikasi *iKalsel*. Objek penelitian ini adalah pengelolaan perpustakaan digital yang berbasis aplikasi *iKalsel*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam pengelolaan perpustakaan digital berbasis aplikasi memiliki tiga tahapan yakni digitalisasi dokumen, penyimpanan dokumen dan pencarian kembali dokumen. Didalam penelitian ini memuat proses digitalisasi dokumen seperti menginput buku-buku dan koleksi berbahasa banjar dan disetorkan kepada Dinas Perpustakaan, proses penyimpanan dokumen berbentuk aplikasi digital dilakukan dengan melewati proses pemasukan data *entry* (judul buku, jumlah salinan, besaran file, cover buku dan detail buku), serta proses pencarian dokumen untuk pencarian dokumen seperti buku dan koleksi lainnya semua ada di kategori *e-pustaka* yang dapat dicari sesuai dengan keinginan butuhkan. Adapun beberapa hambatan dari pengelolaan perpustakaan digital berbasis aplikasi tersebut seperti keterbatasan pengguna aplikasi *iKalsel* di IOS (*iPhone Operating System*), DISPERSIP adalah pihak ketiga dari aplikasi *iKalsel* yang membuat sulitnya menambah koleksi baru dikarenakan keterbatasan penguploadan dari pihak ketiga, dan kurang stabilnya koneksi server.

KATA PENGANTAR.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya, sholawat dan salam semoga tetap terlimpah kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah membimbing manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Pengelolaan Perpustakaan Digital Berbasis Aplikasi *iKalsel* di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Kalimantan Selatan. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag., & Ibu Ana Rizka Mashud, M.IP Selaku Ketua dan Sekertaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari

Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi ini yang sesuai dengan pengembangan dan program studi.

3. Ibu Yokke Andini, S.S., M.Pd., telah memberikan bimbingan selaku Dosen Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi dan Ibu Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag., telah memberikan bimbingan selaku Dosen Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.
4. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin
5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang sudah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat.
6. Pustakawan bidang Deposit dan Staf IT Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Kalimantan Selatan.

Semoga semua bantuan yang diberikan mendapat ganjaran di sisi Allah Swt. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembacanya. *Amin Ya Rabbal 'alamin.*

Banjarmasin, 13 Sya'ban 1444 H
6 Maret 2023

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Matriks 0.1 : Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je

ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	ge
ف	Fa	F	ef

ق	Qaf	Q	ki
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em
ن	Nun	N	en
و	Wau	W	we
هـ	Ha	H	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	Y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Matriks 0.2 : Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	A	a
اِ	Kasrah	I	i
اُ	Dammah	U	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Matriks 0.3 : Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اِي...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
اُو...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Matriks 0.4 : Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...آ...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
...إ...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
...و...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
- شَيْعٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u

إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- | | | |
|---|---|---|
| - | وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | Wa innallāha fahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha fahuwa khairurrāziqīn |
| - | بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا | Bismillāhi majrehā wa mursāhā |

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- | | | |
|---|---------------------------------------|---|
| - | الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ | Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn |
|---|---------------------------------------|---|

- الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللهُ غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلّٰهِ الْاُمُوْرُ جَمِيْعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS.....	ii
SURAT BEBAS PLAGIARISM	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penilitan	9
D. Defenisi Oprasional.....	9
E. Signifikansi Penelitian	10
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	16
A. Konsep Dasar Perpustakaan.....	16
B. Perpustakaan Digital	20
C. Kerangka Pikir	33
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	35
B. Subjek dan Objek Penelitian	36
C. Data dan Sumber Data	37
D. Teknik Pengumpulan Data.....	38
E. Teknik Analisis Data.....	42
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN.....	45
A. Hasil Penelitian	45
B. Pembahasan.....	64

BAB V	PENUTUP	70
	A. Kesimpulan	70
	B. Saran-saran.....	71
	DAFTAR PUSTAKA	73
	LAMPIRAN	76
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	92

DAFTAR TABEL

No		Halaman
0.1	Matriks : Tabel Transliterasi Konsonan	xiii
0.2	Matriks : Tabel Transliterasi Vokal Tunggal	xvi
0.3	Matriks : Tabel Transliterasi Vokal Rangkap	xvi
0.4	Matriks : Tabel Transliterasi <i>Maddah</i>	xvii
2.1	Matriks : <i>Mobile Library</i>	30
2.2	Kerangka Pikir Pengelolaan Perpustakaan Digital	34
3.1	Matriks : Data, Sumber Data, Teknik Pengumpulan Data.....	42
4.1	Matriks : Tentang Statistik Pengguna Aplikasi <i>iKalsel</i>	47
4.2	Matriks : Tentang Penginputan Buku di Perpustakaan Digital	49

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
Lampiran 1	Daftar Terjemahan.....	76
Lampiran 2	Buku Konsultasi	77
Lampiran 3	Instrumen Penelitian	82
Lampiran 4	Surat Keterangan Persetujuan Proposal.....	83
Lampiran 5	Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing.....	84
Lampiran 6	Perubahan Judul Skripsi	85
Lampiran 7	Surat Riset.....	86
Lampiran 8	Surat Permohonan Izin Penelitian	87
Lampiran 9	Surat Izin Mengadakan Penelitian.....	88
Lampiran 10	Dokumentasi Penelitian.....	89
Lampiran 11	Daftar Riwayat Hidup.....	92