

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dari “Pengaruh Budaya Kpop Terhadap Perilaku Komunikasi Siswa MA Hidayatullah Semangat Baru Kecamatan Tabunganen Kabupaten Barito Kuala”, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa arus perkembangan teknologi telah membawa perkembangan budaya Kpop (Korean Pop) telah menyebar keberbagai penjuru global, terutama dari kalangan anak muda terkhusus Siswa MA Hidayatullah (subjek dalam penelitian ini).

Bagi sebagian besar masyarakat menggemari *idol/grupband Korea* merupakan suatu hal yang aneh dan tidak umum dikarenakan apa yang ditampilkan dianggap tidak sesuai dengan budaya Indonesia dan kebanyakan masyarakat beranggapan Kpop membawa pengaruh yang tidak baik. Sejatinya suatu pengaruh yang timbul itu bisa dari segi positif juga negatif, hal tersebut tergantung pada setiap diri individu (penggemar) masing-masing.

Beberapa aspek yang dipengaruhi yang oleh budaya Kpop terhadap perilaku komunikasi siswa MA Hidayatullah sebagai berikut, (1) Gaya pertemanan, siswa menjadi lebih nyaman berteman dengan sesama kpopers; (2) Interaksi dengan keluarga, lebih banyak/suka menghabiskan waktu sendiri; (3) Hasrat dan prestasi belajar, belajar c membosankan; (4) Pengelolaan uang, siswa menjadi lebih boros; (5) Gaya berbicara siswa, percampuran bahasa yang digunakan (*Indonesia-Korea*); (6) Gaya berpakaian, siswa cenderung cuek dengan penampilan; (7) Penggunaan aplikasi sosial media, mengakses segala hal terkait idolnya; (8) Perilaku Spritual, cenderung menunda-nunda jika sedang asik dengan dunia Kpopnya. Sejatinya disamping pengaruh dari Budaya Kpop, kegiatan beribadah atau perilaku komunikasi seseorang itu bergantung kepada niat dan pribadinya sendiri, karena terlepas dari segala hal tentunya semua memiliki kelebihan kekurangan. Selayaknya siswa dalam

penelitian ini berbekal pengetahuan serta Ilmu Agama yang ia dapat dibangku pendidikan Madrasah Aliyah, maka ia mampu menyaring dan membatasi perilaku dan pengaruh dari kegemarannya terhadap budaya Kpop tersebut. Menyadari penuh dengan lingkungan tempat tinggal yang berbeda dengan budaya Korea maka ia mampu menyesuaikan diri dengan lingkungannya dan Kpop hanya menjadi hiburan dan salah satu sumber motivasi.

B. Saran

Berdasarkan penelitian mengenai “Pengaruh Budaya Kpop Terhadap Perilaku Siswa MA Hidayatullah Semangat Baru Kecamatan Tabunganen Kabupaten Barito Kuala”, maka saran yang dapat diberikan sebagai berikut:

1. Bagi Penggemar Kpop

Bagi penggemar Kpop yang menjadikan Kpop sebagai hobi, hiburan, teman atau sumber motivasi diharapkan untuk tidak begitu memprioritaskan idolanya, lebih bijak dalam memmanage waktunya, serta lebih aktif bersosialisasi dengan masyarakat/orang lingkungan sekitar selain dari sesama Kpopers. Meski Kpop menjadi suatu kegemaran tetapi tentu jangan sampai begitu fanatik, karena disamping juga ada batasan-batasan yang telah diatur oleh Agama bahwa menggemari suatu hal tidak boleh berlebihan.

2. Bagi Masyarakat

Masyarakat terkhususnya bagi keluarga (orang tua/saudra) atau teman dilingkungan pergaulan Kpopers, diharapkan bisa lebih peka, peduli dan mengerti dengan apa yang menjadi kegemaran mereka, agar dapat mengetahui sejauh mana mereka menjadikan budaya Kpop sebagai hal yang mereka suka, dan jika ada hal atau pengaruh yang kurang wajar masyarakat bisa memberikan teguran dengan baik dan sesuai.

3. Bagi Penelitian Selanjutnya

Bagi penelitian selanjutnya yang tertarik untuk melakukan penelitian serupa semoga dapat mengembangkan aspek lain dalam penelitian dan melakukannya lebih baik dari penelitian sebelumnya. Terbebas dari pandemi seperti sekarang dan bisa lebih leluasa melakukan kegiatan dalam perencanaan dalam penelitiannya.